



Дайте рабочему культурный отдых

Культурно отдыхать и производительно работать — таков должен быть лозунг каждого рабочего.

Многие рабочие нашей фабрики, проживающие в казарме № 1, работают производительно, но культурно отдохнуть им не представляется возможным. Правда, в казарме есть красный уголок, но что он из себя представляет: На неприглядных пыльных столах лежат 3 газеты, одна партия шашек, шахмат, домино. На полу лежат 3 гири, пыльный тюфяк для спорта.

В красный уголок заходит в большинстве одна молодёжь. Если им наскучит перевёртывать несколько раз один номер газеты, то они выдумывают новые развлечения: завяжут одному платком глаза и начинают играть в «кота и мышку», взрослые рабочие заглянут в уголок, увидят, что эта игра для них неподходяща, и обратно.

Довольны были рабочие, когда в красном уголке появился патефон, но теперь они ему не очень рады, потому что он в некоторые дни играет не переставая все пластинки по несколько раз.

Недавно красный уголок начали ремонтировать. Это хорошо. Мы приветствуем, что красный уголок примет более культурный вид. Но как он ремонтируется? Его просто заперли на замок — по случаю ремонта и более недели не отпирают.

Домино теперь перенесли на кухню. Там собирается компания во главе с Лукиным В. М., играют до 3—4 часов утра. Там они развели такую грязь, что в скамейках, столах, на стенах, на окнах развелось множество клопов и тараканов. Домашним хозяйкам на такой кухне готовить пищу не представляется возможным, а приходится в своих комнатах. К тому же скамейки и столы постоянно заняты. На них Лукин В. М. рассказывает своим собеседникам всевозможные небылицы. Спит Лукин на этих же столах.

Не может быть, что такого «использования» кухни не видел завхоз т. Синяков, и не может быть, чтобы фабком не знал о такой «культурной» работе в казарме № 1.

Знают. Но, видимо, считают, это так и надо.