



Космонавты у Плещеева озера

В Переславле-Залесском всегда много гостей. Машины с московскими номерами попадают здесь сплошь да рядом. Но этих гостей, приехавших из Москвы в пору золотой осени несколько лет назад, принимали с особой сердечностью. На ветровых стёклах автобусов и легковых машин виднелась эмблема, быстро ставшая известной всему миру: «Союз»—«Аполлон».

В период подготовки совместного космического полёта его участники проводили общие тренировки как у нас в стране, так и в США. Советские космонавты и американские астронавты вместе не только работали, но и проводили досуг. В один из дней отдыха совместная группа, занимавшаяся в советском Центре подготовки космонавтов, совершила поездку в Переславль-Залесский.

Программа поездки была интересной и обширной. Но в Переславле все в первую очередь направились к киоску «Союзпечати». Дело было в субботу, в продажу поступил свежий номер «Огонька». А в нём — большой репортаж о предстоящем полёте «Союза» и «Аполлона». Многие участники поездки находили на снимках себя и своих друзей, многие прочли свои фамилии на страницах журнала. Все наличные экземпляры «Огонька» были раскуплены мгновенно.

Наряду с хорошо известными именами были в том репортаже и новые. Незадолго перед тем в печати был опубликован список советских экипажей, которым предстояло готовиться по программе «Союз»—«Аполлон». В одном из них назывался Юрий Романенко, тоже приехавший в Переславль.

Своей обстоятельностью, неторопливостью и уверенностью, даже внешностью он очень напоминал старшего товарища по отряду космонавтов — А. Г. Николаева. Чувствовалась в нём большая внутренняя сила.

На холм, где стоит усадьба «Ботик», Ю. Романенко поднимался вместе с американским астронавтом Юджином Сернаном, который в составе корабля «Аполлон-17» побывал на Луне. Остановившись на самом верху, откуда открывается замечательный вид на озеро и заозёрные дали, они о чём-то оживлённо беседовали по-английски. При этом Ю. Романенко уверенно показывал то на одну, то на другую часть берега, словно сам, без объяснения гида, многое знал о здешних местах.

Английский язык входит в программу подготовки, отсюда и быстрый, без пауз разговор. Но откуда знание здешних мест? Этот вопрос мы и задали Ю. Романенко, когда возвращались в город.

— А я и на самом деле хорошо знаком с Переславлем и его окрестностями, — ответил космонавт. — Не раз приезжал сюда отдохнуть, порыбачить, заняться подводным плаванием. Обошёл все берега чудесного озера, не раз ночевал в палатке у воды. Нагрузка в нашей работе большая, требует хорошей разрядки, настоящего отдыха. А что может быть лучше отдыха среди среднерусской природы!

После «Ботика» гости осматривали экспозиции историко-архитектурного музея. Чувствовалось, что и здесь Ю. Романенко побывал не раз. Он давал пояснения товарищам, уверенно останавливаясь у самых интересных витрин. Особое внимание спутников он обратил на коллекцию масок.

В зале, где представлен сегодняшний день нашего края, зашёл разговор о ярославцах, прославивших родную землю. Не дожидаясь перевода, американские гости заулыбались, закивали: «Да, да — Валентина Владимировна Николаева-Терешкова!»

Они внимательно слушали рассказ о том, как чтят земляки её космический подвиг. Как раз на следующий день, в воскресенье, на улицах Ярославля должна была состояться традиционная

легкоатлетическая эстафета на приз Героя Советского Союза, лётчика-космонавта СССР В. В. Николаевой-Терешковой. Узнав об этом, Ю. Романенко очень сожалел:

— Хотелось бы побывать на этих мемориальных соревнованиях. Все мы очень любим спорт, а тут такие необычные, «космические» старты. Но ничего не поделаешь: время нашей подготовки расписано буквально по минутам, завтра нас ждёт работа. И всё же хотелось бы принять участие в эстафете...

Он посоветовался со своими коллегами и сказал:

— На больших соревнованиях учреждаются специальные призы. Пусть будет разыгран и наш приз. Просим вручить его победителям самой юной группы участников,

Ю. Романенко первым оставил свой автограф на спортивном выпеле, какими команды обмениваются на память перед началом состязаний. Расписались на нём руководители подготовки по программе «Союз»—«Аполлон», космонавты и астронавты.

Следующим утром выпел этот находился рядом с главным призом эстафеты — большим кубком, на котором укреплен портрет героини космоса, написанный мастерами ростовской финифти. Призы были установлены на судейском столе в центре Юбилейной площади, у места старта и финиша.

Борьба на дистанции соревнований, подводящих итог летнего спортивного сезона, всегда проходит интересно. На этот раз она была особенно упорной: каждому хотелось завоевать необычный, единственный в своём роде приз. Он достался коллективу, известному своими спортивными традициями, — школе-интернату № 4 Северной железной дороги.

При вручении выпела было отмечено, что мы ещё не раз услышим имена людей, оставивших здесь свои автографы. С тех пор прошло несколько лет. И вот 10 декабря в эфире прозвучали взволнованные слова:

— Осуществлён запуск космического корабля «Союз-26», пилотируемого экипажем в составе командира корабля подполковника Романенко Юрия Викторовича и бортинженера Гречко Георгия Михайловича.

Ю. В. Романенко, бывший до этого дублёром у своих товарищей, теперь повёл в полёт космический корабль. Обычный спортивный выпел становится замечательной реликвией.