



Из прошлого и настоящего нашего родного города

Основание города

Город Переславль-Залесский основан младшим сыном киевского князя Владимира Мономаха, Юрием Долгоруким в 1152 году, свидетелями этого являются Спасопреображенский собор 1152—1157 г. и городской земляной вал, прекрасно сохранившийся до наших дней. На валу были деревянные стены и 12 башен, выдавшие многочисленные набеги татаро-монгольских захватчиков хана Батыея, Мамаея, Тохтамыша и Эдигея.

Город был столицей обширного Переяславского удельного княжества, просуществовавшего с 1175 года по 1302 год.

Переславцы первыми проявили тенденцию к объединению разрозненных русских земель, добровольно объединившись в 1302 году с Москвой — будущим центром русского государства.

Переславцы принимали самое активное участие в борьбе с монгольским игом. В знаменитой Куликовской битве под знамёнами Дмитрия Донского сражался полк переславцев во главе со своим воеводою Андреем Саркизовым.

Во всех походах Ивана Грозного неизменно участвовали переславцы. Великий патриотизм, мужество и храбрость проявили переславцы в борьбе с поляками в начале XVII века. Город был центром первого народного ополчения. Через Переславль-Залесский проходили полки Минина и Пожарского. Здесь размещался некоторое время их штаб.

Во всех битвах с врагами русского народа переславцы были в числе первых, грудью защищая свою независимость.

Родина Александра Невского

30 мая 1220 года в городе Переславль-Залесском родился знаменитый русский полководец Александр Ярославич Невский. Ранние годы он провёл в родном городе, а затем был направлен отцом на княжение в Новгород-Великий. После знаменитой Невской битвы 15 июля 1240 года, прославленный герой возвратился на родину и занимался приведением в порядок разрушенного татарами Переславля-Залесского.

Когда на русские земли напали немецкие рыцари, Александр Невский, взяв дружину Переславскую, поднял на борьбу весь русский народ, выступил с войском против врага и нанёс ему 5 апреля 1242 г. сокрушающее поражение. Слава о Невском гремела на весь мир.

Колыбель русского флота

Переславскому Плещееву озеру суждено было выполнить роль опытной лаборатории русского военного кораблестроения. Здесь Пётр I-й создал первый русский военно-морской флот, состоявший из 100 кораблей.

Флот строился с 1689 по 1692 год. Десятки, сотни лучших плотников, кузнецов, конопатчиков, столяров и других мастеровых людей — крепостных крестьян и городских ремесленников

*Иванов, К. И. Из прошлого и настоящего нашего родного города / К. И. Иванов // *Коммунар*. — 1947. — 7 февраля. — С. 2—3.

были выделены для строительства кораблей. Крепостные девицы ткали полотна, кроили и шили корабельные паруса. Другие мастера изготовляли снасти и такелаж.

Первыми русскими моряками были переславцы. Пройдя опыт выучки на Плещееве озере, многие из них принимали участие в знаменитых морских сражениях, данных Петром I-м шведам.

Созданная Петром флотилия на озере Плещееве была там первым учебным отрядом русского флота, где были заложены основы русской морской тактики и организации.

Переславцы свято хранят память о первом русском флоте. На берегу Плещеева озера, на том самом месте, где строился флот на исторической усадьбе «Ботик», в специально выстроенном здании хранится бот «Фортуна» — один из первых кораблей, снасти, такелаж, блоки, котлы, мехи, гравюры. Перед зданием хранятся якоря, а в 1852 году перед зданием Петровского музея был сооружён гранитный обелиск, на котором высечен знаменитый указ Петра об охране переславской флотилии.

Первая фабрика

9 февраля 1757 года переславский купец Угримов Ф. Ф. получил указ от государственной мануфактур-коллегии, по которому ему разрешалось завести полотняную фабрику и купить для этого 1000 душ крепостных крестьян мужского пола и в неограниченном количестве женщин. Фабрика была построена на выгонной земле и к 1766 году число станков дошло до 200 и считалась самой значительной во всём округе. На фабрике вырабатывалось из льна и его очёсов полотно.

Перешедшая в 1816 году в руки московского купца Куманина, расширяется и в 1818 году даёт 336 015 аршин миткаля и 56 850 аршин полотна. Значительная часть продукции шла за границу.

Условия труда были самые отвратительные. Освещение было исключительно лучиной и изредка салом. Рабочий день длился до 20 часов. Позднее фабрика становится хлопчатобумажной и переходит из рук в руки.

В 1917 году рабочие отбирают у капиталистов фабрику, становятся на ней хозяевами, назвав её фабрикой «Красное эхо».

Переславцы — патриоты

Переславцы хранят память о своих знатных земляках, чьи имена прочно вошли в историю.

Адмирал Спиридов Г. А. выдающийся русский флотоводец. Под его командованием русский флот одержал блестящую победу в июне 1770 года, полностью разгромив турецкий флот при Чесме.

