



Агитатор Степанов

На фабрике киноплёнки известно имя комсомольца Алексея Степанова. Он слесарь-водопроводчик.

— У Степанова золотые руки, — говорит начальник цеха тов. Турков.

Степанов — агитатор. Рабочие охотно слушают его беседы и по обмену опытом и на политические темы. Такие беседы он проводит два раза в неделю. Но разве успеешь за время коротеньких обеденных перерывов рассказать обо всём, что свершилось в мире, тем более, что многие любознательные слушатели задают десятки вопросов. С ними Степанов беседует каждый день. Рабочие любят эти индивидуальные беседы.

Обычно встреча старых производственников — изолировщика Чесалова и моториста Вахромеева — с молодым рабочим-комсомольцем Степановым начинается всегда с одного и того же вопроса:

— Ну, Лёша, расскажи, что новенького пишут в газетах.

Агитатор говорит — и словно раздвинулись стены цеха. Рабочие видят живую картину героической борьбы французского народа против фашизации и маршаллизации своей страны, видят отважную борьбу повстанцев на знойных островах Индонезии, гордятся стойкостью и силой представителей советской дипломатии, отстаивающих дело мира на заседаниях Генеральной Ассамблеи во французском дворце Шайо.

Беседы Степанова разносторонни, глубоки по содержанию и потому интересны. Они приносят большую пользу рабочим.

Чтобы хорошо провести беседу, надо самому много знать. И Степанов учится. Он много читает, не пропускает новинок советской литературы. У него есть мечта стать со временем инженером-химиком, и он не жалеет труда, чтобы осуществить её. Работая на фабрике, он одновременно учится в девятом классе школы рабочей молодёжи. Учителя отзываются о нём как о лучшем ученике.