



Добро долго помнится

В один из дней прошлого года я со своим десятилетним сынишкой приезжала в ваш город, чтобы показать сыну музей «Ботик». Сама я неоднократно бывала в Переславле, а мальчишка увлекается эпохой Петра, и я решила, что осмотр «Ботика» многое прибавит к его знаниям и представлениям об этой эпохе.

Каково же было наше разочарование, когда, проделав немалый путь, мы узнали, что приехали к закрытию музея! Я бросилась в служебное помещение: смотрительница музея сказала, что экскурсовод Лев Алексеевич Пантелеев ещё там. Объяснив ситуацию, попросила его показать музей.

— С удовольствием, — ответил Лев Алексеевич. И повёл замечательный рассказ, из которого сложилась удивительная история о выстроенном в честь Петра маленьком, но уникальном музее.

Долго бродили мы потом по Гремячей горе, стояли на берегу, спустились к озеру, представляя по рассказу экскурсовода картину морского боя. В этот раз перед ним не стояла многолюдная экскурсия, его слушали два человека — уставшая с дороги женщина и ребёнок. Он видел их в первый раз и больше вряд ли собирался увидеть. Но рассказывал, не пропуская ни одного экспоната или события, с неподдельной искренностью и артистизмом. Ничего затверженного, казённого не было в этом рассказе; скорее это была импровизация, с которой выступают не в сотый раз, а впервые. Безупречный историзм сочетался в рассказе с подлинной любовью к людям, которые два с лишним столетия тому назад прославили ваш город и вышли из него на русскую и мировую историческую арену.

Мы с сыном часто вспоминаем доброго и отзывчивого человека — Льва Алексеевича и решили ещё раз поблагодарить его (да вот адресом не запаслись) и поздравить с Новым годом.