



Берець памятники истории и культуры

Переславская районная организация Всероссийского общества памятников истории и культуры была создана в марте 1969 года. За этот период она проделала значительную работу. На предприятиях, в колхозах, совхозах и учреждениях города и района создано шестьдесят первичных организаций общества, в которых насчитывается четыре с половиной тысячи человек. Тридцать шесть промышленных и сельскохозяйственных предприятий являются юридическими членами общества. Количество членов общества продолжает расти, создаются новые первичные организации.

Лучше других работа поставлена в первичных организациях фабрики киноплёнки, средних школ № 1 и № 9, Рязанцевской, Бектышевской, Ивановской — средних и Глебовской восьмилетней школ, госстрахинспекции.

Совет районной организации большое внимание уделял таким массовым формам работы, как лекционная пропаганда и наглядная агитация. Членами совета и лекторской группой прочитано около 170 лекций и докладов. Основная тематика их — о пребывании В. И. Ленина в Переславских Горках, прошлом и настоящем нашего города и района, памятниках истории и культуры.

Революционная деятельность переславского пролетариата и крестьянства довольно широко показана в специально изготовленных плакатах и фотомонтажах. Во всех средних и восьмилетних школах созданы уголки революционной, боевой и трудовой славы. Для них школьники собирали экспонаты, вместе с учителями оформляли экспозиции. Уже само участие школьников в этой работе способствовало воспитанию патриотизма, прививало им чувство гордости за свою Родину, любовь к своему краю.

Ценную инициативу проявил коллектив фабрики «Красное эхо». Здесь создан фабричный музей трудовой славы. Его экспонаты рассказывают не только об истории предприятия, его реконструкции, но и людях: первых ударниках, стахановцах, участниках фронтовых бригад, ударниках коммунистического труда. Большая работа проведена по сбору материалов об участии красноэховцев в Великой Отечественной войне. Несомненно, что фабричный музей сыграет свою роль в воспитании молодёжи на революционных, боевых и трудовых традициях. Добрый почин красноэховцев следовало бы распространить и на другие наши крупные промышленные предприятия.

Одним из важных участков деятельности общества является активное содействие государственным органам охраны памятников в их работе по сохранению, пропаганде и реставрации памятников и памятных мест. Все памятники истории и культуры, расположенные на территории нашего города и района, закреплены за первичными организациями, которые шефствуют над ними. Неплохо эта работа поставлена в первичных организациях отдела коммунальных предприятий и благоустройства, ряде средних школ города, фабрики «Красное эхо».

Однако по-иному обстоят дела с сохранением памятников истории и культуры, находящихся в аренде. Согласно положению, каждый арендатор должен содержать памятники в хорошем состоянии, вокруг их благоустраивать территорию. К сожалению, этого у нас почти не делается. Долгие годы, например, хлебозавод арендовал помещения двух соборов на Советской улице, и за всё это время ничего не делал по поддержанию памятников, их ремонту. Бесхозяйственное, безответственное отношение к арендуемым помещениям привело к тому, что они оказались в аварийном состоянии и теперь требуют немало затрат для реставрации и благоустройства. Аналогична судьба и других исторических и архитектурных памятников, как например, бывший Никитский монастырь, который арендовала нефтеразведка, бывший Даниловский монастырь,

до сих пор арендуемый потребсоюзом, бывшая Симеоновская церковь, находящаяся в аренде у горторга. Плохо содержат памятники в селе Нагорье.

Затронув этот вопрос, хочу заострить внимание и на сохранении памятников, не находящихся под охраной государства. Относится это главным образом к сооружениям нашего времени, но представляющим немалую ценность в смысле отображения определённого периода социалистического строительства. В селе Большая Брембола, например, стоит деревянное здание бывшей электростанции колхоза «Борьба». Построено оно вскоре после Великой Отечественной войны — в начальный период сплошной электрификации района. Разве это не памятник социалистического преобразования советской деревни? К тому же здание интересно и по своему архитектурному исполнению. Но сейчас оно используется под склад, постепенно приходит в ветхость, и если колхоз не будет его беречь, поддерживать ремонт, то со временем от этого сооружения не останется и следа.

В. Бабанов,
председатель совета
районной организации Общества.