



Сельская библиотека

Неуклонно растёт культура деревни — всё больше и больше предъявляются запросы на литературу, особенно на художественную: «Тихий Дон», «Поднятая целина» — Шолохова, «Кочубей», «Над Кубанью» — Первенцева, «Как закалялась сталь» — Островского, произведения Максима Горького, Некрасова и других классиков — наиболее ходовые популярные книги среди сельских читателей. Удовлетворить запросы деревни на литературу призваны сельские стационарные и передвижные библиотеки. Особенно сейчас, в связи с размахом культурно-воспитательной работы на селе, их работа приобретает наибольшее значение.

В нашем районе 5 сельских библиотек с фондом 8411 книг и 6 передвижек с фондом 1135 книг. Само по себе это ещё мало, если посчитать, что население составляет несколько десятков тысяч человек. Но и работают эти библиотеки неудовлетворительно, сводится лишь к обмену книг. С читателем работы не проводится: ни читательских конференций, ни выставок новинок. Такое простое, доступное каждому библиотекарю мероприятие, как громкие читки в читальне журналов, книг, не организовано. В Стаищевском и Глебовском сельсоветах за весь 1940 год проведено лишь 2—3 читки. Книгоношество в отдалённые от библиотеки селения также не проводится. Поэтому и читателей у сельских библиотек немного — 907 человек.

Передвижные библиотеки нередко застревают в первом же пункте и не обмениваются по полугоду.

Работа сельских библиотек должна быть перестроена. Их нужно приблизить к читателю. Работникам библиотек с помощью читательского актива, коммунистов, комсомольцев, советских работников и интеллигенции необходимо проводить постоянную работу по продвижению книги в массы, расширять круг читателей, тем самым оказывать ещё более действенное влияние на рост культуры деревни.