



Рай... из дерева

С Борисом Правдиным я ходил ещё в детский сад — было это до войны, в 1936—38 годах. При встрече нам есть что вспомнить: как бегали наперегонки с воспитательницей, как малыши не могли у меня отнять мячик, я был уже в старшей группе...

Родился Борис Иванович в 1934 году, жил на улице Урицкого, в доме №7. До Правдина в доме с итальянскими окнами жили иконописцы Гусевы. Поэтому и горку у их дома называли по фамилии — Гусевой. И крутой же она тогда казалась нам, пацанам! Иконописцы Гусевы в 1932 году уехали в Москву, а дом продали с условием, что в нём до смерти будет доживать их, Гусевых, мать.

Помнит мой собеседник своих дедушек, один из них был надзирателем в городской тюрьме, а другой держал лавку на Вознесенке (ныне улица Свободы). Отец Бориса был бухгалтером, в 41-м ушёл на фронт и погиб, мать работала учётчицей на фабрике №5.

Большую роль в увлечении Бориса резьбой по дереву сыграл его друг и сосед Лёва Зуев. Лёва увлекался копированием картин известных художников, например, картину Шишкина «Три медведя» перенёс на ковёр. Загорелся и росписью, а однажды так, что обои со стен снял и с обратной стороны разрисовал их: лес, берёзки, солнце, облака... Затем стал собирать сучья, капы, другой природный материал, так как заинтересовался ещё и резьбой по дереву.

У Бориса Правдина есть благословение на право вырезать изображения святых. Инструмент у него самодельный, творит в небольшой уютной комнатке, работа ювелирная и кропотливая.

Есть у Бориса Ивановича мечта: сделать что-то большое, масштабное. Но пока никак ни на чём не остановится. Прошлись мы с ним по его дому, а это целая картинная галерея! Много этюдов. Мне понравился один — рыбак на Плещеевом озере. А вот церковный образ Александра Невского, вот Адам и Ева в раю...

Интересный человек Борис Правдин — начитанный, умный, с лукавинкой. Такими и должны быть русские умельцы.

И всё же не прошёл незаметным для творчества Бориса тот факт, что подростком находит он на чердаке старого дома Гусевых много списков с икон. Тогда они завораживали подростка — на всю жизнь сохранил Борис Иванович в памяти лики святых. А дома нет давно — сгорел ещё в 1951 году.

Борис Правдин живёт сейчас на улице Южной, которая сегодня вся красная от гроздьев рябины. Отсюда видна Веськовская церковь. Когда её вырезал Борис Иванович, то архитектурные детали разглядывал в бинокль.

Доволен своей жизнью Борис, он в постоянном творческом поиске. И верная соратница ему во всём — супруга Шура, хлебосольная хозяйка. Приятно бывать у них в гостях. Живут они в мире и согласии вот уже долгие годы.

Желаю вам здоровья и благополучия, Боря и Шура! А ещё тебе, Борис, желаю всё же надумать что-то такое, чему вновь порадуемся и ты, и мы, твои почитатели.

В центральной библиотеке в конце ноября есть возможность организовать выставку твоих работ, готовься.