



Самые первые шаги

Какое «культурное наследие» получили переславцы после революции? На девять тысяч человек населения Переславля-Залесского были: 1 библиотека, 1 кинематограф, 1 общественный сад. В городе было 27 церквей, 5 монастырей, 2 собора, несколько кабаков и трактиров.

После Великого Октября жажда знаний, стремление приобщиться к культуре, правильно понять происходящие события, естественно, вызывали к жизни всевозможные культурно-просветительные учреждения. Выходившие в городе газеты — сначала «Голос Переславль-Залесского Совета», а потом «Известия исполнительного комитета Переславль-Залесского Совета» и журнал «Культура» регулярно освещали деятельность этих учреждений.

15 сентября 1918 года состоялось торжественное открытие Народного дома в помещении бывшего так называемого общественного собрания. В специально выпущенной по этому поводу листовке в частности говорилось: «...Рядом лежит громадный, беспредельный светлый мир человеческой мысли и знания, и теперь от нас самих, товарищи, зависит войти в него и познать те высокие радости, которые она дарит сознательному человеку.

Народный дом своей библиотекой-читальней, лекциями, театром, кинематографом, музыкальными вечерами широко открывает перед вами двери в этот чудесный мир разума... Ждём вас...»

Вскоре Народному дому было присвоено имя Карла Либкнехта. В нём проводились съезды, конференции, торжественные заседания.

Одновременно открылся рабочий клуб на фабрике Товарищества Переславской мануфактуры (ныне «Красное эхо») в помещении, где ранее собирались члены администрации и мастера-англичане. Рабочей молодёжи были предоставлены сцена, музыкальные инструменты. Возникли кружки пения, музыки, театральный, изобразительного искусства, рукоделия.

Большой популярностью у рабочих пользовались спектакли «Лес», «Бедность не порок» А. Островского и другие.

Во второй половине 20-х годов рабочие фабрики «Красное эхо» получили новое здание клуба на центральной улице города. Клубу было присвоено имя Ф. Э. Дзержинского.

Вскоре после Отечественной войны рядом с Народным домом было выстроено новое типовое здание Дома культуры рабочих фабрики киноплёнки. Здание Нардома отдали ребятам под Дом пионеров. Свыше пятисот школьников, руководимых специалистами, педагогами, занимаются в кружках: драматическом, авиамодельном, радиотехническом, хоровом, краеведческом, фотографическом, баянистов, танцевальном, туристском и массовиков-затейников. Здесь же создан замечательный школьный музей.

Трудящимся Переславль-Залесского предоставлены все возможности для культурного отдыха, просвещения, занятий любимым делом: Дом культуры, два клуба с кинозалами и библиотеками-читальнями, центральная библиотека с книжным фондом сорок тысяч, детская библиотека, музей, магазины книги, культтоваров, спортивный, красные уголки, музыкальная школа, Дом творчества художников имени Кардовского.

Активно ведётся культурно-просветительная работа также в сёлах и деревнях Переславского района.