



## Как будто в детство дальнее зовут меня они...

Десять лет назад, когда мы ещё только-только создали на базе института программных систем газету «Переславцам обо всём», я в качестве идей, которые хотелось бы воплотить на её страницах, отметила в записной книжке, что хорошо бы написать об улицах Переславля, людях, которые там жили и, может быть, живут до сей поры. Эта запись сохранилась и совсем недавно попала мне на глаза.

Тогда, десять лет назад, мысль эта, видимо, витала где-то в пространстве и не могла не прийти в заинтересованные головы, ведь именно десять лет назад, как утверждает Игорь Александрович Кручинин, он начал писать книгу «Переславские улицы». Мой замысел остался нереализованным, но были другие успешные дела. Газета «Переславцам обо всём» выросла, преобразовалась в «Переславские вести». И вот сейчас появилась возможность написать на страницах нашего издания об улицах Переславля, о книге И. А. Кручинина. Мысль материализовалась и воплотилась в жизнь. Так происходит всегда, если есть люди, которые действуют и стараются реализовать свои идеи. И ещё, когда есть люди, которые помогают в хороших делах. Книга «Переславские улицы» издана на средства Д. Петропавловского, предпринимателя, председателя Переславского краевого отделения общества охраны памятников истории и культуры, а теперь и депутата городской думы.<sup>1</sup>

Первое, что хочется сделать, взяв в руки это уникальное издание, — найти что-то про улицы, где жил, или которые просто знакомы. У меня это Кошелёвская, где я прожила четыре года в доме № 17, которого уже нет в прежнем виде — он сгорел после того, как мы выехали оттуда. А был крепкий просторный дом с террасой и прирубом. Там теперь строится красивый коттедж. А вот как описывает улицу Игорь Александрович:

Центр города. У Симеоновской церкви свернём в переулок налево. Вот и она, эта улица, прямая, как стрела, тянется на восток — Кошелёвка.

По одной из версий автора, подкреплённой рассказами некоторых старожилов, издавна здесь жили купцы, ремесленники, торговый люд. Люди в большинстве своём зажиточные, с турами кошельками. Вот и прозвали эту улицу Кошелёвкой.

По другой версии улица изгибалась, совпадая с частью нынешнего Кривоколенного переулка — «шла кошелём», по полукруглой форме кошелька.

Книга написана как прогулка по улицам города, и потому там много личных воспоминаний, ведь Игорь Александрович родился в Переславле в 1931 году, учился в школе № 2, потом в физкультурном техникуме, в Ярославском педагогическом институте. Потому описание улиц это ещё и описание встреч с одноклассниками, бывшими учениками, просто знакомыми и незнакомыми жителями. Встретиться, перекинуться добрым словом, вспомнить былое... Какая прелесть эти прогулки!

Каждый, кто жил в Переславле, если возьмётся читать эту книгу, с удовольствием окунётся в прошлое, встретит на страницах знакомые имена друзей-товарищей, о которых, может быть, давно ничего не слышал.

---

\*Хачатурова, Т. Как будто в детство дальнее зовут меня они... / Т. Хачатурова // *Переславские вести*. — 2004. — 22 апреля. — С. 2.

<sup>1</sup> Дело не ограничилось одним Петропавловским; впрочем, оставим это на совести корреспондента. — *Ред.*

Описывает Игорь Александрович и сады Переславля. Вот Богатый сад. Где это? Оказывается, так его звали до революции, а потом переименовали в Красноэховский. Мимо лабаза надо идти к Трубежу.

Вспоминаю, как здесь было в пятидесятые годы, — пишет автор книги. — К Трубежу из сада спускались красивые ступени, рядом были оборудованы купальни и прыжковая вышка. В самом парке по вечерам играла музыка, на танцевальной площадке кружились молодые пары, влюблённые уединялись в тенистых беседках. Днём сад пользовался популярностью у стариков и молодых мамаш.

Как появился сад в излучине реки в начале XIX века — прочтёте в книге сами, и, пожалуй, затоскуете по тенистым аллеям, цветникам и чистой воде в Трубеже.

Много ещё занимательного написал И. А. Кручинин и о старинных названиях улиц и районов, и о городском быте, и о переславцах.

Интересна она не только краеведам, и, думаю, станет, вернее, уже стала, библиографической редкостью, поскольку тираж — 300 экземпляров. Но и на том спасибо.<sup>1</sup>

Презентация книги «Переславские улицы» проходила в музее. Его сотрудники, и это стало хорошей традицией, постарались сделать встречу тёплой и непринуждённой. Было много выступающих, говорились слова благодарности Игорю Александровичу за его такой большой труд.

---

<sup>1</sup>Корреспондент не знает, что макет книги выложен в интернете с согласия автора и издателя; таким образом, тираж её бесконечный. — *Ред.*