



## Он просто работает...

Патриот. К сожалению, это слово сегодня совсем не модное. Почему оно вышло из моды? Может быть, потому, что его слишком часто употребляют всуе, без всякого на то основания и права.

Дмитрий Петропавловский этим словом, по отношению к себе, вообще не пользуется. Он просто работает, и работа его даёт основание нам, его современникам, вспомнить это самое слово, которое подходит ему более, чем кому-либо иному. С ним сегодняшнее наше интервью.

— **Дмитрий, для начала несколько слов о себе.**

— Я — коренной переславец. Переславцами были мои предки, среди которых достаточно известные общественные деятели. Прадед, Николай Михайлович, купец II гильдии, состоял в «Списках очередных и запасных присяжных заседателей, избранных комиссией в сессии Владимирского Окружного Суда по Переславскому уезду» (1910 г., «Владимирские губернские ведомости»). Дед, Константин Николаевич, активный спортсмен и бывший фронтовик, более двадцати лет проработал преподавателем физического воспитания в различных учебных заведениях города, организовывал спортивные массовые мероприятия. Возглавлял совет ветеранов, состоял в городской организации инвалидов. Его брат, Михаил Николаевич, служил в Переславской пожарной части и непосредственно участвовал в создании городского Летнего сада.

— **Нужно ли приведённые данные понимать как то, что Вы занимаетесь воссозданием генеалогического древа?**

— Я не называл бы это столь громким словосочетанием. Но желание восстановить свои родовые корни так же сильно во мне, как и желание сделать как можно больше для города, в котором родился и живу.

— **А конкретнее — в чём это выражается?**

— Это участие в работе Переславского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (ВООПИиК).

— **Насколько я знаю, за время, минувшее с момента создания отделения, Вы, как его председатель, принимали непосредственное участие в многочисленных акциях, проходивших под эгидой ВООПИиК. Каких именно?**

— Их достаточно много. Это и конкурс «Пришвин и Переславский край», и организация фотовыставки «Памятники архитектуры Переславского МО», и участие в туристско-краеведческой конференции школьников города и района, а также в «Марше парков». Наша деятельность выражалась в сборе материалов о переславских памятниках истории и культуры, подготовке призов для конкурсов, подарков участникам, выпуске календариков с краеведческой тематикой, в оказании материальной помощи по консервации памятников — вот далеко не полный список дел. Особенно тесные и дружеские отношения у нас сложились с детской библиотекой имени М. М. Пришвина. Пользуясь случаем, хочу выразить благодарность заведующей Ольге Кручининой и всему коллективу библиотеки.

— **Делая пожертвования на восстановление архитектурных памятников, не сформировалось ли у Вас особое отношения к храму?**

— Спасибо за вопрос. Это отношение, наверное, тоже семейное, ведь в поздравительной грамоте о. Василию Яковлевичу Малиновскому, настоятелю церкви Покрова небесной Заступницы, в честь двадцатипятилетия его служения (1885—1910 гг.) от признательных прихожан фамилия Петропавловских упоминается пять раз — в Глухом переулке (ныне ул. Кузнецова) стояли пять домов Петропавловских.

Мой вклад куда скромнее — с 2000 г. периодически помогаю по возможности разным приходам.

— **Сейчас много говорят о развитии туризма. Что Вы думаете об этом?**

— В связи с ориентацией на развитие туризма в городе краеведение даёт возможность разрабатывать новые туристические маршруты, например, вполне перспективным видится маршрут пути войска князя Скопина-Шуйского.

— **Краеведение — Ваше любимое увлечение?**

— Несомненно. Начиналось всё достаточно стандартно — с коллекционирования почтовых марок. Со временем тема Переславля стала особой в моей коллекции. И я не один среди коллекционеров-филателистов увлёкся этим. Достаточно сказать, что, к примеру, в нынешнем году было произведено два специальных почтовых гашения, за что огромное спасибо работникам почты, — в честь 10-летия Университета города Переславля и 200-летнего юбилея открытия музея-усадьбы «Ботик Петра I».

— **Но Ваша коллекция не исчерпывается только марками?**

— Конечно, нет. Основная тема — Переславль и все, что с ним связано. В ней есть и дореволюционные открытки, самые известные из которых — издательства «Труд» и книгопродавца Быкова. Кроме того, я собираю краеведческую и популярную литературу о Переславле, документальные источники. В перспективе видится ещё и «Музей печки». На мой взгляд, это будет интересный музей, который подробно познакомит посетителей с бытом переславской старины.

— **Если ближе к настоящему, кем Вы работаете сейчас, каковы планы?**

— Более семи лет являюсь директором складского комплекса ОАО «Опт плюс», в котором часть акций принадлежит городу. Также горожанам хорошо известен магазин канцтоваров «На Ростовской». Говорят, для того чтобы узнать наш телефон, в справочную службу обращаются не с адресом магазина, а спрашивают «магазин Петропавловского». Среди самых ближайших и насущных планов — открытие в Переславле общественной приёмной от центра социального партнёрства, которая будет безвозмездно оказывать помощь, в том числе и консультационную юридическую, малоимущим слоям населения.

— **А семья разделяет Ваши увлечения?**

— Да, конечно, только сейчас больше морально, чем действенно, так как нашей младшенькой ещё не исполнилось пять месяцев.

— **Вам более по душе работа с молодёжью. Почему? Потому, что сами молоды?**

— Почему обязательно с молодёжью? Просто хочется поделиться тем, что узнаешь сам, что ценишь, чем увлечён. А более всего люблю свой родной город, в котором жили мои предки, в котором сегодня живу я, где родились мои дочурки и где — хочу в это верить — будут жить и трудиться мои внуки и правнуки. Наверное, молодёжи более свойственно хотеть всё знать, и значит, накопленные знания и умения будут востребованы.