Декабрист Спиридов М. М. активнейший член южного общества декабристов. Первым вызвался на царевбийство, за что был приговорён к смертной казни через повешение, заменённой впоследствии вечной каторгой.

Академик Альбицкий П. М. — заслуженный профессор Санкт-Петербургской военной медико-хирургической академии, автор ряда выдающихся научных трудов, вошедших в сокровищницу русской и советской медицины.

Заслуженный деятель искусств Кардовский Д. Н. ученик и помощник знаменитого Репина, профессор, академик живописи, создатель школы кардовцев — советских художников.

Ленин в Переславских Горках

На Переславской земле, в 30 километрах от города Переславль-Залесского, на берегу красавицы реки Шахи в 1894 году печаталась подпольным путём знаменитая книга В. И. Ленина «Что такое „друзья народа“ и как они воюют против социал-демократов?», вошедшая в сокровищницу теории и истории Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков).

В печатании этой книги принимал самое деятельное участие переславец Алексей Александрович Ганшин.

Получив от Ленина в Москве первую часть рукописи, Ганшин приехал в деревню Горки, Переславского уезда и организовал совместно с братьями Масленниковыми печатание знаменитой книги.

По рассказам А. А. Ганшина заслуженный деятель искусств Д. Н. Кардовский написал большую картину, на которой изобразил В. И. Ленина в парке имения Ганшина на фоне дома, где печаталась книга. Картина хранится в Переславском музее.

Кто управлял городом

В городе органом местного «самоуправления» была так называемая городская Дума. Выбирали гласных городской думы очень ограниченный круг жителей. К выборам их допускались лишь те, кто имел минимум стоимости недвижимого имущества от 300 до 3000 рублей. Подавляющая часть населения не могла участвовать в выборах в городскую Думу. Из 9—10 тысяч жителей города избирательными правами пользовались всего лишь несколько десятков человек.

В 1914 году выбранные в городскую Думу оказались: 22 купца, 4 фабриканта, 1 священник и 6 от «интеллигентского звания». Городским головою был Н. А. Иванов — крупный переславский купец. Могла ли Дума при таком составе заниматься улучшением просвещения и положения городского пролетариата и мелких ремесленников, благоустраивать городские окраины, где жили трудящиеся? Ясно, что нет.

Бесправие рабочих

Бесправно было положение рабочих города. Большинство трудящихся нищенски жили на грязных, заброшенных окраинах, образно прозванных ими же улицах: «Грязных», «Бутырках», «Египте». Единственным развлечением у рабочих были карты, лото и многочисленные кабаки. Большинство рабочих было неграмотными.

Самодержавие делало всё, чтобы ограничить права рабочих.

Во время выборов в 4-ю Государственную Думу, например, на фабрике товарищества Переславской мануфактуры («Красное эхо») из общего числа рабочих и служащих 3000 человек, лишились избирательных прав 1883 женщины-работницы и все рабочие мужчины, не достигшие 25 лет.

Так как почти все мелкие предприятия города имели количество рабочих менее 50 человек, то на основе избирательного закона от 3 июня 1907 года они поголовно были лишены возможности участия в выборах.

Борьба с самодержавием

Тяжёлое положение рабочих поднимало их на борьбу с фабрикантами и самодержавием.

Ещё в декабре 1894 года рабочие Переславской мануфактуры объявили первую стачку, длившуюся три дня. Особенно активно выступали рабочие в 1905 году. Здесь действовала подпольная организация рабочих города, печатавшая революционные листовки и готовившая вооружённое восстание.

В феврале—марте 1914 года накануне первой империалистической войны рабочие организовали длительную стачку. Рабочие не могли терпеть обиду и унижение. Только в 1913 году с рабочих было вычтено штрафов 1087 руб. 66 коп., и это при очень низкой зарплате.

В стачке принимало участие 2850 рабочих, в том числе 1883 женщины. Ни увольнения, ни аресты не могли сломать сопротивления рабочих, и они добились значительных успехов. Стачка послужила примером для рабочих других фабрик города.

Неопровержимое

«На фоне почти повсеместного общего расстройтва городского хозяйства в Империи, как это видно из присылаемых сообщений городских управ различных городов, хозяйственная деятельность Переславля-Залесского в свою очередь также представляет весьма печальную картину застоя и разрушения. ... В целой половине городских улиц, несмотря на постоянные

просьбы жителей, город не в состоянии устроить даже мостовых упрощённого типа из фашиника, и ассигнуемая по смете сумма 800 р. — на все городские пути сообщения достаточна только на очистку замощённых улиц от грязи, на ремонт же мостовых не остаётся и рубля. В городе не только нет больницы, но даже нет и городского врача, а потребности в медицинской помощи удовлетворяются столь слабо, что всех расходов по смете на этот предмет отпускается всего-навсего 168 р. — на наём и содержание амбулатории для приходящих больных. Это при 12 500 населения города составит всего расхода 1¼ к. на человека. ... Врачам, производящим ежедневный приём, город не имеет возможности платить жалования и отпускает всего лишь 200 р. наградных. В области санитарного благоустройства город также никаких мероприятий за отсутствием средств предпринять не может. ... За отсутствием осушительных канав весенние воды задерживаются и заболачивают и без того болотистую городскую местность, крайне дурно влияя не только на санитарное состояние города, но даже и на климат. Постоянная сырость городского климата дурно отзывается на здоровье жителей. ... Школы переполнены. Всё это создаёт такое положение, при котором город не только является беспомощным при удовлетворении предъявляемых ему новых, вызываемых жизнью потребностей, но даже не в состоянии поддерживать в порядке и то, что уже имеется».

