



[Два спектакля в пользу раненых под Севастополем]

Переславль-Залесский. В настоящее время, когда каждый от своего лица или вместе с другими вносит посильные лепты в Государственную сокровищницу в дань уважения и в пользу подвижников священной брани, — несколько благородных лиц в Переславле-Залесском, движимые теми же чувствами, разыгрывали 31 декабря прошлого и 2 января наступившего года в пользу раненых под Севастополем, две пьесы: Женитьбу комедию в 2-х действиях сочинение *Гоголя* и Булочную, водевиль сочинение П. Каратыгина. Местом представлена была квартира исправника г. Малово, который дал эту мысль и старался привести её в исполнение. Заботливость его, по-видимому, вознаградилась. В оба спектакля желавших принять участие в добром деле оказалось весьма много, так что зала была полна зрителями. Представления шли успешно и превосходили всякое ожидание, невзирая на ограниченные местные средства городка. Особенно замечательна была изящность в устройстве театра. Состав действующих лиц и самая игра были более нежели удовлетворительны. Многие из них выполнили роли артистически. Словом, всё шло превосходно и все были оживлены благотворительною целью и чувством патриотизма. В оба раза спектакль начинался народным гимном «*Боже! Царя храни*», играным музыкантами. Сбор простирался до 150 рублей серебром.

с. 25

с. 26

(Кроме того, вот сообщение в газете «Владимирские губернские ведомости (неофициальная часть)», 1854, № 52 от 25 декабря, страница 405. В сообщении нет заголовка.)

Из Переславля-Залесского пишут, что там любителями драматического искусства предложено дать 2 января благородный спектакль в пользу раненых под Севастополем; пьесы выбраны — для сего: Женитьба, сочинение *Гоголя* и водевиль: Булочная, или Петербургский Немец сочинение П. Каратыгина.

*Тихонравов, К. Н. [Два спектакля в пользу раненых под Севастополем] / К. Н. Тихонравов // *Владимирские губернские ведомости (часть неофициальная)*. — 1855. — 22 января (№ 4). — С. 25—26.