



Заметка о Переславском Горицком монастыре

В 212 номере «Современных Известий», вышедшем 3 числа августа, помещена статья «Из Переславля-Залесского», в которой между прочим сообщается о предполагаемом приспособлении зданий Переславльского Горицкого монастыря к устройству в них общежития для учеников местного духовного училища, причём приводятся сведения и о названном монастыре. «Этот монастырь, — говорится в статье, — *нельзя причислить к зданиям древним, которые по справедливости должны поддерживаться в старинном их виде*. Горицкий монастырь *создание прошлого столетия* и по характеру построек, и по неуместной массивности, *ничего не представляет такого, чтобы обязывало хранить его в прежнем виде*. Кроме того, почти половина его уже с самого начала осталась неоконченной, недостроенной, так что вид монастыря представляет зрителю неуклюжее сочетание одних голых стен, от времени уже обсыпавшихся, с маленькой прибавкой чего-то законченного... Монастырь этот, служивший в своё время местом погребения Переславских епископов, по перенесении кафедры в Суздаль оставлен был обитателями и после причислен к Переславскому Преображенскому собору».

с. 2

Насколько верны приведённые сведения, можно судить по следующим историческим данным. Когда именно Горицкий монастырь был основан — неизвестно, но достоверно то, что он существовал уже в XIV веке. В договорной грамоте великого князя Симеона Ивановича с его братьями (1341 г.) и в духовной его грамоте (1353 г.) упоминается в числе свидетелей Филимон архимандрит Переяславльский, которого считают одним из первых настоятелей Горицкого монастыря.¹ Преподобный Димитрий Прилуцкий, уроженец Переславльский и современник преподобного Сергия Радонежского, был пострижен в монашество в Горицком монастыре.² Горицкий архимандрит Пимен сопровождал в Константинополь наречённого на митрополию знаменитого архимандрита Митяя и, за смертью последнего, был посвящён в митрополита всея Руси. Преподобный Даниил Переславльский (родился 1460, скончался 1540 г.) жил 30 лет в Горицком монастыре и был там игумном; в 1508 году он основал Троицкий Переславльский монастырь, в котором мощи его почивают открыто. Настоятели Горицкого монастыря, как одного из важнейших, принимали участие и в государственных делах: в 1598 г. архимандрит Феодосий подписал соборное определение об избрании на царство Бориса Фёдоровича Годунова; архимандрит Сергей присутствовал на Московском соборе 1666—67 годов.³ Очевидно, что для приискания доказательств древности Горицкого монастыря не нужно рыться в архивах: доказательства даже можно извлечь из составленного в самом Переславле описания тамошнего Троицкого Данилова монастыря.⁴

Можно бы подумать, что в разбираемой статье слова «Горицкий монастырь есть создание прошлого столетия» означают монастырь не как учреждение, а как известную группу зданий, расположенных на местности, обнесённой оградой; но приведённые слова не применимы и в таком смысле к Горицкому монастырю, так как некоторые из существующих в нём зданий построены не в XVIII, а в XVII веке.

с. 3

*Артлебен, Н. А. Заметка о Переславском Горицком монастыре / Н. А. Артлебен // *Владимирские губернские ведомости (часть неофициальная)*. — 1880. — 5 сентября (№ 36). — С. 2—4.

¹Строев, П. М. Списки иерархов и настоятелей монастырей российской церкви / П. М. Строев. — СПб., 1877. — Ст. 696.

²См. пролог февраля 11.

³Акты, собранные в библиотеках и архивах Российской империи Археографической экспедицией императорской Академии наук. — СПб., 1836. — Т. 2: 1598—1615 гг. — С. 41, № 7.

Дополнения к актам историческим, собранные и изданные Археографической комиссией. — СПб., 1848. — Т. 3. — С. 521, № 119.

⁴Автор описания протоиерей о. А. Свирелин, начальник Переславльского духовного училища.

У *Пречистой на горе* (так назывался в древности Горицкий монастырь)¹ в настоящее время существуют: главная Успенская церковь, трапезная церковь Всех Святых, с пристроенными к её трапезе архиерейскими покоем, привратная церковь святого Николая чудотворца, колокольня с устроенной под ней церковью Богоявления Господня, ограда с воротами и недостроенная большая церковь, которую предполагалось назвать *Гефсиманией*. Из них в *прошлом столетии созданы следующие*: 1) Главная *Успенская* церковь, построенная вместо существовавшей древней епископом Амвросием Зертис Каменским, бывшим на Переславльской кафедре с 1753 по 1761 г. 2) Архиерейские покои, примыкающие к трапезе Всесвятской церкви; они, вероятно, устроены около 1744 года, когда была учреждена Переславльская епархия. 3) Колокольня с находящейся под нею церковью, построенная епископом Геннадием Границким (1768—1773 г.) и 4) Застроенная Амвросием и неоконченная обширная церковь — *Гефсимания*: выведены только её наружные стены в два света и четыре внутренние столба, предназначавшиеся для поддержки купола. Здание это позднейшего времени и притом недостроенное могло бы быть разобрано, и чрез это много выиграл бы вид Успенской соборной церкви, к которой оно примыкает и закрывает западную её сторону. От разборки могло бы получиться большое количество матерьяла, годного для новых построек, хотя по мнению, выраженному в той же статье, матерьял этот почему-то считается неподходящим.

