



Стихи о Переславле-Залесском

Эвдокия, или Свидание Донского с супругою в Переславле-Залесском

Гремячь! венец Петровой славы⁹
И флотов наших колыбель,
Царица древняя державы,
В тебе тоскуя семь недель,
Оставя светлость багряницы,
И терема своей столицы,
Тебя убежищем звала,
На волны Клещина взирала,
Печаль свою им поверяла,
Святого Сергия ждала.

Лишь слёзы льёт по Князе-друге,
Не зная, где покой обрести;
Нет вести с Дона о супруге!
(Мила о милых сердцу весть!)
«Димитрий мой! — она твердила, —
Тебя свела Ордынцев сила,
Похвальной жизни за порог.
Я здесь, сугубя грустью время,
Ношу священное мне бремя —
Супружеской любви залог».

Плодя изящное в Природе,
Вещает радость свой закон,
При солнца красного восходе
Вдруг слышен стал металла звон,
За звуком звук течёт, лиётся,
С Горлиц к Никитскому несётся
С холма на холм, с горы к горе,
Царевича провозглашает,
Дробясь в воздухе смолкает¹⁰
В волнах серебристых на Кубре.

*Хвостов, Д. И. Разные стихотворения графа Хвостова, сочинённые после Полного собрания / Д. И. Хвостов. — СПб.: Типография Департамента народного просвещения, 1827. — Т. 5. — С. 14—18, 33—36, 228.

⁹Стихотворение, называемое «Эвдокия», сочинено на Кубре 1823 года и в первый раз напечатано того же года в «Журнале Соревнователя»; 1826 года, в «Дамском Журнале» в Москве, в книжке 16. Смотри сочинение Автора, где описывается холм Гремячь, находящейся на берегу Переславского Озера. Смотри том I Автора, в примечаниях к Оде под именем: «Ботику Петра I».

¹⁰Смотри о близости Кубры к Переславлю-Залесскому в помянутых примечаниях и других при том же томе, также в прозаическом сочинении Автора о Переславле-Залесском и о 6-м Воскресенье. Степенная книга свидетельствует, что во время похода Димитрия Донского на Мамая, Царица, его супруга из роду Князей Барятинских, оставалась в Переславле-Залесском, куда победитель Татар возвратяся, обрадован был разрешением её от бремени. У новорождённого восприемником был от купели Святой Сергий Радонежский Чудотворец.

Царица тёплые молитвы
В те возносила к Богу дни,
Рекла: супруга среди битвы
Мне Царь могущий сохрани!
Иль на полях чужих могила
Полночного Героя скрыла, —
И мой не прекратится стон?
Я сына к сердцу прижимаю,
Лишь об родителе не знаю,
Где странствует, где дышит он.

Как вихрем прах земли крутится,
На крыльях далее летит,
Под Переславлем весть плодится,
Мамай свирепый Хан разбит.
Эвдокия мужаясь духом,
Очами, вопрошает слухом
Боярынь сенных и подруг:
Почто гонца не представляют,
Таить наверное желают,
Что мёртв Димитрий — мой супруг.

Фиал скорбей преобращает
В сосуд веселия, Творец.
Он рёк:... Царица восклицает,
«О Боже! — Зрю бедам конец.
Супруга вижу пред собою,
Твоею сильною рукою
Димитрий ныне возвращён,
Мне возвращён наперстник славы,
Спаситель громкия Державы,
И злой Ордынец сокрушён».

Герой, в доспехи облечённый,
Узря любезные места,
Свиданьем брачным восхищённый,
В чело и выю и уста
Целует милую стократно:
Герою доброму приятно,
Отвергнув шлем и грозный меч,
К виденьям мирным обратиться,
Младенцем нежным веселиться,
Простёрт к народу кротко речь.

«Землёй и небом управляет
По манию Великий Бог,
Царей и Царства прославляет,
Гордыни дерзкой низит рог;
Кичиться торжеством напрасно.
Ему воскликнем громогласно
В Преображенья Храме гимн:¹¹
Создатель дарствует победы,
Им ополчались наши деды;
Им торжествует исполин.

¹¹Сей древний храм из плитного камня существует ныне более 600 лет, называется Собор Преображенский старый, и доселе имеет своих церковнослужителей и Протоиерея.

Небесной воли проповедник,
О, Сергей! О, заступник мой!
Царёву сыну восприемник
Ты от купели будь святой».
Врагов низринув ныне цепи,
Их в дальние прогоним степи,
Познав, сколь Россов Бог велик.
Услышат поздние потомки
Торжеств победных гласы громки,
Узрят в меди Донского лик.

На разлитие Кубры

Внимал твоё я прежде слово,²⁶
Внемли, Кубра, Поэта речь.²⁷
Иль сердце кроткое готово
Змеиную похитить желчь?
Скажи, давно ль тебе угодно
Течение наглое свободно?
Иль надоел спокойный рок?
Свой бег излучистый, игривый
Увы! на шумный и бурливый
Напрасно ты меняешь ток.

