



## К истории Успенской фермы

В юго-восточной части Переславского района, на самом возвышенном месте, в 2-х километрах от станции Шушково, находится известная переславцам Успенская ферма или, как её называют, «Успенка».

Сейчас там находится совхоз и школа, подготавливающая заведующих фермами для нашего социалистического сельского хозяйства.

В Успенке до сих пор сохранился, правда, с некоторыми изменениями, сделанными позднее, громадный каменный дворец. Этот дворец был построен в 1779 году екатерининским генералом П. С. Свиныным. Он был крупнейшим помещиком Переславского уезда, владел многими вотчинами, и в том числе сёлами Смоленское и Нестерово. Впоследствии Успенским имением владел сын его Павел Петрович Свинын.

В его вотчине в Успенке был собран настоящий музей древностей. Там были картины, портреты, медали, рукописи, книги и тому подобное. Благодаря своей коллекции древностей Свинын был лично связан с великим русским поэтом Александром Сергеевичем Пушкиным.

В 1833 году Пушкин получил от Свинына копию дневника Храповицкого А. В., поэта и переводчика, статс-секретаря Екатерины II, для чтения и использования при работе над повестью «Капитанская дочка» и статьёй «Александр Радищев».

Свинын продал свой музей древностей, о чём мы имеем замечание в дневнике Пушкина за 1834 год 10 апреля. «Вчера вечер у Уварова — живые картины. Долго сидели в темноте... Говоря о Свиныне, предлагающем Российской Академии свои манускрипты XVI-го века, Уваров сказал: „Надобно будет удостовериться, нет ли тут подлога. Пожалуй, Свинын продаст за старинные рукописи тетрадки своих мальчиков“.<sup>1</sup>

Некоторая часть предметов из собрания Свинына после революции поступили из Успенки в Переславский музей, где они хранятся и поныне.

В другом месте Пушкин в своём дневнике 17 марта 1834 года, говоря об одном литературном совещании, на котором обсуждался вопрос об издании энциклопедии, опять упоминает о Свиныне: «...Предприятие в миллион, а выгоды... Не говорю уже о чести. Охота лезть в омут, где полощутся Булгарин, Полевой и Свинын».<sup>2</sup>

Здесь Пушкин ставит Свинына рядом с Фадеем Булгариным, этим тайным агентом 3-го отделения, писавшем доносы на Пушкина.

Современники обвиняли Свинына в том, что он в издаваемом им в Петербурге журнале «Отечественные записки» помещал очерки путешествий, в которых он не был, описывал местности, которые он никогда не видал. И это вполне правдоподобно, так как Свинын был проходивцем, отличавшимся своей лживостью, поистине хлестаковским враньём и хвастливостью.

С именем Свинына — переславского помещика связан сюжет «Ревизора», данный, как известно, в 1834 году Пушкиным Николаю Васильевичу Гоголю.

Вот схема написанная Пушкиным:

«Криспин приезжает в губернию на ярмонку — его принимают за (посланника). Губернатор честной дурак — Губернаторша с ним кокетничает — Криспин сватается за дочь».<sup>3</sup>

\*Иванов, К. И. К истории Успенской фермы / К. И. Иванов // *Коммунар*. — 1938. — 12 июля. — С. ?.

<sup>1</sup>Пушкин, А. С. Полное собрание сочинений. В 6 томах / А. С. Пушкин. — М.—Л.: Государственное издательство, 1930. — Т. 5. — С. 500.

<sup>2</sup>Там же. — С. 498.

<sup>3</sup>Пушкин, А. С. Полное собрание сочинений. В 6 томах / А. С. Пушкин. — М.—Л.: Государственное издательство, 1930. — Т. 4. — С. 537.

В своём плане Пушкин первоначально поставил фамилию Свинына, а потом эта фамилия была зачёркнута и поставлена фамилия Криспина.

Про Свинына известен такой факт: он, будучи чиновником в Бессарабии, выдавал себя за какого-то важного петербургского сановника. Свинын написал два романа «Шемякин суд» и «Ермак или покорение Сибири», не имевшие успеха и давно забытые.

О Свиныне Пушкин иронически упоминает под именем «российского жука» в своём стихотворении «Собрание насекомых», написанном в 1828 году.

Моё собранье насекомых  
Открыто для моих знакомых:  
Ну, что за пёстрая семья!  
За ними где ни рылся я!  
Зато какая сортировка!  
Вот Глинка — божия коровка,  
Вот Каченовский — злой паук,  
Вот и Свинын — российский жук,  
Вот Олин — чёрная мурашка,  
Вот Раич — мелкая букашка.  
Куда их много набралось!  
Опрятно за стеклом и в рамах  
Они, пронзённые насквозь,  
Рядком торчат на эпиграммах.<sup>1</sup>

Таков был тип Свинына, владельца Успенской фермы, современника А. С. Пушкина, «пронзённого насквозь» во многих произведениях великого поэта.

---

<sup>1</sup>Пушкин, А. С. Полное собрание сочинений. В 6 томах / А. С. Пушкин. — М.—Л.: Государственное издательство, 1930. — Т. 2. — С. 76.