



В заводском музее

Огромно количество разнообразных музеев в нашей стране. Из года в год увеличивается их число, улучшается деятельность. Музеи являются действенным центром воспитания людей.

Особая роль при этом принадлежит музеям на предприятиях, в колхозах и совхозах, учебных заведениях, действующих на общественных началах. Есть такой музей и на Переславском химическом заводе. В создании его принимали участие многие энтузиасты. Но в числе первых необходимо назвать Павла Дмитриевича Романико, Павла Васильевича Позднякова, Александра Рудольфовича Седлячека, Николая Матвеевича Ширшина. Заводской музей, повествующий о боевой и трудовой славе предприятия, был открыт первого июля 1981 года в день 50-летия завода.

С чувством волнения, ожидания встречи с прошлым переступают люди порог музея. Вся полувековая история завода, все этапы его становления проходят перед нашими глазами.

Старые фотографии, выцветшие газетные страницы рассказывают о строительстве и пуске первой фабрики советской киноплёнки, на базе которой в дальнейшем и вырос современный Переславский химический завод.

Пуск фабрики в Переславлe, одной из 518 новостроек того времени, явился залогом полного освобождения от заграничной зависимости. Снимки запечатлели важнейшие вехи истории предприятия: первый субботник, портреты первых ударников строительства и пуска, награды отличившихся.

Проектной мощности производство достигло в 1936 году. Целая серия широко известных кинофильмов, среди них «Чапаев», «Депутат Балтики» и другие, сняты на Переславской плёнке.

Большое место в экспозиции отведено военным годам. Коллектив фабрики за четыре года отправил на фронт 1 387 человек. Старательно, бережно, с любовью оформлена мемориальная комната. Вечный огонь в ней зажжён в память о 202 заводчанах, отдавших свою жизнь за Родину.

Стенды, альбомы подробно рассказывают о том тяжёлом времени, о боевых и трудовых подвигах переславских химиков.

Широко представлен в музее послевоенный период. Заводчане, как и все советские люди, с огромным воодушевлением включились в социалистическое соревнование за успешное выполнение нового пятилетнего плана восстановления и развития народного хозяйства.

Через документы и снимки мы знакомимся с первыми ударниками коммунистического труда, ударными бригадами химзавода.

Год от года развивалось и совершенствовалось производство, росли вместе с предприятием и его люди. Так, за разработку и внедрение в промышленность новых типов плёнки А. А. Кузнецовой было присвоено звание лауреата Государственной премии СССР, депутатом Верховного Совета РСФСР 5-го созыва была аппаратчик синтеза М. В. Гаврилова, делегатом XXII съезда нашей партии избиралась работница завода Т. И. Истомина. В музее помещены портреты лучших новаторов производства: заслуженного рационализатора РСФСР А. М. Рюгина, В. М. Лихарева, который проработал на заводе 41 год, подал 162 рацпредложения.

Значительным событием в истории предприятия явилось начало строительства в 1964 году нового химического завода. Решались задачи капитального строительства, ввода и осво-

ения новых производственных мощностей. За годы восьмой и девятой пятилеток в облике завода произошли значительные изменения: введены цех магнитных лент, ЭПЦ-1, цех фотопластинок и другие. Десятая пятилетка для коллектива завода была годами значительного повышения эффективности производства, творческого интенсивного труда заводчан.

Теперь это всё — история, но в музее ярко отражён и сегодняшний день завода, который вырос в большое современное предприятие высокой культуры производства. Широко известны его достижения, славится продукция химиков. Портреты и имена лучших из них мы видим на стендах.

«Люди трудовой доблести» — так называется галерея портретов. Среди тружеников, чьи имена вписаны в историю завода, есть кавалеры ордена Ленина, Трудового Красного Знамени, Знак Почёта, Трудовой Славы и других наград.

В музей постоянно идут люди. Среди них ответственные работники из Москвы, родственных предприятий, труженики Переславля и других городов, студенты, школьники, иностранные гости и, конечно, заводчане.

Вот какую запись оставили работники производственного отдела в Книге отзывов:

Горды тем, что работаем на таком замечательном заводе. Выражаем благодарность и глубокую признательность создателям музея.

В стенах музея проводят занятия многие пропагандисты. Особое значение посещение музея имеет для молодых рабочих, учащихся училищ и школьников, воспитание которых строится на примерах лучших боевых и трудовых традиций нашего народа.

Хочется привести слова выпускников технического училища № 6 первого выпуска:

Музей есть и будет вечным и живым свидетелем приумножения трудовой славы нашего завода.