



Жизненно необходимо

Забота о сохранении исторических памятников
и других культурных ценностей —
долг и обязанность граждан СССР.

(Статья 68 Конституции СССР.)

С каждым днём мы всё более осознаем нерушимую связь и преемственность поколений советских людей, величие революционных, боевых и трудовых традиций нашего народа. В их пропаганде не последнее место принадлежит изучению и накоплению местного опыта, использованию исторических фактов и событий, происходивших в нашем крае.

Нельзя не видеть, что литературы о Переславском крае у нас мало. Издания прошлых лет стали библиографической редкостью, газеты сохранились далеко не в полных комплектах и практически широкому читателю недоступны. Между тем в фондах нашего историко-художественного музея несомненно есть значительный исторически ценный материал, накопленный за годы Советской власти. Он требует тщательной разработки и подготовки для публикации в «Коммунаре».

Много ценного материала можно обнаружить и в архивах городских и районных предприятий и учреждений, в библиотеках и, наконец, у отдельных граждан. Но вот вопрос: куда переславцы могут передать сохранившиеся или найденные ими исторически ценные материалы? Очевидно, в музей. Но там пока нет особого архива и не проводится активной разъяснительной работы по сбору таких материалов. А ведь чем дальше, тем больше ценных материалов и документов советского периода может безвозвратно потеряться.

Вся эта многоплановая работа, естественно, не может быть закончена быстро. Она должна вестись систематически, по мере накопления и обработки материала. Пока же нам кажется важным и реальным возвратиться к перепечатке отдельных очерков и статей по истории города и района советского периода. Необходимо возможно скорее переиздать и путеводитель по Переславлю-Залесскому.

Важное место в воспитании советских людей принадлежит памятникам истории. Между тем ряд зданий, связанных с историей революционного движения и становления Советской власти в городе, к сожалению, ещё лишён даже охранных памятных досок. Мы имеем в виду дома №№ 5, 41, 22 по улице Советской, в которых была провозглашена Советская власть, создавались первые партийная и комсомольская организации. Это и дом № 33 по улице Кардовского, где помещался первый уездный отдел народного образования, наделённый в то время обширными культурно-просветительными функциями.

В связи с Законом СССР «Об охране и использовании памятников истории и культуры» исполкомы городского и районного Советов народных депутатов закрепили памятники за определёнными коллективами промышленных предприятий и организаций. К сожалению, до сегодняшнего дня не все шефы добросовестно выполняют это благородное поручение. Ряд наших памятников культуры (в том числе и всемирно известные архитектурные ансамбли) находятся ещё в неудовлетворительном состоянии, а прилегающие к ним территории запущены. Речь идёт об ансамблях бывших Никитского и Даниловского монастырей, Черниговской часовне. Каждому очевидно, что оставлять эти памятники с незавершённой реставрацией даже временно без надзора и, главное, без твёрдого решения вопроса о формах

будущего их практического использования нельзя. Они могут быть разными, но ясно одно: реставрируемый памятник должен служить людям или как музейная ценность в полном объёме (охраняемый и доступный организованному обозрению граждан города и туристов), или с сохранением и поддержанием лишь внешнего его облика. Все мы видим пустующую и беспризорную церковь Петра Митрополита, только недавно реставрированную. Если разместить здесь филиал музея или другую какую организацию, не было бы выбитых стёкол в галерее, поломанных дверей, запущенности прилегающей территории. А ведь это ценнейший памятник XVI века, вошедший во все старые и новые монографии о русской архитектуре!

Вопрос о формах будущего использования реставрируемых памятников архитектуры требует неотложного, продуманного совместно с Обществом охраны памятников истории и культуры, с реставраторами и областным управлением культуры, решения исполкома городского Совета.

Это, так сказать, перспектива. Пока же Переславскому отделению Общества охраны памятников истории и культуры следовало бы мобилизовать своих членов и общественность города на приведение (под контролем работников реставрационного участка) в порядок территорий отдельных памятников.

Кстати, о реставрационном участке. За 20 лет своего существования его работники провели большую научно-обоснованную работу по восстановлению наших памятников. Отдавая им должное, хотелось бы всё же пожелать меньшей разбросанности сил и средств (относительно не обильных) по многим объектам, неизбежно ведущей к затяжке и длительным паузам в реставрационных работах. Примером тому могут служить бывшие Фёдоровский и Никитский монастыри. Начатая здесь десять лет тому назад реставрация сегодня ещё далека от завершения. К слову сказать, в медленном восстановлении ансамбля Фёдоровского монастыря повинен областной совет по туризму, не проявляющий заинтересованности в достройке и расширении в нём своей базы.

Никак не благоустраивается и такой замечательный памятник, как городские валы XII века.

Сейчас, учитывая приближающиеся сроки проведения Олимпиады-80, целесообразно было бы сосредоточить силы и средства на главных памятниках для скорейшего завершения реставрации и передачи их для использования по намеченному направлению. Это в силах сделать областному управлению культуры и исполкомам местных Советов.

Мы коснулись очень разных частных задач в сохранении памяти о нашем прошлом и настоящем, занимающих не последнее место во всей идеологической работе. Решение этих задач несомненно скажется на дальнейшем усилении пропаганды славных традиций народа.

П. Н. Весёлкин, академик Академии медицинских наук СССР, профессор.
Е. Д. Кардовская, дочь академика живописи Д. Кардовского.
П. В. Соболев, общественный инспектор Общества охраны
памятников истории и культуры.