



## Юбилейный год музея

Со дня открытия музей Трудовой и Боевой Славы «Славича», а впоследствии и выставка народного творчества стали гордостью славичан.

Насколько велик интерес к музею и выставке, говорят цифры. В ноябре 1984 года здесь побывали 10 тысяч человек.

Всё чаще залы музея становятся свидетелями многих торжественных минут: вручение партийных билетов, проводы молодых ребят в армию. Здесь проходят уроки мужества учащихся профессионально-технического училища и старшеклассников, политическая учёба, встречи с ветеранами труда и войны.

Тогда посетителем-юбиляром стала Базунова Александра Викторовна, аппаратчик цеха № 4. В этом году в канун новогоднего праздника музей-выставка принял двадцатитысячного гостя. Им стал главный архитектор объединения Александр Фёдорович Юстус.

Очень часто посещают музей учащиеся. Здесь побывало 5 430 человек из школ, техникумов, училищ. С его экспозицией познакомились дети нашего города, а также из сёл Купанское, Городище и других. Помимо этого музей принял школьников из Новосибирска, Тюмени, Челябинска, Архангельска, Вологды, из нескольких городов Коми АССР.

Бывают среди посетителей и иностранные гости из ГДР, Японии, Англии, США, Венгрии, Чехословакии, Финляндии и других стран. Интересную запись своих впечатлений оставили сотрудники ПТО «Фохар» Болгарии:

Материалы в музее собраны с большой любовью. Это видно решительно во всём, начиная с самого первого экспоната! Считаю замысел и исполнение очень нужным и важным в жизни не только завода, но и всех людей. Почтение к тем, кто отдал жизнь за счастье поколений — пример тем, кто начинает свой жизненный путь. Мы считаем за честь взять ваш пример в создании Архива и Музея.

Начиная с 1983 года в музее было организовано семь выставок.

Кроме творчества работников объединения, здесь были представлены работы российских художников и скульпторов, фотографов из Ростова-на-Дону.

Очень впечатляющей была выставка сорока картин советских художников, посвящённых Великой Отечественной войне. Некоторые из них были написаны во время войны. Взяты они из запасников городского музея и нигде до этого не экспонировались. В наших музейных залах люди познакомились с этими полотнами впервые.