



## Память на все времена

На станции Рязанцево Переславского уезда летом 1894 года молодого Владимира Ульянова встречали братья Ганшины, чтобы проводить в родительское имение Горки, где предполагалось отпечатать его работу «Что такое „друзья народа“ и как они воюют против социал-демократов?». Выпуск первой части книги в количестве 100 экземпляров был завершён в конце августа. Владимир Ильич, несмотря на радушие хозяев усадьбы, пробыл в Горках недолго и уехал, не дождавшись окончания печатания своего труда. О тех днях в воспоминаниях А. А. Ганшина есть такие строки: «Давность не изгладил из памяти тех бесед, которые вёл со мной Владимир Ильич, гуляя по берегу пруда... Уже тогда чувствовалось, что пред тобой могучая умственная сила и воля, в будущем великий человек».

Ярославцы бережно хранят память об этом событии. В ходе подготовки к 100-летию со дня рождения Владимира Ильича в сентябре 1969 года в Горках Переславских, на центральной усадьбе совхоза имени Ленина, состоялось торжественное открытие музея, увековечившего пребывание вождя революции в Ярославском крае. Научно-исследовательская и собирательная работа, проводимая сотрудниками музея, позволила создать здесь мемориальный комплекс, в который вошли усадьба и охотничий домик, где останавливался Владимир Ильич. Сегодня — это единственный в стране музей, рассказывающий об истории печатания ленинской книги «Что такое „друзья народа“ и как они воюют против социал-демократов?»

— Новых материалов о печатании книги мы пока найти не можем, — говорит директор музея Г. И. Ерохина. — Однако собирательная работа продолжается, особенно активно в воссоздании бытовой обстановки тех лет, биографии издателя ленинского труда Алексея Александровича Ганшина. Большую помощь по сей день нам оказывает его сын Александр Алексеевич Ганшин, проживающий в Москве. Им составлена биография отца, по его эскизному проекту строился охотничий домик. Недавно А. А. Ганшин прислал нам чертежи мельницы и домика мельника. Ярославским архитектором А. С. Рыбниковым по этим чертежам сделаны макеты, а воспроизвести их взялся Переславский лесхоз. За последние годы в музей поступило немало различных изданий книги «Что такое „друзья народа“...», другая ленинская литература. Люди считают своим нравственным долгом помочь музею ярче, нагляднее донести до современников образ вождя революции. К нам поступило Собрание сочинений В. И. Ленина от жительницы Ярославля А. А. Тихоновой, «Историю гражданской войны» прислала Б. Я. Шапырина из Жданова, предметы быта конца прошлого столетия подарили сёстры Николаевы из села Кабанского, А. И. Шашкова из деревни Любимцево Переславского района. А комсомолец Вячеслав Исаев, механизатор нашего совхоза имени Ленина, подарил музею несколько томов третьего собрания ленинских работ.

Однако нельзя не сказать о том, что потенциал идейного воздействия, которым обладает музей, используется не в полной мере. И прежде всего в системе комсомольской учёбы. В книге посетителей музея не встретить имён комсомольских вожаков и активистов области, Ярославля, Переславля, крупных промышленных предприятий. И в учёбе механизаторов и животноводов местного совхоза роль музея снижена.

На пороге своего 20-летия помещение музея требует неотложного ремонта. Требуется также благоустроить охотничий домик, который построен три года назад, но акт о его приёмке ещё не подписан. В Горки Переславские приезжают люди из разных уголков страны. И надо привести в порядок дорогу, что ведёт от станции Рязанцево к мемориальному комплексу.

Горки — единственное место в области, куда приезжал Владимир Ильич. Но мы знаем и то, что в биографической хронике В. И. Ленина опубликовано более 140 документов, характери-

зующих его связь с нашим краем. В 1395 году он писал о стачке рабочих Ярославской Большой мануфактуры, неоднократно ссылаясь на примеры ярославской действительности в работе «Развитие капитализма в России». И вместе с крестьянами деревни Горки разделил радость, узнав, что в их домах впервые зажгётся свет, полученный от маленькой электростанции, что была установлена на речке Шаха в 1920 году. И, наверное, надо найти в нашей индустриальной области предприятие, которое взяло бы на себя почётный заказ воссоздать ту динамо-машину, которая впервые зажгла здесь «лампочку Ильича».

Ленинский мемориал принял уже более 300 тысяч посетителей. Он даёт нам ещё одну бесценную возможность полнее узнать жизнь и деятельность вождя революции, глубже понять величие ленинского гения.