



Ленин в Горках Переславских

...Среди берёзового парка возле садовой скамейки стоит Владимир Ильич Ленин, вглядываясь вдаль. На скамейке сидит молодой человек, лежит книжка, которую листает ветер... Так запечатлел пребывание В. И. Ленина в Горках Переславских советский художник Д. Н. Кардовский.

Было время, когда факт приезда Ильича в Переславский уезд Владимирской губернии в 1894 году подвергался сомнению. Событие считалось недостоверным.

Необходимо было подтвердить его вескими доказательствами. Молодой человек, которого художник изобразил сидящим на лавочке, — Алексей Александрович Ганшин. Именно он, студент Петербургского технологического института, участник марксистского кружка, руководимого Лениным, организовал в имении своего отца нелегальное издание книги Владимира Ильича «Что такое „друзья народа“ и как они воюют против социал-демократов?».

Известно было также, что за второй и третьей частями рукописи ленинской работы летом 1894 года к Владимиру Ильичу приезжал Ганшин. Во время этой встречи Владимир Ильич интересовался, как идёт дело с размножением труда, и Ганшин пригласил Ленина к себе в Горки Переславские.

Приезжал ли Владимир Ильич к своему издателю? Художник писал картину ещё при жизни Ганшина, который, видимо, консультировал его.

И всё-таки для большей достоверности надо было найти людей, могущих подтвердить, что Владимир Ильич был у Ганшиных. Алексей Александрович Ганшин умер в 1940 году, других участников нелегального издания ленинской книги в Горках тоже нет в живых.

Не угасала надежда найти кого-нибудь из свидетелей приезда Владимира Ильича в Переславские Горки, найти документы, хранящиеся у родственников А. А. Ганшина. Следовало искать либо братьев, либо сыновей Алексея Александровича.

И вот в руках у меня адреса шестнадцати Ганшиных, чьи отчества Александровичи, живущих в Москве. Хожу по адресам. И вскоре повезло. Разыскал брата Алексея Александровича Ганшина — Ивана Александровича.

Главное — в рассказе Ивана Александровича Ганшина было подтверждение того, что я так долго искал.

— В конце августа 1894 года в одну из ночей мы с братом отправились на станцию Рязанцево встречать Владимира Ильича, которого мой брат пригласил к себе. Конспирировали по всем правилам. Поезд из Москвы приходил в 3 часа ночи. Заранее было условлено, что Владимир Ильич, сойдя с поезда, пойдёт не в сторону станции, а к огромным штабелям дров, за которыми я стоял с лошадей, запряжённой в тарантас. Подошёл брат с гостем. Мы познакомились. Они сели пассажирами, а я был кучером. Прибыли в Горки ещё до восхода солнца...

Не скрою, записывая эти строки, я волновался. Вот наконец доказательство!

— Гостя поселили в охотничьем домике, — продолжал Иван Александрович. — Пробыл он у нас четыре или пять дней.

— Да, да, не два или три дня, а четыре-пять дней, — подчеркнул Иван Александрович, отвечая на мой удивлённый взгляд, — Владимир Ильич каждый день гулял по лесу, любовался нашими местами — мельница вдали, леса. Лавочку, на которой он отдыхал, и изобразил Кардовский на своей картине.

В последних числах августа Владимир Ильич уехал в Москву. Опять я вёз его и своего брата в том же тарантасе к ночному поезду. Так же остановил лошадь за дровами. Простился с дорогим гостем. Брат пошёл его провожать к вагону.

Когда же именно Владимир Ильич был в Горках?

Известно, что 27 августа (8 сентября) Ленин вернулся из Кузьминок в Петербург. Но он предварительно «по дороге» заехал к Ганшиным. «По дороге» — это означало крюк из Москвы до Рязанцева и обратно. Сопоставив расписания поездов бывших Московско-Ярославско-Архангельской и Николаевской железных дорог, можно сказать с предельной точностью, что Владимир Ильич был в Горках Переславских 25, 24, 23, 22 и, может быть, 21 августа (2—6 сентября) 1894 года.

Интересна последующая история памятного места, связанного с именем Владимира Ильича.

В морозные сумерки, зимы 1920 года после многих лет разлуки из Москвы в родные Горки приехал Алексей Александрович Ганшин.

Навещая старых знакомых, он рассказывал о ленинском плане ГОЭЛРО, делился мечтами о тех временах, когда в каждом доме будет электрический свет, доказывал осуществимость этой мечты не где-нибудь, а здесь, в Горках, и не в далёком будущем, а вот-вот, через несколько месяцев.

Немалых трудов стоило А. Ганшину организовать строительство будущей электролинии. Он выхлопотал в Москве остродефицитные материалы, арматуру, динамомашину. Весной и в начале лета, отрываясь от полевых работ, крестьяне устанавливали столбы, плотничали на мельнице, превращая её в электростанцию.

18 июля 1920 года в деревне загорелся электрический свет!

— Когда Алексей Александрович рассказал Ленину, — вспоминает И. А. Ганшин, — что крестьяне добывают электрический свет «от той самой мельницы», которую Ильич видел в 1894 году, Владимир Ильич поразился.

Переславские Горки были одной из первых электрифицированных деревень России.

С. Васильев, краевед. (ТАСС).