



Каждый на своём месте

Историю делают люди. История нашей газеты — это десятки штатных и внештатных корреспондентов, чей труд оценивал читатель.

Ирина Дозор — первый редактор газеты «Славич». Ей было труднее всех. Первому всегда трудно. Собрать коллектив единомышленников, решить массу вопросов, которые в диковинку на производственном объединении, никогда не выпускавшем газету... Получилось. Газету заметили. Каждый следующий номер ждали с нетерпением.

Антонина Новожилова — корреспондент. Работала корреспондентом заводского радиовещания. Всегда ратовала за создание своей газеты и, конечно, не могла остаться в стороне от нового дела. С самого начала активно писала (и пишет по сей день) в газету, умудрялась не забывать и радиовещание.

Наталья Хамидова — корреспондент. Вместе с Антониной работала на радиовещании. Она тоже может с гордостью носить звание — первый сотрудник газеты.

Михаил Уваров — корреспондент. Один из немногих сотрудников газеты, имевший опыт журналистской работы. До «Славича» выпускал газету «Строитель» треста «Переславльстрой».

Александр Заседателев — фотокорреспондент. Сотрудничал с газетой как внештатник. На его снимках в первое время держались все выпуски газеты. К сожалению, Сашу Заседателева лично поздравить с юбилеем газеты мы не смогли. Два года назад он тяжело заболел и умер.

Александр Князев — фотокорреспондент. Вместе с Александром Заседателевым сотрудничал с газетой как внештатник.

Вячеслав Назаренко — директор информационного центра «Славич», второй редактор газеты «Славич». С ним связаны многие новшества в жизни нашей газеты. С его подачи и при его непосредственном участии газета «Славич» увеличила объём, наладила регулярный, ритмичный выход в свет и стала подписным изданием. Благодаря его усилиям родилась творческая группа кабельного телевидения. Сегодня можно смело утверждать: во времена «правления» Вячеслава Назаренко был сколочен основной, самый работоспособный коллектив редакции — как газеты «Славич» и радиовещания, так и студии кабельного телевидения.

Зайтуна Власова — ответственный секретарь, третий редактор газеты «Славич». С именем Зайтуны связаны все основные нововведения в оформлении газеты. Профессионал с большой буквы, она всегда большое внимание уделяла «лицу» издания. При ней в основном был выработан стиль подачи материалов. До сих пор редакция пользуется её наработками и находками, а у газеты есть свой, неповторимый стиль, легко узнаваемый читателем.

Игорь Горин — корреспондент, четвёртый редактор газеты «Славич». Журналистская карьера Игоря Горина началась в газете «Славич». До этого опыта работы в средствах массовой информации он не имел, и именно газете «Славич» он обязан рождением скрытого до поры до времени таланта журналиста. Попробовал свои силы как пишущий журналист, радиожурналист. Первым изъявил желание работать на студии кабельного телевидения как тележурналист. Почти два года возглавлял редакцию газеты «Славич» в качестве редактора.

Ирина Колмаченкова — корреспондент. Как и Игорь Горин, до прихода на «Славич» не имела опыта журналистской работы. Работала в студии заводского радиовещания, потом перешла в газету. За всю историю газеты «Славич» — самый грамотный специалист, имеющий настоящий вкус к слову. Каждый её материал был шедевром изящной словесности.

Зоя Сучкова — корреспондент. Проработала в редакции немного, но запомнилась как добросовестный сотрудник, способный выполнить любое задание. Её статьи всегда отличались большой душевной теплотой.

Ольга Горина — корреспондент радиовещания. Ольга Горина, будучи радиожурналистом, всегда делилась информацией с газетой. Она, как и многие другие сотрудники информационного центра «Славич», впервые попробовала себя в качестве журналиста у нас в газете.

Ирина Теплицкая — корреспондент. Журналист в полном смысле этого слова. Имея громадный стаж работы в средствах массовой информации, всегда была примером для всех, кто с ней работал. Ей одинаково хорошо удавались все жанры. Она могла подготовить материал любой сложности — от аналитической статьи до десятистрочной информации.

Светлана Калмыкова — корреспондент. В редакции проработала немного и ушла по собственному желанию, посчитав, что журналистика — тяжёлый хлеб, который ей, к сожалению, не по силам. И, тем не менее, она тоже оставила свой след в жизни нашего коллектива. Светлана запомнилась как честный, добросовестный сотрудник, близко к сердцу принимала свои и чужие успехи и неудачи.

Анатолий Григорьевич Чайко — фотокорреспондент. Первый штатный фотокорреспондент газеты «Славич», проработавший у нас всего два года. Увы, по возрасту ушёл на пенсию. В редакции — признанный авторитет в области фотографии. Не единожды (и небезуспешно) писал статьи и заметки.

А ещё с редакцией сотрудничали и сотрудничают десятки наших внештатных авторов, среди которых хочется особо отметить Алексея Макаровича Кравца, Николая Семёновича Николаева, Владимира Ивановича Бойкова, Юрия Васильевича Туголукова, Татьяну Нечунаеву, Николая Коляну. Их материалы на страницах газеты не теряются. А Алексею Макаровичу Кравцу можно при жизни ставить памятник. Его фенологические заметки, природный календарь всегда украшали и украшают газету «Славич».

К сожалению, мы не можем в рамках одной статьи рассказать обо всех, кто причастен к выпуску газеты. Но считаем делом чести восполнить этот пробел в будущем.