Неужели можно по поводу недостройки одного позднейшего здания сказать, что «*половина монастыря уже с самого начала (не с XIV ли века?) осталась не оконченной, не достроенной*»?

Все остальные здания монастыря принадлежат к числу памятников русского зодчества XVII века, сохранение которых обязательно. Церковь всех Святых, пятиглавая, с обширной при ней монастырской трапезой, устроенною по образцу древних палат, со сводами, опирающимися на поставленный в середине её массивный столб и на наружные, сложенные в три аршина [2,1 м] толщиной, стены.

В западной стене трапезы находится лестница, служившая для восхода на колокольню, которая, по всему вероятно, была устроена над трапезной папертью. Во всех древних монастырях под трапезными церквями находились келарские кельи, братские хлебни, поварни, квасоварни и кладовые; так и под Всесвятской церковью и её трапезой имеется нижний этаж со сводами, служивший для упомянутых хозяйственных потребностей.

При учреждении епархии в 1744 году, для помещения архиерея приспособили монастырскую трапезу и бывшую при ней паперть, разделив их перегородками на несколько комнат; кроме того, сделали новые двухэтажные пристройки на северной стороне трапезы и паперти и одноэтажную к южной стороне церкви. Для сохранения тепла в комнатах, устроенных внутри трапезы, под высокими сводами последней подделали деревянные потолки, оштукатуренные и украшенные лепной работой. Таким образом монастырская трапеза с её папертью обратилась в покои архиерейского дома, а церковь, бывшая трапезной, сделалась домовою или *крестовою*. По свидетельству графа Хвостова, иконостас этой церкви, возобновлённый или устроенный епископом Феофилактом Горским, был по упразднении епархии перевезён в Козмин монастырь и установлен там в соборной церкви.²

Теперь архиерейский дом стоит уже без крыши, потолки во многих местах прогнили, отчего образовались в них отверстия, через которые, насколько позволяет темнота, можно заметить, что находящийся над потолками свод трапезы был расписан; с зажжённой свечой можно было, как нам передавали, различить в одном месте изображение святого Великого князя Александра Невского в схиме.³

с. 4 *Другая древняя церковь бывшего монастыря — Никольская* находится в юго-восточном углу ограды, у святых ворот; она небольшая, одноглавая, устроена с нижним под ней этажом, в котором, вероятно, было жилое помещение. С северной стороны пристроена наружная лестница, ступени которой все от времени осыпались. Эта церковь и находящиеся около неё *ворота с оградой*, рисунок которых помещён в Памятниках Древнего Русского зодчества, снятых с натуры профессором Рихтером, — представляют собой один из лучших образцов искусной работы

¹Собрание государственных грамот и договоров. — М., 1813. — Т. 1. — С. 405, № 147.

²Хвостов, Д. И. О знаменитости Переславля-Залесского в древние и новые времена. Шестое воскресенье в Переславле-Залеском / Д. И. Хвостов. — СПб.: Морская типография, 1820. — С. 21.

³Во Владимирском Рождестве монастыре находится изображение святого Александра Невского в схиме же, шитое в 1613 г. царицей Параскевой, второй супругой царевича Иоанна Иоанновича, сына Иоанна Грозного. См. рисунок в 4 томе «Известий Императорского русского археологического общества».

из разнообразных шаблонных кирпичей. «По кирпичному делу и по затейливости рисунка в украшениях здание это (изображённое на листе № XXXIV) может служить замечательным и весьма оригинальным памятником древнего русского зодчества».¹

Итак, в монастыре три памятника древности, две церкви (всех святых и святителя Николая) и монастырские святые ворота с примыкающей к ним оградой, а статья, послужившая поводом к этой заметке, заверяет, что будто бы монастырь «по характеру построек и по неуместной массивности (?) *ничего* не представляет такого, *чтобы обязывало хранить его в прежнем виде*». Показание это не только неверно, но и вредно по отношению к древним памятникам Горицкого монастыря, так как оно может дать повод считать сохранение их необязательным.

Находящееся в той же статье другое показание о небывалом перенесении архиерейской кафедры из Переславля в Суздаль, тоже неверно, но по крайней мере безвредно. Известно, что Суздальская епархия существовала непрерывно с X века до 1799 года; Переславльская же, учреждённая в 1744 году, была вовсе упразднена в 1788 году, и последний её епископ Феофилакт Горский переведён в Коломну, а не в Суздаль.

Монастырь занимает обширное пространство, обнесённое каменной оградой, которой одна сторона, параллельная с Ярославским шоссе, имеет длины слишком 100 сажен, [213 м] а прочие едва ли не более того. Вероятно, что в монастыре, кроме вышеупомянутых каменных древних зданий, было много деревянных келий и разных монастырских хозяйственных построек.

¹Часть здания Горицкого монастыря близ Переславля Залесского // Рихтер, Ф. Ф. Памятники древнего русского зодчества, снятые с натуры и представленные в планах, фасадах, разрезах, с замечательнейшими деталями украшений каменной высеки и живописи / Ф. Ф. Рихтер. — М., 1853. — Т. 3.