



Беречь памятники!

В предыдущих статьях мы вкратце познакомились с некоторыми памятникам культуры Ростова, попытались раскрыть их значение как национального богатства русского народа. Речь шла о кремлёвских зданиях и документальной живописи в них.

Но ростовская земля богата и другими объектами, рассказывающими об истории края. Однако многие из объектов прошлого недостаточно ещё изучены, находятся в плохом состоянии, некоторые забыты, иные и вовсе неизвестны. Немало памятников даже не состоит на учёте.

За примерами ходить недалеко: дом № 11 на улице Карла Маркса, дом № 9 на Советской площади и ряд других ничем не отмечены, не состоят на охране, хотя это памятники революционных 1905 и 1917 годов. Совершенно беспризорны многочисленные курганы и городища, в том числе и знаменитое Сарское. Они разрушаются местными «кладоискателями» и теряются для науки.

Порой наблюдается безобразное отношение к памятникам со стороны арендаторов зданий. Нельзя без возмущения смотреть на ансамбли Авраамиева и Яковлевского монастырей. Таким «арендаторам» следует напомнить о том, как относился к памятникам прошлого В. И. Ленин. В своих воспоминаниях «Моя жизнь» академик И. Э. Грабарь пишет: «Гуляя как-то по Кремлю... он заметил в одной из церквей разбитое окно. Его разбили игравшие там дети. Владимир Ильич тотчас же сделал выговор заведующему музейным отделом, сказав, что дело охраны памятников в Кремле стоит не на должной высоте, что он требует большей к ним внимательности и что необходимо привлечь к строгой ответственности всех нас».

Партия и правительство, отмечая огромное воспитательное значение памятников истории, архитектуры и культуры, уделяют их охране особое внимание. Только в Российской Федерации состоит на охране свыше 30 тысяч памятников. Из них относительно немалый процент падает на Ростовский район, причём многие его памятники входят в сокровищницу мировой культуры. На ремонт и реставрацию таких сооружений государство выделяет из бюджета большие средства. Достаточно сказать, что реставрационные работы в Ростовском кремле стоили более миллиона рублей. Однако ещё многое не сделано. И в помощь государственным органам, осуществляющим контроль по охране памятников прошлого, постановлением Совета Министров РСФСР решено организовать Всероссийское добровольное общество охраны памятников истории и культуры. Трудно переоценить значение этого постановления. Национальное богатство передаётся под охрану творца истории и создателя её памятников — народу. В сообщении о создании оргкомитета нового общества говорится, что Всероссийское добровольное общество охраны памятников истории и культуры организует шефство предприятий, учреждений, учебных заведений над памятниками культуры Российской Федерации. В функции общества войдёт издание научно-популярной литературы, выпуск сувениров. Программа широкой пропаганды памятников культуры среди населения предусматривает лекции, выставки, экскурсии.

Надо полагать, что общественность древнего Ростова и его района, переполненных памятниками истории и культуры, примет горячее и активное участие в этом благородном деле.

С. Васильев