

Олег Родионович Харин: «Хочу трудиться на общее благо...»

Новый человек на предприятии неизменно привлекает внимание. Многие руководители подразделений «Славича» уже познакомились с Олегом Родионовичем Хариным — новым директором научно-исследовательского фототехнического института «Славича» и заместителем генерального директора по науке. Сделали вывод: человек высокоэрудированный, коммуникабельный, энергичный. Но, в общем-то, Олег Родионович широкому кругу славичан неизвестен.

- Меня и в Переславле никто не знает. Я приехал сюда из Литвы. Мой отец был военным человеком, офицером, в этой республике служил после войны. Я родился в Вильнюсе. Мне 51 год. Окончил Вильнюсский инженерно-строительный институт по специальности «Технология машиностроения». Всю жизнь проработал в институте электрографии Министерства обороны СССР. Это крупное научное учреждение, в котором работало около грех тысяч сотрудников. Моя последняя должность начальник тематического отдела по разработке аппаратуры документирования, в основном для нужд Минобороны России. Работая в Вильнюсе, поступил в аспирантуру Московского полиграфического института. Защитил диссертацию на тему: «Разработка основных узлов полиграфической аппаратуры цветной печати». Мне была присуждена степень кандидата технических наук. В 1993 году стал доктором технических наук. В январе 1995 года, после предварительной подготовки документов, на сессии академии инженерных наук Российской Федерации принят в действительные члены академии. Являюсь академиком Российской академии наук. Это достаточно почётное звание, тем более что инженерная академия одна из самых престижных. Возглавляет её лауреат Нобелевской премии академик Александр Михайлович Прохоров изобретатель лазера.
 - Расскажите о Вашей семье, Олег Родионович.
- Мою супругу зовут Ирина Георгиевна. По специальности она инженер-механик. У нас трое детей. Старшие Родион и Люба имеют высшее образование, самостоятельные люди. А девятилетняя Светлана ходит в школу.
- Олег Родионович, Вы приступили к выполнению обязанностей в августе. Адаптация человека к новым условиям жизни, работы процесс достаточно сложный и длительный. И всё же за этот короткий срок у Вас, очевидно, сложилось мнение о коллективе института, «Славиче», городе?
- Впечатление не только сложилось, уже сформирована программа действий. Сотрудники института люди очень высокой квалификации. Но ввиду того, что в прошлом была весьма сложной экономическая ситуация, институт распался на несколько малых предприятий. Словом, выживали, кто как мог поодиночке. Поэтому решено: те предприятия, которые прочно зарекомендовали себя, будут продолжать нарабатывать технологии, деятельность остальных будет прекращена и все усилия сконцентрированы на решении общеинститутских задач. При этом за основу взят принцип: от идеи до реального производственного воплощения должно пройти максимум полгода.
- Олег Родионович, что можно сказать о конкретных технологиях, которые придут на «Славич»?
- Я являюсь специалистом по разработке аппаратуры для цветной электрофотографии. У меня достаточно много работ в этой области четыре десятка статей в открытой и закрытой печати, около двадцати изобретений, большинство из которых использовано при создании аппаратуры. В прошлом году издана большая монография «Цветная электрофотография», написанная мною в соавторстве с Эмилисом Сувейздисом. В книге сконцентрирован итог моей

^{*}Михайлов, А. Олег Родионович Харин: «Хочу трудиться на общее благо...» / А. Михайлов // Славич. — 1997. — 5 декабря. — С. 2.

