



Просвещённый монах

16 сентября 1771 г. у ворот московского Донского монастыря разъярённая толпа обывателей убивала палками человека. Им был архиепископ Амвросий, чья блестящая церковная карьера начиналась в Переславле.

Амвросий (в миру Андрей) был сыном молдаванина Степана Зертиса, служившего переводчиком при украинском гетмане. Рано оставшись сиротой, он воспитывался дядей по матери — иеромонахом Киево-Печерской лавры Владимиром Каменским, фамилию которого впоследствии и присоединил к родительской. Учился в Киеве, у иезуитов во Львове, в знаменитой московской славяно-греко-латинской академии. Монашество принял в Петербурге в 1738 г., был преподавателем и префектом Александро-Невской семинарии, настоятелем Ново-Иерусалимского монастыря, епископом Вологодским.

В 1753 г. Амвросий Зертис-Каменский становится руководителем «придворной» Переславской епархии. В этой должности он ведёт грандиозные строительные работы в Горичком монастыре и в Новом Иерусалиме, демонстрируя при этом большой архитектурный вкус и знание технических тонкостей. Как пастырь проявляет определённый либерализм, оправдывая и покрывая многие проступки местного духовенства.

Амвросий унаследовал от отца способности к иностранным языкам (знал их несколько) и был широко известен своими переводами духовных сочинений с греческого и латыни.

Будучи блестящим церковным писателем, а также красноречивым и эрудированным собеседником, он пользовался расположением императрицы Елизаветы Петровны, а Екатерина II отзывалась о нём как о человеке «умном и заслуженном». В награду за свою деятельность он был удостоен поста архиепископа Московского.

Несмотря на незаурядные таланты и широкую образованность Амвросий, оставаясь на протяжении всей своей жизни личностью церковной, не мог не страдать некоторой ограниченностью и обладал значительной долей консерватизма. Не признавая новые материалистические идеи, проникавшие с Запада в русскую науку, он был одним из злых гениев в судьбе М. В. Ломоносова и в качестве синодального цензора мешал изданию многих его работ.

С учениками первого русского академика Зертис-Каменский церемонился ещё меньше. Когда Амвросию было поручено «исправление» перевода поэмы польского писателя А. Попа «Опыт о человеке», сделанного любимцем Ломоносова Н. Н. Поповым, то образованный монах не просто выбросил из книги стихи о коперниковской системе вселенной и множественности миров, но и заменил их противоположными по содержанию виршами собственного сочинения. Позже книгу и вовсе было запрещено печатать. Это стало одним из сильнейших ударов, нанесённых зарождающейся русской науке православной церковью.

Но что характерно для России, причиной страшной смерти Амвросия была всё-таки его просвещённость. Во время эпидемии чумы в Москве он своей властью препятствовал сборищам верующих возле чудотворной иконы Боголюбской богородицы у Варварских ворот и даже пытался запретить её целование, дабы предотвратить массовое распространение заразы. В результате религиозные фанатики, чья ярость подогревалась врагами Амвросия из числа духовенства, разграбили и осквернили архиерейские покои в Чудовом и Донском монастырях и растерзали самого архиепископа.