Ревнуя славе звучной в мире,
Несёшься дерзко к городам;
Мечтаешь грозных вод в порфире
Подобна быть большим рекам;
Простясь Природы с тишиною,
Ты хочешь гнать волну волною,
Как Волга Каспия достичь;
Срывая с берегов закрепы,²⁸
Распространяя бег свирепый,
Нести опустошенья бич.

Я знаю, в лютости дерзала
Похитить мельницу села,²⁹
Где тень волнам своим встречала
И где, как роза, ты цвела.
Потока кротостью хвалися,
Предел свой оставлять страшися.
Коль Владимирославля ты,
Кубра, набегом не щадила,
Я трепещу, что погубила
Мою беседку и цветы.

²⁶Стихи «На разлитие Кубры» напечатаны были особливую книжкою. Автор должен благодарить Алек. Еф. Измайлова, Влад. Ив. Панаева и других, удостоивших его благосклонными отзывами в стихах за сию Оду, 1824 года июля 15 дня.

²⁷Кубра речка в деревне Сочинителя.

²⁸1824 года, ноября 16 дня, Кубра так разлилась, что выступила из берегов, потопила луга, сорвала плотины и снесла мельницу в селе Владимирославле Князя В. А. Голицына. Сочинение сие написано 1824 года ноября 30 дня.

²⁹Владимирославль, село, украшенное богатыми каменными строениями и расположенное на высокой горе, под которою мельница на самой Кубре в пяти верстах [5 км] расстоянием от села Автора, где он имеет хоромы, сад и богатую церковь, построенную его родителем; но здесь упоминает о беседке, как о единственном строении своём.

Ты что пред Волгою и Доном
Или пред славною Невой?³⁰
Скажи, ты с Бельтом, Ладогоном³¹
Сливалась ли когда водой?
Лишь тучных пажитей приятство
И Феба луч — твоё богатство;
Ты расточаешь капли вод,
Скопила кои середь лета
От сильных облаков навета³²
И от дождливых непогод.

Вещаю речке позабытой,
Красе лугов, полей и рощ:
Кубра, быть хочешь знаменитой?
Свою познай ты прежде мощь
И малое в избытках средство;
Поэта потопа наследство,
Пусть уменьшишь его доход,
Или ещё прибавишь долгу;
Сама ты не догонишь Волгу
И не увидишь Невских вод.

Оставь возванным среди мира
С шумливым рёвом течь рекам,
Любуйся веяньем зефира,
Лей радость мирным берегам. —
Нева по бездне вод скопленной
Плоды, сокровища вселенной,
В Россию целую несёт;
Подземного не внемля стона,
Ни рёва Бельта, ни Тифона,³³
По гласу Божию течёт.

Тебя хотел всегда я славить
На лире, даннице твоей;
Но ах! осмелюсь ли представить
Кубру с разгневанной струей?
Внемли внушению Поэта,
Не слушай чёрных бурь совета,
Избавься лишняя тоски;
Средь роз, фиалок, фимиама,
Как встарь от Яхромы до Яма³⁴
В своих излучинах теки.

Теки — и мирными водами
Луга прибрежные питай,
Их зелень с красными цветами,
Отливом Феба сочетай.

³⁰ Многие учёные полагают, что разлитие в столице Невы бывает от сильного напора вод и ветров с двух противоположных сторон, именно от Ладожского озера и Балтийского моря.

³¹ Ладогон, в подражание Державину, который в стихах так называет Ладожское озеро.

³² Разлитие Кубры и других мелких речек несомненно происходит от дождливого лета и осени.

³³ Иные причиною последнего наводнения в Санкт-Петербурге полагают Тифона, который в морях бывает от подземного трясения.

³⁴ Ям, селение, принадлежащее к Владимиро-славлю Князя В. А. Голицына. Оно богато лугами, расстоянием от деревни Автора в 15-ти верстах [16 км].

Ты будь (сама рекла) любезной,³⁵
Благотворением полезной,
Умей прекрасное ценить,
Соседства счастьем наслаждаться,
У ног Филлиды извиваться,
И гор подошву кротко мыть.

Озеру Переславля-Залесского

Гордися, Переславль! ты озером своим;²¹⁶
Крылатые птенцы, взлелеянные им,
Средь бурь разгневанных стихии,
Геройский совершая ход
В пучине яростной Американских вод,
Гласят величество России.

³⁵Смотри «Явление Кубры», стихотворение, которое напечатано было в «Журнале Соревнователя» 1823 года.

²¹⁶«Озеру Переславля-Залесского» напечатана была в записках П. П. Свиньина и в «Дамском Журнале» 1823 года.