



Чтобы не было душевной пустоты...

На высоком живописном берегу Плещеева озера недалеко от Горницкого монастыря расположился гарнизонный офицерский клуб воинской части, который без преувеличения можно назвать главным культурным центром южной окраины города.

В комплексе зданий разместились просторные актовый и спортивный залы, библиотека с читальным залом, помещения для многочисленных кружков и клубов по интересам. Кто-то может задать вопрос: «Зачем же так много всего сосредоточено в одном месте?» Но дело в том, что клуб создавался по проекту, предназначенному для крупных воинских частей РВСН. В основном за бетонным забором военного городка на многие сотни, а то и тысячи километров простирается тайга или безлюдные степи... В такой ситуации люди в погонах и члены их семей могут рассчитывать только на гарнизонные клубы, энтузиазм их работников и собственную инициативу. Не стал в этом смысле исключением и Чкаловский микрорайон, который создавался как военный городок. Конечно, его жителям повезло неизмеримо больше по сравнению с отдалёнными гарнизонами, разбросанными по бескрайним просторам России. Но таковы уж традиции военных — рассчитывать в первую очередь на самих себя!

В последние годы, когда финансирование Вооружённых сил России сводилась к выплате (причём далеко не всегда своевременной!) скромной зарплаты, клуб функционировал только благодаря поддержке воинской части, а также предприимчивости и находчивости служащих. Его начальнику майору С. Самаре удалось сплотить вокруг себя коллектив единомышленников, настоящих энтузиастов своего дела. Так, сотрудники городской библиотеки № 3, работающей в клубе, помимо своей основной просветительской деятельности, активно занимаются культурно-воспитательной работой среди детей и подростков.

Четыре клуба по интересам функционируют здесь: «Мурлыка», «Вий» (или «Ужастик»), «Подружка» и ателье «Барби». Причём благодаря чуткому, заинтересованному отношению к делу педагогов число ребят-участников неуклонно растёт.

— А как же иначе, — говорит директор библиотеки, ведущая клуба «Подружка» Т. Рыченкова, — ведь дети сразу чувствуют фальшь и казённый подход. Только предельной искренностью, вниманием к их проблемам можно завоевать доверие ребят!

Далее Татьяна Александровна поведала, как непросто рождался клуб. Только благодаря постоянному контакту с девочками-подростками выяснилось, что очень нужен кружок, где можно обсудить со сверстницами и взрослой руководительницей все проблемы, возникающие в непростом, переходном возрасте.

Конечно, самым известным в Переславле и за его пределами является клуб любителей кошек «Мурлыка», который ведёт сотрудница библиотеки Л. Кензина. Людмила Валентиновна увлечённо рассказала, как два года назад, после общения с юными читателями, у неё родилась идея создания этого своеобразного кружка, как понесли к ней своих мяукающих питомцев мальчишки и девчонки. А дальше были конкурсы на лучший рисунок и рассказ о своих любимцах, изготовление мягких игрушек и изучение литературы о повадках кошек. Но главным, конечно, являлось общение единомышленников, познание нового и организация культурного досуга мальчишек и девчонок.

Самым интересным событием в жизни клуба стала проведённая в феврале этого года выставка кошек, которая привлекла внимание многих посетителей и освещалась местным телевидением. Барсики, мурки, мурзики, породистые и не очень (но от этого ничуть не менее любимые!), стали, к гордости их владельцев, настоящими телевизионными звёздами!

Наиболее спорным и даже скандальным явилось создание Людмилой Валентиновной кружка «Вий». В чём только ни обвиняли педагога! И в приверженности к мистике, и даже в колдовстве. Но ведь дело в том, что образован он был по просьбе самих юных читателей, на неокрепшее сознание которых обрушились за последние годы сотни фильмов-ужасов западного производства... Оградить их от этого «мутного потока» в современных условиях, к сожалению, не представляется возможным. Выход один — изучать с ребятами паранормальные явления, спецэффекты в фильмах и вырабатывать у них соответствующее отношение ко всему этому. Чем и занимается со своими воспитанниками Л. Кензина, делая им своеобразную «прививку от страха». По-моему, это гораздо лучше, чем оставлять ребят наедине со своими страхами и комплексами!

Много душевного тепла дарит своим воспитанникам работник читального зала библиотеки А. Третьякова, ведущая кружка по рукоделию — ателье «Барби». Будущие мамы и хозяйки под её присмотром и руководством шьют прекрасные туалеты для этой всемирно известной куклы.

Безусловно, для всех этих начинаний необходимы средства, и их, в духе рыночных отношений, научились зарабатывать собственными силами. В бюджет клуба идут сборы от регулярно проходящих здесь концертов художественной самодеятельности и дискотек. На первом этаже функционирует платный тренажёрный зал. А недавно библиотека обзавелась персональным компьютером, за которым теперь постоянно играют увлечённые подростки.

— Мы делаем всё от нас зависящее, — сказал майор С. Самара, — чтобы дети военнослужащих части да и все подростки микрорайона нормально развивались в культурном отношении. Ведь природа ни в чём не терпит пустоты, тем более в воспитании подрастающего поколения.

Выйдя на улицу из гарнизонного клуба, я залюбовался прекрасным видом, который открывается буквально за его порогом. Слева, отражая бездонную синеву весеннего неба, искрилась необозримая гладь Плещеева озера, а прямо передо мной белел древними стенами, сияя в лучах заходящего солнца крестами своего собора, Горицкий монастырь. Я подумал, что сама природа должна помогать этим людям в выполнении их нелёгкой и благородной задачи.