

Комсомольцы изучают историю ВКП(б)

Четвёртый год я работаю пропагандистом комсомольской политсети на фабрике «Красное эхо». В кружке, которым руковожу, 16 слушателей. Они изучают «Краткий курс истории $BK\Pi(\mathfrak{G})$ ».

Индивидуальный подход к слушателям — главное, что требуется от пропагандиста. Важно, чтобы он знал особенности, склонности и интересы каждого слушателя, интересовался не только его учёбой, но и работой.

Был у нас такой случай. Активная на первых занятиях слушательница тов. Чаусова стала безразлична к учёбе, во время бесед отмалчивалась. Пришлось поговорить с девушкой откровенно. Выяснилось, что Чаусова необоснованно стала считать себя переростком и стеснялась своей активности на занятиях. После дружеской беседы она снова стала передовой слушательницей кружка.

Комитет комсомола обеспечил кружковцев учебниками и учебными пособиями. Я стремлюсь проводить занятия живо, интересно, в доходчивой форме. Обычно занятия проходят так: первые 35 минут — развёрнутая беседа по предыдущей теме, затем — рассказ по новой теме. В конце занятия кто-либо из слушателей делает политинформацию.

В беседе участвуют все. Каждый приходит на занятие с конспектом. Обсудив с кружковцами тот или иной вопрос, я обобщаю выступления, подвожу итоги. Излагая новый материал, останавливаюсь на основных вопросах, избегая сухих формулировок. Стараюсь приводить больше фактов и примеров, связанных с производственной и общественной жизнью фабрики.

На занятиях пользуюсь наглядными пособиями: картограммами по истории ВКП(б), политико-административной картой СССР. Это помогает слушателям лучше усваивать материал.

При подготовке к занятию и при проведении его использую газеты. Факты, которые привожу из газет, связывают учебный материал с событиями сегодняшних дней. Добиваюсь, чтобы все слушатели аккуратно читали газеты. Чтение становится их насущной потребностью.

С радостью отмечаю, что слушатели стали также интересоваться художественной литературой. И это не случайно. На занятиях я использую отрывки из художественных произведений. Рекомендую слушателям прочесть ту или иную книгу.

Партийное бюро фабрики, комитет комсомола, а также горком ВЛКСМ контролируют работу кружка. Их пристальное внимание заставляет меня повышать требовательность и к себе, и к слушателям. На занятиях часто присутствуют представители партийного бюро, комитета комсомола, затем они обсуждают со мной ход учёбы, делают замечания. Я учитываю эти замечания.

Учебный год в комсомольской политсети оканчивается 1 июня. До сих пор у нас не было ни одного срыва или переноса занятий, отстающих в кружке нет.

Активность слушателей растёт. Особенно хочется отметить комсомолок Ю. Васильеву, Р. Шахину, Р. Кусницыну, Тимофееву и Волкову.

За время учёбы в кружке слушатели выросли и в производственном отношении. Ю. Васильева работала счетоводом, сейчас она — бухгалтер. Римма Кусницына стала хронометражисткой и так далее. Меня глубоко удовлетворяет, что о них отзываются как о лучших работниках.

^{*}Лаврентьев, A. Комсомольцы изучают историю ВКП(б) / A. Лаврентьев // Северный рабочий. — 1950.-21 марта. — C. 2.