



## Отдых текстильщиков прежде и теперь

В дореволюционные годы воскресный отдых текстильщиков фабрики «Красное эхо» был однообразен. После недельного изнурительного труда рабочий мог провести свой досуг лишь в двух местах — в церкви или в трактире. Как известно, старый Переславль был богат этими заведениями. Кроме почти трёх десятков церквей, в нём было пять монастырей, немного меньше было и кабаков. В своих воспоминаниях один из старейших рабочих фабрики, ныне пенсионер, В. П. Пантелеев рассказывает:

В том здании, где сейчас клуб имени Дзержинского, помещался самый большой в городе трактир, принадлежащий Загряскину, а в подвале размещалась винная лавка. Трактиры братьев Лаврентьевых были в тех зданиях, где сейчас универмаг, трактир Прелова был в доме, который занимает редакция и типография газеты «Коммунар». Много было трактиров и на других улицах, буквально шагу нельзя было сделать, чтобы не натолкнуться на кабак.

Были в городе и культурные учреждения, но для рабочего человека они были недоступны. Там, где сейчас разместился Дом пионеров, находился Дом дворянского собрания, само название говорит о том, для кого он существовал. В так называемом Белом доме, в котором жила администрация предприятия, существовал клуб служащих. Только один раз в году сюда приглашали на ёлку школьников, да и то по выбору. Большой, хороший сад, так называемый «богатый» примыкал к казармам, но и сюда рабочим и их детям вход был запрещён. Для администрации и городской знати в этом саду устраивались гулянья с музыкой и концертами. На эти развлечения рабочие и их дети могли смотреть лишь в заборную щель.

Были, конечно, среди рабочих весельчаки вроде М. Л. Лукина, Гостева и других. Они были заводилами развлечений. Пели народные, песни, плясали. А были и такие, которые интересовались газетами. Правда, насколько я помню, в то время только один рабочий выписывал газету.

Так прежде проходил отдых трудящихся.

Теперь невозможно даже представить тех условий, в каких отдыхали в дореволюционные годы красноэховские рабочие, их можно восстановить лишь по рассказам старых производственников да пенсионеров.

Молодое поколение ощущает на себе непрестанную заботу Коммунистической партии и Советского правительства о полноценном отдыхе, о приобщении трудящихся к культуре, и, самое главное, им предоставлены для этого все условия. Теперь каждый имеет полную возможность после восьмичасового рабочего дня провести культурно свой досуг. Наша фабрика имеет свой клуб, где работают кружки художественной самодеятельности. В клубе проводятся вечера отдыха, ставятся спектакли, показываются кинофильмы.

В многоквартирных домах и общежитиях есть красные уголки, в которых можно почитать свежие газеты и журналы, поиграть в домино и шахматы. Фабрика располагает двумя библиотеками, есть стадион, лодочная станция. Кроме того, почти в каждый выходной день организуются экскурсии в Москву — в Кремль, исторические музеи, на сельскохозяйственную и промышленную выставки. Нередко проводятся массовые гулянья в окрестностях города, а также коллективные катания на лодках по реке и озеру.

На организацию культурного отдыха и спортивную работу среди трудящихся фабрики ежегодно расходуются сотни тысяч рублей.

Все рабочие и служащие предприятия ежегодно пользуются оплачиваемым отпуском. Многие текстильщики проводят его на курортах, в санаториях и в домах отдыха. В первом полугодии этого года побывали на курортах Крыма и Кавказа ровничницы Киктенко, Чакрышкина, Киселёва отдыхала в санатории «Зелёный городок», на других курортах страны отдыхали: моталка Сафронова, слесарь Новожилов, токарь Серогодский, электрик Старостин, инженер Лукина и другие. Фабрика имеет свой профилакторий, где ежемесячно укрепляют своё здоровье 25 текстильщиков.

Только одно краткое перечисление части того, что создано для культурного, содержательного отдыха трудящихся, убедительно показывает, какие огромные преимущества принесла советская власть рабочим и служащим нашей фабрики в деле всестороннего развития творческих сил, а также охраны здоровья трудящихся.