



Страничка летописи славной

Нашего внештатного автора Игоря Александровича Кручинина знает весь Переславль — и стар и млад. Его исторические зарисовки на страницах «ПН» неизменно привлекают внимание читателей, используются в работе школьных кружков, интересны любому неленивому душой человеку, интересующемуся нашей колыбелью — прошлым Переславля.

Мы можем говорить о любви ко всей огромной России, воспевать её красоту в стихах и песнях. Но для каждого из нас всегда дороги и любимы не общие абстрактные просторы, а конкретная точка на карте, наш город с пустынными перекрёстками по утрам, неспешное течение Трубежа, встречи с людьми, которых не позабыть. Это и есть Отечество для Игоря Александровича — дорогое и любимое.

Он родился в Переславле, учился, стал педагогом, около двадцати лет проработал директором школы рабочей молодёжи и средней школы № 2. Вся жизнь отдана городу и ученикам, которых не счесть. Недавно у Игоря Александровича произошло событие, важность которого не поддаётся оценке — оно неоценимо. В свет вышла его первая книга из серии «Переславская быль», посвящённая переславским улицам. Наши читатели неоднократно совершали путешествия по ним с помощью компетентного экскурсовода — Игоря Александровича. Публикации в газете стали отправной точкой для более глубокого и полного воплощения замысла в первой книге, которых будет ещё две. Недавно в историко-художественном музее состоялась презентация издания, на которой присутствовали журналисты, работники культуры, образования, администрация и общественность города.

Во всех выступлениях звучали слова искренней благодарности автору за нелёгкий, но столь необходимый труд. Вне сомнения, и вы, дорогие читатели, едва раскрыв книгу, уже не в состоянии будете отложить её. Неторопливый и обстоятельный слог автора поведёт вас в историю знакомых улиц, домов, к историческим личностям и обыкновенным людям.

Книгу Игоря Александровича можно назвать краеведческой работой, историческим исследованием, — это будет интересно гостям города. А вот для нас, жителей, это духовное путешествие, укрепляющее и окрыляющее сознание. Скажите, многие ли знают, что в прошлом улица Свободы называлась Вознесенской? А какое название вам больше нравится — Проездная или Рождественская? Думается, что в нынешних условиях государственного переустройства и духовного преображения — ближе сердцу искони понятные и согревающие имена улиц.

Сегодняшний человек живёт порой как бы в подвешенном состоянии, без психологических корней. Духовное путешествие, которое предлагает Игорь Александрович, заземляет читателя, связывает исторические корни с реалиями и событиями сегодняшнего дня, что вносит духовное спокойствие и уверенность в чувствах — исток новых повседневных дел.

Нам надобно сказать ещё огромное и сердечное спасибо человеку, без которого «Переславские улицы» могли и не увидеть свет. Это предприниматель, а также один из самых активных общественных деятелей города — Дмитрий Петропавловский. По собственной инициативе он два года назад возобновил угасшую деятельность переславского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Активно поддерживает эту работу собственными средствами. Новый, благороднейший взнос предпринимателя — финансирование книги Игоря Александровича Кручинина.¹

*Михайлов, А. Страничка летописи славной / А. Михайлов // Переславская неделя. — 2004. — 28 апреля. — С. 5.

¹Назвав двух человек, газета тактично не упоминает всех остальных, кто трудился над книгой. — *Ред.*

Годы и десятилетия меняют мир вещей, в которые «одевается» цивилизация. И нынешние компьютеры, суперавтомобили, средства связи и прочая технотроника со временем уйдёт в архив, уступив место новому. И только Слово, запечатлённое в книгах и рукописях, всегда останется неизменным, будет проводником из прошлого в настоящее и далее — в будущее. Человечество ничего здесь не в состоянии изменить и придумать, потому что только словом можно передать Мысль. Спешите обрести её!

А мы поздравляем всех причастных к выпуску книги, которая должна стать небольшой страничкой в большой исторической Летописи нашего Переславля.