



Вот такая она, Татьяна Антоновна!

Татьяна Антоновна Юзвюк — генеральный директор ЗАО «Новый мир» за большой вклад в увеличение ассортимента и улучшение качества выпускаемой продукции, достижение высоких производственных показателей и многолетний добросовестный труд награждена ОРДЕНОМ ДРУЖБЫ.

Кроме успешного руководства предприятием города, Татьяна Антоновна является членом Правления Российского межрегионального Союза предпринимателей, председателем Ярославского отделения союза предпринимателей, членом экономического совета Ярославской области, членом президиума совета директоров Переславля.

Словом, у неё весь набор для имиджа деловой женщины. Награда, вручённая по указу Президента Путина 3 июля сего года, стала не только своеобразной вехой в биографии талантливого руководителя, а неким дополнительным шармом в жизни женщины... Её продолжают поздравлять, к ней в кабинет приходят с цветами те, кто не успел поздравить вовремя, приезжают те, с кем давно не виделись. Многие знают, что её любимые цветы — хризантемы, причём обожает букеты, необычно составленные. Нравятся гвоздики, только не ярко-красные, а белые и розовые.

— Татьяна Антоновна, Вы — деловая женщина, как принято говорить в таких случаях, но вот как-то статичны в своём облике: причёска не меняется, нет косметики. Что это? Характер или имидж такой?

— «Посеешь характер — пожнёшь судьбу», — есть такая поговорка. Я не люблю выражение «деловая женщина». Почему именно женщина? Человек и всё! Деловой человек. Я бываю и разговариваю на разных уровнях власти, и там есть определённое место не женщине, а руководителю. Там мы общаемся на равных, и мужчины и женщины. Другое дело, когда обстоятельства позволяют общаться в раскованной форме. Здесь преобладает женское начало. Я вообще-то по жизни никогда не была обделена вниманием мужчин. А сейчас особенно. Вы видите эти букеты цветов — это всё они, мужчины. Я и не представляла, что будет такая реакция на мою награду. Поздравляют при встречах, приходят засвидетельствовать своё почтение, выражают поздравление и в оригинальной форме, например, приглашением на праздничный ужин вдвоём. Всё это, конечно, приятно. Скажу откровенно, такое состояние как женщины мне очень нравится. Возраст у меня интересный: я не стара ещё. Поэтому могу решать многие вопросы как руководитель, которые не всегда решаются у мужчин. Ведь женщина может «играть» на большем количестве «жизненной клавиатуры», нежели мужчина. И этим надо пользоваться, конечно, с умом.

А что касается внешнего вида... Я не всегда была с такой причёской, была и с экстравагантными стрижками, косметика на лице была порой вызывающая, юбки носила такие короткие, что, кажется, никто больше так не решался. Всё это было... Свой облик я меняю кардинально, когда у меня что-то меняется в жизни. А коли на сегодняшний день я не меняю причёску уже много лет, значит, нет перемен.

Косметикой я не пользуюсь, употребляю очень консервативные кремы. Это кремы фирмы «Линда», а самый любимый крем «Янтарь» — за четыре рубля. Из декоративной косметики особое внимание лаку для ногтей, он всегда фирмы «Мери Кей» и постоянно одного цвета. Одежда... Костюм — это традиционно, мы как-то разговаривали с директорами-женщинами, многие склонны к серому костюмчику. Я не ношу серых костюмов. Ношу дорогие, у меня их мало, но они хорошие. Сама себя я в этих костюмах уважаю. Пиджак, он подчёркивает, что

*Гарюшина, Н. Вот такая она, Татьяна Антоновна! / Н. Гарюшина // Переславская неделя. — 2000. — 7 сентября. — С. ?.

ты — на работе. Платя я надеваю несколько раз в год, в торжественных случаях. Очень люблю украшения, люблю броши. Теперь вот у меня орден, брошь будет неуместна... Люблю бусы.

— **Носите ли кружева, которые изготавливает ваша фабрика?**

— Нет, я очень пристрастно отношусь к нашим изделиям, поэтому не хочу каждый день видеть то, что могло бы выглядеть лучше. Повторяю, я слишком пристрастна.

— **У вас большая часть работников — женщины, это как-то сказывается?**

— Я поощряю всякого рода причины, когда наши мужчины поздравляют женщин, устраивают им праздники. С цветами, высокопарными словами. Нельзя на работе быть всё время затянутыми в серые сюртуки, говорить только казёнными словами. Это неправильно. Нужны и красивые, ласковые слова. Мы стремимся к этому, не зря стало традицией проводить у нас каждую осень Всероссийский отраслевой художественный совет. Мы своим гостям устраиваем настоящий праздник, и это не зависит от средств, на это предназначенных. Мы так общаемся, любя и уважая своих коллег.

— **Кто из женщин на Олимпе власти Вам симпатичен?**

— Валентина Матвиенко. Я с ней и встречалась, и общалась, нравится в ней всё.

— **Какие годы для Вас самые счастливые?**

— Студенчество, конечно. Тогда мечта казалась реальной. Но я почти все планы свои осуществила. Я не мечтаю безрассудно. Я ставлю себе задачу и иду к ней. В молодости это казалось проще. Совсем недавно состоялась встреча с моим любимым преподавателем — Абалкиным, я была на его лекции. Ведь я окончила институт имени Плеханова. Конечно, время сделало своё дело и с ним, и со мной. Но такие встречи просто знаковые. Ведь из нашего времени имя Леонида Абалкина не исключишь, как и экономические реформы, символом которых он является. Институт имени Плеханова — моя альма-матер. Хотя мне доводилось много раз переучиваться. Но главным учителем остаётся жизнь. Какой мы её сами принимаем, такова она и есть. В жизни много ролей, для меня самой любимой остаётся роль Женщины.

Вот такая она, переславна Татьяна Антоновна Юзвюк.