



Не зря переславцы любят...

Помнится, три года назад, когда строители, как говорится, честь по чести рассчитались с новым кинотеатром «Восток», сдав его в эксплуатацию насчёт новорождённого было много всяческих разговоров и «за» и «против». Касались они в первую очередь зрителя: пойдёт или не пойдёт массовый зритель в театр, полюбит или не полюбит новорождённого. Пессимисты приводили тот довод, что кинотеатр-де занимает далеко не лучшее географическое положение, то есть удалён от центра города и находится на почтительном расстоянии от пятого, шестого микрорайонов, Чкаловского посёлка.

Однако в натуре человека — обязательное стремление к хорошему, лучшему, и расстояние не явилось помехой для посещения кинотеатра. Недаром в субботние, выходные дни, чтобы посмотреть очередной фильм, пусть далеко не самый лучший — билеты приходится приобретать заранее.

— Характерный показатель для нас, — говорит бухгалтер кинотеатра Людмила Александровна Иванова, — загрузка зрительного зала (то есть количество сеансов, умноженное на количество мест) планируется 30 процентов, а мы его в первом квартале перевыполнили более чем в полтора раза...

Хорошая работа коллектива кинотеатра ощущается буквально во всём, и это не сиюминутный восторг автора, а скорее — неоднократные наблюдения на протяжении длительного времени.

Если, например, в центре города, у здания районного узла связи вы остановите своё внимание на афише, выполненной художником Вячеславом Рыжовым, то у кинотеатра и в самом кинотеатре сможете познакомиться более подробно с артистами, занятыми в фильме — художник вам предложит какой-то эпизод или самого героя фильма.

О времени начала фильма, о его кратком содержании можно узнать, воспользовавшись автоответчиком по телефону, а также из систематически публикуемых в «Коммунаре» рекламных объявлений.

На всём пути от кассы до фойе и далее — в зрительный зал посетителя сопровождает продуманный до мелочей порядок, касается ли это продажи билетов, правил обслуживания или демонстрации фильма.

Зритель хочет тёплого, вежливого приёма, и он его встречает в лице кассира Валентины Бадаловой, контролёра Ангелины Викторовны Плехановой. Чистота помещений — святое дело уборщицы Марии Михайловны Кондратьевой — добросовестной и вездесущей. Цветы возле нас и вокруг нас — и в этом заслуга администратора Нины Павловны Хилимской, которая совместно с Ангелиной Викторовной Плехановой разнообразит «ботанику» фойе, доставая невесть где эти прекрасные фикусы, кактусы, герани...

С директором кинотеатра Ириной Борисовной Радек мы проходим в киноаппаратную — хозяйство инженера Виктора Михайловича Бабанова.

— По вине наших киномехаников не бывает остановки картины, порчи фильмокопий, — говорит она.

И действительно: нареканий на этот счёт слышать не приходилось.

Главное в работе этого коллектива — предусмотреть завтрашний день. И Виктор Михайлович подготовил индивидуальным порядком ещё киномеханика, а чтобы заинтересовать зрителя, администрация заключила договоры о культурном содружестве с городским радиовещанием, с районным узлом связи, с лекторами общества «Знание», которые перед началом сеанса знакомят зрителей с разными сторонами нашей жизни, представляющими несомненный общественный интерес.

О многих новинках — прогрессивных методах действенной работы коллектива можно рассказывать ещё долго и долго.

Дети с удовольствием приобретают абонементы, которые распространяют работники кинотеатра на период осенних, новогодних, весенних каникул...

— Всё что есть хорошего у нас, — рассказывает Ирина Борисовна Радек, — подсмотрено, заимствовано у коллег в области, в Москве, в лучших кинотеатрах...

В прошлом году за высокую культуру обслуживания зрителей управление кинофикации и обком профсоюза вручили коллективу кинотеатра «Восток» вымпел, диплом и наградили магнитофоном «Комета». В соревновании с коллективом Ростовского кинотеатра «Юбилейный» — впереди неизменно работники нашего «Востока».

А на днях из Ярославля пришла ещё одна самая большая и приятная весть: управление кинофикации Ярославского облисполкома и областной совет профсоюза работников культуры за хорошую работу в первом квартале и успехи в соревновании в честь Ленинского юбилея работника кинотеатра «Восток» присудили переходящее Красное знамя, что является большим признанием успехов этого славного коллектива.

Не зря переславцы любят свой кинотеатр «Восток», потому что есть за что.