2 А. Михайлов

двадцатилетней деятельности в этом направлении. Поэтому основная идея, с которой я прибыл в Переславль и на претворение которой будут задействованы главные силы нашего института — это организация производства отечественного малокопировального аппарата для нужд армии, Бытует мнение: зачем, мол, организовывать производство, если за рубежом есть подобная высококачественная аппаратура? Проще купить: забот и хлопот меньше. Но надо иметь в виду, что в этом случае есть возможность утечки соответствующей информации. Второе: Россия всегда гордилась своей наукой, изобретениями, ни в чём не уступающими зарубежным. И просто стыдно, по другому и не скажешь, не иметь своей аппаратуры. Отмечу, что специалистов по разработке высокоинтеллектуального оборудования мало, но я надеюсь, что постепенно к нам подключатся другие учёные города. С удовольствием приглашаю к сотрудничеству людей, желающих участвовать в создании подобной аппаратуры. Переславль, имеющий прекрасную древнюю историю, должен стать российским центром, который в состоянии обеспечить армию, силовые структуры и другие ведомства отечественной аппаратурой оперативного отображения информации.

— Что это даст «Славичу»?

— Есть возможность на средства заказчика организовать выпуск аппаратов, иметь стабильный заказ. В дальнейшем необходимо наращивать производство и осваивать новые рынки. То есть, с экономической точки зрения, ситуация достаточно благоприятная. Поставки продукции армии, МСЧ, правоохранительным органам — само по себе престижное дело. Это говорит о надёжности предприятия, способного обеспечить выпуск товара высоких эксплуатационных достоинств. Ведущие мировые фирмы укрепляют свой имидж за счёт выполнения подобных заказов. Надо постараться, чтобы это произошло и в нашем случае.

— Олег Родионович, в последние годы славичане начали активно заниматься производством упаковочных материалов. Что намечается сделать по научной поддержке этого направления деятельности, ставшего стратегическим в развитии «Славича»?

- В институте создан отдел плёночных материалов, который будет заниматься защитными, энергосберегающими плёнками, разрабатывать новые плёночные материалы для упаковки с заранее регулируемыми свойствами. Знакомясь с производством упаковки на «Славиче», сделал для себя вывод: для дальнейшего продвижения вперёд нужен единый репродукционный центр, в котором бы сосредоточился весь сложный комплекс работ со созданию полиграфического продукта — от рисунка до изготовления форм для многоцветной печати. Такой центр мог бы выполнять заказы не только предприятий «Славича», но и сторонних потребителей. Пока же мы вынуждены сами размещать заказы в Москве, тратить массу средств на выполнение, транспорт, командировки. Создание центра — одна из ближайших задач. Хочу одновременно коснуться и других. По ориентировочным данным, на сегодняшний день в стране задействовано порядка пяти миллионов копировальных аппаратов различных фирм и лазерных принтеров, но никто не производит расходные материалы для поддержания их работоспособности. Мы планируем организовать их выпуск на основе разработок института. Будем заниматься голографическими плёночными материалами. В частности, растровыми материалами для преобразования простого полиграфического или телевизионного изображения в объёмное, что делает их восприятие более впечатляющим. Это — будущее, и не думаю, что оно столь уж отдалённо. По всем направлениям осуществляются практические мероприятия. Одновременно мы ведём поиск материалов и технологий, которые разрабатываются другими научными учреждениями, и созрели для привязки к реальным условиям производства. Уже есть несколько хороших идей. Работа эта многоплановая и рассчитана на дальнюю перспективу. Сегодняшняя наша забота — научная поддержка действующих производств «Славича». Наши сотрудники включились в работу по проблемам «Алюслава», «Премикса», «Славпака». Очень хотелось бы создать доверительный микроклимат сотрудничества с руководителями всех предприятий, что будет способствовать решению производственных и технологических проблем на благо всем нам славичанам.
- Благодарю Вас за беседу, Олег Родионович. Мне памятны события, связанные с вхождением института в состав структурных подразделений компании «Славич». Сумбура, эмоциональных всплесков хватало. Их отголоски есть и сейчас. И это понятно: коренная переориентация деятельности научного учреждения дело сложное, требует времени и средств, которых, увы... Отрадно то, что к сегодняшнему дню в институте сформировалась идеология практического научного подкрепления программ развития «Славича» на ближайшее и отдалённое будущее. Хочется пожелать Вам успехов во всех благородных делах, хорошего семейного обустройства на новом месте.

^{Спасибо.}