



## Человек честный и учёный

В связи с проводимым ежегодно Международным днём музеев, в «Коммунаре» за 8 июня 1982 года была напечатана статья директора Переславского музея М. Карасёвой «Хранитель культуры». Говоря о большой роли и значимости музеев в духовном обогащении человека, автор кратко напоминает историю создания Переславского музея и пишет: «Открытие музея было выдающимся событием в культурной жизни края. Сегодня нельзя не вспомнить тех, кто вместе с М. И. Смирновым создавал музей». И далее автор перечисляет несколько таких переславцев, упоминая среди них С. С. Геммельмана, которого М. Пришвин в своей книге «Родники Берендея» назвал человеком «честным, способным и учёным».<sup>1</sup>

Мне, как одному из старейших переславских краеведов, хотелось бы немного рассказать об этом учёном. Необычно и удивительно сложился жизненный путь Сергея Сергеевича. По специальности он межевой инженер. В Переславль приехал из Перми в самом начале нашего века. В первый же год советской власти в его жизни происходит коренное смещение интересов инженера, навсегда уступивших место новым интересам естествоиспытателя.

С чего всё началось? Ещё в детстве и молодости у Сергея Сергеевича было два любимых занятия: первое — поэзия, он увлекался поэтическими переводами из Ламартина, А. Негри, «Метаморфоз» Овидия, и в 1897 году в Москве была издана книжка его стихов. И второе занятие — это коллекционирование насекомых и наблюдение за их жизнью. Во время прогулок в природу он никогда не расставался с сачком. Особое внимание уделял ловле жуков, коллекции которых росли с каждым годом. Первоначальная любознательность при общении с миром насекомых постепенно перерастала в серьёзное отношение к любимому делу. Заводится переписка с известными энтомологами, личная библиотека пополняется новыми изданиями в этой области.

В 1918 году в Переславле открывается музей, а через год — Научно-просветительное общество, которые призваны изучать родной край, заниматься краеведением. М. И. Смирнов, возглавивший музей, предложил Сергею Сергеевичу открыть в нём отдел природы. Он согласился и сразу же возглавил кружок натуралистов и юных краеведов, проводил с ними экскурсии в природу для сбора насекомых, а в рабочей комнате музея учил, как готовить экспонаты, оформлять выставки и так далее. С ними же участвовал в большой экспедиции по рекам Вёксе, Нерли и Кубре. Вскоре, благодаря энергии и старанию Сергея Сергеевича, отдел природы в музее был открыт.

Ведя в нём большую организационную и научную работу, С. С. Геммельман охотно делился своим опытом и знаниями с другими краеведческими организациями, обрабатывал энтомологические сборы для Владимира, Ростова и Свердловска. В 1925 году энтомологические коллекции С. С. Геммельмана демонстрировались на первой отечественной выставке Главнауки и в Отделе ассоциации натуралистов в Москве. В журналах «Краеведение» и «Наше хозяйство» появляется ряд положительных рецензий.

Кроме научных докладов в музее и в других организациях Сергей Сергеевич выступает с популярными лекциями перед молодёжью города, а в Нагорном сельсовете рассказывал о борьбе с вредителями сельского хозяйства. Он также читает лекции на антирелигиозные

---

\*Елховский, С. Е. Человек честный и учёный / С. Е. Елховский // *Коммунар*. — 1982. — 30 июня. — С. 4.

<sup>1</sup>Из статьи в статью кочует эта изуродованная цитата. В действительности у Пришвина написано так: «Грузный, весь заросший волосами, сам похожий на большого буйвола, учёный, способный Сергей Сергеевич». (*Пришвин, М. М. Родники Берендея* / М. М. Пришвин. — М.: Советская Россия, 1977. — С. 94.) Пришвин не называет Геммельмана честным; неудивительно — ведь именно Геммельман в 1930 году написал донос на М. И. Смирнова. — *Ред.*

темы, составляет «Программу по обследованию религиозно-бытовой жизни местного населения», которая потом была напечатана в издании музея и райсовета союза воинствующих безбожников.

Работая в музее, Сергей Сергеевич не раз выезжал на краеведческие съезды в Москву, Иваново, Ярославль и участвовал в энтомологическом съезде в Москве. Опубликованные в «Трудах музея» и «Докладах научного общества» работы С. С. Геммельмана «Об особенностях массового появления некоторых видов жуков Переславского уезда», «Материалы для изучения фауны полужесткокрылых Переславского уезда» и другие не явились простой фиксацией или сводкой собранных материалов. Пользуясь обширной научной литературой, автор систематизирует материалы, распределяет по таблицам, делает научные выводы.

На уездной конференции по изучению производительных сил Переславского края, организованной музеем, научным обществом, исполкомом и укомом партии, Сергей Сергеевич выступает с докладом «О вредителях сельского хозяйства и мерах борьбы с ними», подводя, таким образом, научно-исследовательскую работу вплотную к вопросам хозяйственного и культурного строительства.

То, что было сделано Сергеем Сергеевичем, стало настоящим вкладом в науку. Ведь им было собрано более 60 тысяч одних только жуков, он открыл в Переславском крае 20 новых видов этих насекомых. Не один десяток лет вёл обширную переписку и обмен со многими коллекционерами и учёными не только нашей Родины, но и других стран Европы, Америки и даже Австралии.

Глубокая эрудиция Сергея Сергеевича в вопросах научной и прикладной энтомологии, его печатные работы и широкая научно-просветительная деятельность были замечены учёными Москвы. Они выдвинули Сергея Сергеевича, как крупного специалиста энтомолога, консультантом по всей Ивановской промышленной области и предложили аспирантуру.

Многолетний, кропотливый труд и особенно работы с микроскопом дорого обошлись учёному. В последние годы своей жизни он навсегда потерял зрение. Умер С. С. Геммельман в 1936 году в Ярославле, куда он переехал в начале 30-х годов и несколько лет продолжал ту же работу в областном краеведческом музее.