



Профессор М. И. Граменицкий

Лет десять тому назад, в середине августа, мне пришлось побывать на Вёксе, в тех местах, где в двадцатых годах ещё шумели вековые сосны и редко можно было встретить человека, кроме охотника или рыбака-усольца, который на старой, как сам, лодке неслышно бороздил по реке, проверяя верши.

Сейчас здесь вырос посёлок торфяников. Давно нет соснового бора, редкие деревья уцелели только по берегам когда-то тихой и дикой красоты реки. И вместо лесных звуков слышны теперь шум моторов, гудки пробегающих по левому берегу автомашин да стук вагонных колёс идущей в город узкоколейки.

Я не был здесь много лет. Помню, что вот здесь, рядом с железнодорожным мостом, в 1919 году мы вместе с первым директором Переславского краеведческого музея Михаилом Ивановичем Смирновым раскапывали неолитическую стоянку. Иду по берегу реки дальше. А вот и «круча», где разбивали на ночь палатку, чтобы на зорьке половить язей...

От воспоминаний отвлекли голоса. На берегу сидели люди. Их было пятеро.

— Теперь хотите, — говорил один, — я прочитаю вам стихи неизвестного автора «Вечер на Вёксе».

И я услышал знакомые строки:

Спит река. Камыш стеною
Нашу лодку окружил.
Вечер влажной пеленою
Землю знойную покрыл.

Я остановился, чтобы не нарушить чтения. По всему было видно, что это приезжие. Рядом стоял новенький «Москвич», лежали дорожные принадлежности. Неизвестный продолжал читать:

Мы одни. Лишь луч заката,
Умирая, светит нам
И уходит без возврата
К потемневшим небесам...

Закончив под одобрительные аплодисменты одно стихотворение, неизвестный прочитал ещё два: «Конец августа в Переславле» и «Возвращение из Усолья».

— Какие милые стихи, где вы их достали? — начали спрашивать чтеца его спутники.

— Эта книжечка, — ответил он, — подарок одного московского преподавателя А. П. Романовского. Переславец, здешний краевед, он ещё в двадцатых годах сделал меня поклонником Переславщины. Поэтому я и привёз вас в эти места. И этот сборник тоже издан в Переславле в 1920 году. Под стихами, что я прочитал, стоит лишь: «М. Г.».

— А не знаете, кто этот М. Г., очевидно, тоже из местных?

Подхожу к отдыхающим. Узнав, что я переславец, те же вопросы стали задавать и мне.

— Совершенно правильно, — ответил я. — Автор стихов — большой патриот и коренной переславец. Правда, он работал в Ленинграде, но никогда не забывал родные места и каждое лето приезжал в Переславль. С охотничьим ружьём исходил он все берега Плещеева озера, болота Блудово, Ляхово, Щелкановское. Большой любитель народных песен и, наконец, поэт.

А какой он души человек! Сколько добра им сделано людям, обращавшимся к нему за советом или медицинской помощью. Как его ждали в Переславле все соседи — крестьяне Фёдоровской слободы, которых он всегда бескорыстно принимал в определённые дни недели у себя на дому.

— Он врач? — удивились мои слушатели.

— Да, врач, который всегда говорил: лечить нужно не болезнь, а больного. Его внимательное отношение к пациенту, точные диагнозы, прописываемые лекарства, хотя он никогда не был лечащим врачом, создавало неизвестному для вас автору стихов, профессору медицины Михаилу Ивановичу Граменицкому большой авторитет и искренние любовь и уважение. Ему верили, к нему шли...

Услышав имя большого учёного, написавшего чудесные стихи о родных местах, мои новые знакомые пожелали узнать его биографию. Я не мог отказать им в этом.

Вспомнил, как много лет назад большой компанией мы останавливались на ночь на этой самой круче и перед тем, как разойтись по палаткам, Михаил Иванович запевал приятным баритоном «В тёмном лесе», и мы хором подхватывали песню...

Михаил Иванович родился в 1882 году в семье земского врача. В Переславле прошли его школьные годы, затем учился во Владимирской гимназии. В 1907 году окончил Петербургскую военно-медицинскую Академию и был оставлен при ней для работы в лаборатории известного академика А. П. Кравкова. Через два года получает премию И. П. Павлова, а в 1910 году защищает диссертацию на степень доктора медицины. Начавшаяся в 1914 году империалистическая война прервала научную деятельность Михаила Ивановича в лабораториях Германии, куда послали его ещё до 1913 года, и с первых дней войны он на передовых позициях действующей армии. В 1916 году Граменицкого отзывают из армии в Петроград для специальной работы в химическом комитете, а в конце того же года он — профессор в только что открытом Пермском университете. С 1921 года Михаил Иванович — профессор Ярославского университета, а с 1926 года и до конца жизни (1942 год) работал во втором медицинском институте Ленинграда.

Работая в вузах, Михаил Иванович принимал активное участие в общественно-политической жизни страны: организовывал студенческие научные кружки, выступал с лекциями в Ленинградском воскресном университете для рабочих, в Домах культуры. На основе своих работ создал ряд научно-учебных фильмов, его статьи печатались в журналах «Человек и природа» и «Вестник знания».

Михаилом Ивановичем написано более шестидесяти научных работ, составлен ряд учебников, в том числе «Общая фармакология». Особенно высокую оценку со стороны советских и зарубежных учёных получили его работы по витальной микроскопии сердечных сосудов, поперечно-полосатых и гладких мышц.

Таким был «М. Г.» — профессор Михаил Иванович Граменицкий.