



Переславль-Залесское научно-просветительное общество

Переславль-Залесское научно-просветительное общество возникло в 1919 г. В своей краеведческой работе уделяет большое внимание собиранию этнографических материалов через посредство своих членов-соревнователей, деревенских жителей — учителей, избачей и крестьян. За шесть лет существования Обществом собраны следующие материалы:

с. 1

- «Свадебные песни с. Ведомши» (Н. Л. Богоявленская);
- «Лыченские бесы» (В. П. Городничев);
- «Свадебные песни» (М. А. Грандильевская);
- «Свадебные обряды и песни» — запись учеников Новосельской школы (А. А. Егоров);
- «Коляда, сказки и прочее» — то же (А. А. Егоров);
- «Материалы музыкально-этнографического характера» (Л. Е. Елховская и А. Е. Елховский);
- «Частушки с. Карабанова» (А. Е. Елховский);
- «Частушки д. Юрино Глебовской волости» (Л. Е. Елховская);
- «Описание с. Филипповского и образцы построек» (Е. Ф. Ершова);
- «Материалы музыкально-этнографического характера» (И. А. Жданов);
- «Музыкально-этнографические материалы, собранные в Переяславском уезде» — тетради №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7;
- «Школьные записки учеников Киучерского училища — сказки, песни и прочее» (А. И. Лебедев);
- «Кольбельные песни, приметы и прочее» (И. А. Логинова);
- «Свадебные частушки и песни. Сказки. Легенды и верования. Песня с. Купани» (П. И. Логинов);
- «Деревенские песни и другое» (А. П. Магницкий);
- «Песни и прибаутки с. Ведомши» (П. Е. Майоров);
- «Свадебные песни с. Осиповой Пустыни и сказки» (А. А. Миртова);
- «О пустошах близ д. Маурино Переславского уезда» (М. И. Николаев);
- «Крапивное заговенье в д. Лихарево Нагорьевской волости» (А. А. Пескова);
- «Описание с. Пожарского со стороны его материальной культуры» (М. И. Охотина);
- «Старые песни о пустошах в городищах близ д. Родиново Нагорьевской волости» (А. С. Серов);
- «Выработка холста в районе д. Соловеново» (Е. С. Тихомирова);
- «Прядильные гребни и швейка с. Соловеново» (Е. С. Тихомирова);
- «Ручные тёрочные машины для изготовления картофельной муки в д. Соловеново Переславского уезда» (Е. С. Тихомирова);
- «Народные приметы» (Б. Филиппов);
- «Частушки (472), песни, приметы и прочее» (кружок «Юных краеведов»);
- «Частушки» (кружок «Безбожников» Смоленского с.-х. техникума);
- «Свадьба в Погостовской волости»;
- «Легенды, поверья и обычаи с. Черницкого»;
- «Песни г. Переславля-Залесского» (1—4);
- «Частушки» (41);

с. 2

- «Музыкально-этнографические материалы» (2 пьесы) (С. Е. Елховский);
- «Обычай с. Ивановского (семик и другие)»;
- «Пустошь» (крестьяне д. Маурино);
- «Волосово» — деревня Маурино;
- «Домовой» (рассказ); «На чёрте ехал» (то же); «Куриный бог» (то же); «Водяной» (тоже);
- «Пустошь Сапатово»;
- «Приметы»;
- «Как мужик убил огненного змея»;
- «Как у мужика украли в лесу клад»;
- «Как колдуны сдают своё ремесло»;
- «Случай с мужиком» (быль);
- «Клад I и II»;
- «Как колдуны портят народ»;
- «Что говорит народ об озере Плещееве и р. Трубеже»;
- «Что говорит народ о лете 1923 и 1924 гг.»;
- «Сказание о Детеле болоте»;
- «Сказание об Александровой горе»;
- «Как перепахивают поле»;
- «Как сын убил свою мать-колдунью»;
- «Мертвец и девка»;
- «Как огненный змей убил мужика»;
- «Сказки: Утопленник. Муж и жена. Три богатыря. Горошинка. Колдунья. Игры народа: Красочки. Огу-немогу и другие»;
- «Пища и напитки крестьян Переславского уезда»;
- «Народные приметы»;
- «Сны»;
- «Хулиганство» (ответы на анкету);
- «Масленица в д. Маурино» (М. И. Николаев);
- «Похороны князя»;
- «Заметки по археологии и истории Нагорского края, песни и прочее» (А. Седов);
- «Стенная газета с. Загорья: 1) История сотворения мира, 2) Самогон есть зло, 3) На злобу дня, 4) Загорский стихотворец как саровский чудотворец», и многие другие.

Кроме того, лично мною, М. И. Смирновым, выработаны были следующие анкеты: «Куль и крестьянское хозяйство», «Куль и народное пьянство», «Куль в народном быту», «Хулиганство как социально-экономическое зло». Материалы получены и обработаны по первой анкете, принятой во многих других Краеведческих Обществах, в специальной монографии того же имени (печатается в Москве Госиздатом).¹ Остальные анкеты печатаются в Иваново-Вознесенске и Владимире.

¹ Издано не Госиздатом, а в 1 томе «Трудов» Переславского музея. — *Ред.*