



Творчество — частица жизни

М. Н. Карсаков родился в 1919 году в селе Петровском, расположенном в двух километрах к северу от Берендеева. Родители его были потомственными крестьянами. Детство Михаила Никитовича прошло в родном селе, которое он очень любит за живописную природу, липовые парки, за речку Трубеж, берущую начало за околлицей.

Читать и писать начал рано, с пяти лет. Поэтому, когда пришла пора идти в школу, учителя были за то, чтобы принять Мишу сразу во второй класс. Но по настоянию родителей пришлось учиться наравне со сверстниками. В 1935 году М. Н. Карсаков окончил Давыдовскую неполную среднюю школу. Учёба ему давалась легко, но по семейным обстоятельствам образование продолжать не пришлось, и год спустя Михаил Никитович поступил работать на Берендеевское торфопредприятие. Трудился статистиком, старшим нормировщиком, а с 1954 года и по сей день занимает должность начальника отдела труда и заработной платы. Дважды его посылали повышать квалификацию на специальные курсы, много пришлось работать Михаилу Никитовичу и самостоятельно, особенно по изучению экономики, трудового законодательства и других дисциплин.

В 1939 году М. Н. Карсакова призвали на армейскую службу. Всю Великую Отечественную войну он прошёл от первого до последнего дня. В звании старшины воевал в артиллерийских подразделениях, был командиром отделения артиллерийской разведки. День Победы встретил в Берлине. За участие в боях награждён орденом Славы 3-й степени, двумя орденами Красной Звезды, медалью «За отвагу», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина» и другими.

Вернулся Михаил Никитович на родное предприятие в августе 1946 года. В послевоенное время за успехи в труде награждён Ленинской юбилейной медалью, значком «Отличник, социалистического соревнования РСФСР», знаком «Победитель социалистического соревнования 1973 года», многочисленными грамотами, в том числе от горкома КПСС и горисполкома за активное участие в рабковской работе в газете «Коммунар».

Стихи М. Н. Карсаков начал писать ещё в юности. Будучи на фронте, около двух десятков стихотворений опубликовал в армейской газете «За Родину». В «Коммунаре» начал печататься с 1965 года, и с той поры за подписью М. Карсакова помещено около сорока стихов. Одновременно он стал сотрудничать в газете как рабочий корреспондент, является автором материалов на различные темы. Но, по мнению Михаила Никитовича, в «Коммунар» он пришёл через поэзию.

Внутренний мир М. Н. Карсакова — в его стихах. Более всего любит строки с конкретной мыслью, отражающей настрой человеческих чувств. И наоборот, ему не нравятся банальные стихи. Сила поэзии — в её мудрости, считает Михаил Никитович, в её внутренней музыке. Поэтому творчество незаметно и постепенно стало частицей жизни нашего активного автора.