



Сад при текстильной фабрике

Этот сад был посажен в начале XIX столетия, при владельце фабрики Алексее Алексеевиче Куманине.

А. А. Куманин и его сыновья владели полотняной фабрикой в Переславле с 1816 по 1867 год, то есть в течение 31 года. Сад занимал площадь немного больше гектара и был расположен в юго-западной части двора фабрики (сейчас Комсомольская площадь), с запада к нему вплотную подходит река Трубеж, с южной, тыльной стороны — сараи рабочих, проживающих в казарме № 1 (сейчас эти сараи не существуют), а с восточной и северной стороны сад окружают корпуса и складские помещения. Вся территория сада была ограждена высоким глухим забором. Вход в сад был с северной стороны, он также был ограждён, но сквозным забором с воротами и калиткой.

При входе в сад отдыхающие попадали в тенистую берёзовую аллею, в конце которой слева стояло небольшое кирпичное здание теплицы, а справа деревянный дом садовника с оранжереей. Далее с южной стороны оранжереи был небольшой розарий, к которому подходил пруд, имевший четырёхугольную форму, обсаженный кустами барбариса и ограждённый низким глухим заборчиком. Справа парники.

Сад состоял из молодых липовых аллей. Аллеи проходили кругом по всему периметру сада (протяжённость аллеи по периметру составляла 333 метра). Кроме того, сад пересекали аллеи с севера на юг и с запада на восток, в середине этого креста была площадка диаметром до 8 метров, в центре которой росла величественная кронная липа, а вокруг неё круглая клумба диаметром около 5 метров. Сюда же сходились аллеи, разрезая сад по диагонали с юго-запада на северо-восток и с юго-востока на северо-запад, у двух из которых вершины деревьев были связаны и летом образовывали сплошную зелёную арку, в них можно было укрываться от дождя и в знойный день от жары. По краям аллей, идущих с севера на юг и с запада на восток, были цветочные клумбы, обрамлённые газонами. На клумбах высаживались цветы: георгины, душистый табак, гвоздики и другие. Высокие цветы подвязывались к специальным садовым колышкам, на восьми треугольных полянах, образованных аллеями, были ягодные кусты смородины и крыжовника. На одной юго-западной поляне — качели: гигантские шаги и простые русские качели с доской. На набережной реки Трубеж, подходящей к саду, была деревянная крытая беседка с остеклёнными рамами, а вдалеке небольшая круглая беседка, образованная из кустов сирени, внутри которой стоял круглый стол и две скамейки, за забором по берегу Трубежа росли большие ивы. Против круглой беседки была калитка, которая вела к купальне. Это было лёгкое крытое помещение на сваях, в середине которого был естественный бассейн размером 4 × 4 метра, обрамлённый деревянной рамой, в которую был вставлен деревянный решетчатый ящик на глубину 3 метра. Вокруг бассейна были деревянные скамейки для раздевания, а для спуска в воду спущена деревянная лестница. Купальня запиралась и ей могли пользоваться только посетители сада. Зимой на пруду катались на коньках. За садом ухаживал садовник, живший с семьёй в доме при нём. А на весенне-летний период ему придавался штат работниц в количестве 5—6 человек для работ, связанных с уходом за садом. Деревья и кусты подрезал сам садовник, для стрижки деревьев имелись специальные передвижные вышки на колёсах. Поливка производилась вручную лейками, вода бралась из пруда и двух чанов, всегда наполненных водой, подстрижка газонов производилась специальными ручными машинами. Место было низкое и для отвода грунтовых вод в Трубеж были прокопаны каналы и проложены деревянные (коробчатые) трубы.