



## Переславская центральная

Что-то мешало сосредоточиться, отвлекало внимание, а что именно, понять я не могла. Спрашивала, записывала ответы, наконец сообразила:

— Раиса Евгеньевна, а ведь у вас пианино стоит, вроде бы для библиотеки вещь не совсем обычная.

— Мы с вами в лекционном зале, — объяснила заведующая, — здесь проводятся обзоры книг, праздники для школьников с участием сказочных персонажей, с музыкальным сопровождением. А там, видите, телевизор, радиоприёмник. В этом помещении, конечно, бывает шумно, ну, а для любителей библиотечной тишины — читальный зал.

...Новая библиотека открылась два с половиной года назад в шестом микрорайоне. Её называют центральной, а все городские и районные, за исключением профсоюзных, — филиалами.

Раиса Евгеньевна Уварова рассказала о том, как много удобств читателям дала централизация. Здесь провели своеобразную перепись книг по всему району, теперь, придя в библиотеку, можно легко узнать, где и в каком филиале есть интересующая вас книга и через несколько дней получить её. Это значительно быстрее, чем заказывать книгу по межбиблиотечному абонементу через Ярославль, хотя и такая форма обслуживания сохранилась.

Но читатели, почувствовав выгоду, могут и не знать, как много забот в связи с этим прибавилось библиотечным работникам. Например, создан отдел комплектования, которого не было раньше. Его работники заказывают литературу для филиалов с учётом потребности читателей населённого пункта, в зависимости от специализации хозяйства, где находится библиотека. А туда, где её нет, приезжает с библиобусом Нина Хапилова, привозит передвижной фонд. На селе таких пунктов девять. Нина бывает на фермах, проводит беседы с животноводами не только о поступлениях новой специальной литературы.

— В Щелканке с интересом слушали рассказ о Фёдоре Волкове, — рассказывает она, — а в красном уголке Вельковской фермы мы говорили о гигиене труда доярки. Везде задают много вопросов. На одной и той же ферме добываю не меньше двух раз в месяц, привожу книги, журналы, в читателях недостатка не ощущаю.

Кроме того, Нина входит в сектор обслуживания работников сельского хозяйства. Она участвует в подготовке дней специалиста, выставок-просмотров информационной литературы на селе. Эта работа проводится в тесном контакте с управлением сельского хозяйства райисполкома.

Очень интересной считает свою специальность Люда Матвеева. Она окончила культпросветучилище, стала библиотекарем массовых библиотек, то есть могла работать и с детьми, и с молодёжью, и с технической литературой, и с художественной. Своеобразный работник-универсал. А здесь приглянулась другая работа и она стала библиографом. Люда составляет несколько картотек. Общая — где отражаются газетные и журнальные статьи по разным направлениям: по искусству, комсомольской работе и так далее. Любому из нас, кому понадобится подобрать материал по нужной теме, Люда сразу поможет. Есть у неё подобная картотека и по истории края. А самая любимая — литературоведческая.

— Очень много даёт мне моя работа. Каждый день выискиваю золотые крупинки каких-нибудь сведений, знаний для себя и для читателей. А интереснее всего то, что в училище предмет библиография считался скучным. Так что сразу и не узнаешь, где найдёшь своё призвание.

С каждым годом увеличивается количество читателей библиотеки и её филиалов, пополняются книжные фонды. В прошлом году, например, приобретено книг на 30 тысяч рублей.

Из такого количества можно составить крупную библиотеку, наподобие нашей старой городской.

Но возвратимся к нашему разговору с Раисой Евгеньевной. Как видим, работа библиотеки сейчас — это не только «книгу взял, книгу выдал», взаимоотношения с читателями стали глубже. Но если школьники, учащиеся ГПТУ, техникума частые гости здесь, в частности, в лекционном зале, то вот «с более взрослым населением» такого контакта пока не получается. Ни на объявления, ни на афишки-призывы о предстоящем обзоре книг или беседе о литературе они почти не откликаются, соберётся от силы человек пять-десять.

— Конечно, при нынешнем потоке информации работать стало труднее, — говорит Раиса Евгеньевна. — У каждого в доме телевизоры, у многих свои библиотеки. Но человеческого общения ничем не заменить. Один из пенсионеров предложил нам создать клуб для воспитателей молодёжи. Можно проводить музыкальные вечера, есть и другие задумки.

— Я знаю, что горком ВЛКСМ много лет подряд собирается организовать клуб по интересам молодёжи, и по-моему, Раиса Евгеньевна, дело упирается в отсутствие помещения.

— Горком ВЛКСМ, полагаю, должен бы знать, что такую возможность в состоянии предоставить библиотека, мы можем объединить усилия, дело за энтузиастами.

...Каждый раз, вступая в предвыборную кампанию, мы подводим итоги пройденного, видим изменения, которые произошли на наших глазах. И надо сказать, изменения эти делают жизнь нашу богаче и интереснее. И тому пример — центральная библиотека, которая становится большим культурным центром города.