(Журналы Переславской городской думы за 1912 год. Переславль: Типо-литография А. М. Шаланина, 1913. Журнал Переславской городской думы 20 января 1912 года, § 4, страница 5—8.)

Без комментариев

«Заслушан доклад управы по ходатайству крестьян Рыбной слободы о проведении к ним водопровода, устройстве дороги, освещения и тому подобного.

Постановлено согласиться с докладом управы и ходатайство отклонить». (Журналы Переславской городской думы за 1912 год. Стр. 42.)

«Заслушано ходатайство объединённого комитета о пособии на сооружение в г. Киеве памятника поэту Шевченко в ознаменование 50-летия со дня его смерти. Постановлено: за неимением средств у города ходатайство отклонить». (Журналы Переславской городской думы за 1911 год. Стр. 14.)

«О поднесении иконы старосте городского собора Л. С. Павлову (фабриканту). Постановили: поднести икону всем составом гласных в день по усмотрению Леонида Сергеевича, а потребный на икону кредит внести в смету 1909 года». (Журналы Переславской городской думы за 1908 год. Стр. 24.)

«Ходатайство общества вспомоществования нуждающимся ученицам женской гимназии об оказании пособия.

Постановлено: за недостатком средств в ходатайстве Обществу отказать». (Там же, стр. 67.)

«Об оказании пособия от казны на содержание полицейских команд в сумме прошлого года.

Постановили: поручить управе возбудить пред правительством дополнительное ходатайство о пособии от казны на содержание городских в 1910 и 1911 годах в полной сумме прежде отпускаемого в 3010 р. в год...» (Журналы Переславской городской думы за 1910 год. Стр. 22.)

«Прошение городской акушерки Горской об оказании пособия.

Заявление г. Горской: в течение 35 лет я, Горская, состояла городской акушеркой, оказывая ежегодно безвозмездно бедным гражданам города помощь. За всё это время я, Горская, никакого жалования ни от городского общества, ни от других учреждений не получала. ... Постановлено: в ходатайстве отказать. (Журналы Переславской городской думы за 1908 год. Стр. 68.)

«Прошение вдовы умершего пожарного Кручинина об оказании пособия. При решении этого вопроса участвовало 30 человек гласных.

Постановили: в пособии Кручининой отказать». (Журналы Переславской городской думы за 1904 год. Стр. 85.)

Советский город Переславль-Залесский

Как и все советские города, г. Переславль-Залесский после Великой Октябрьской социалистической революции рос, изменялся, менял свой облик.

За 29 лет после Октября население города выросло в 3 раза, значительно увеличилось число рабочих. Появилось новое предприятие — фабрика киноплёнки, фабрика «Красное эхо», реконструированная в производство сетевязальной нитки, снабжает своей продукцией рыбаков далёкого Востока, Баренцева, Чёрного, Каспийского морей и многочисленных рек Советского Союза.

Только в 1946 году государственная промышленность дала валовой продукции на 31 980 000 руб., местная на 566 800 руб. и артели на 3 130 000 руб. (в неизменных ценах 1926—27 гг.)

В городе появились рабочие посёлки, выстроены новые дома, население стало полностью грамотным. Значительно вырос процент людей, имеющих семилетнее, среднее и высшее образование. Население получило клубы, библиотеки. Радио стало ежедневной необходимостью почти каждого дома и квартиры. Имеется своя газета, местное радиовещание. Все дети учатся в школах. Десятки и сотни рабочих и служащих ежегодно лечатся и отдыхают в домах отдыха, санаториях, курортах. Значительная часть городского бюджета расходуется на дело народного образования и здравоохранения.

Появились новые школы, детские сады, ясли.

Всё это кажется теперь как-то незаметным, обыденным. Но стоит только взглянуть в сторону Октября 1917 года, как всё это становится ново, революционно, грандиозно.

Только Советская власть и партия большевиков могли дать народу эту счастливую и свободную жизнь.

Народное образование

1 710 500 рублей отпустил городской Совет в 1946 году на дело народного образования.

В настоящее время в городе имеется 8 школ, число учащихся только за последние 20 лет увеличилось на сто с лишним процентов. Кроме того, в городе имеются: школа глухонемых и педагогическое училище областного значения.

Школы ФЗО при фабриках, помимо производственных навыков, дают ученикам общее образование. Для рабочей молодёжи созданы условия — без отрыва от производства получить среднее образование в вечерней школе, где учатся сейчас 229 человек.

Несравнимо увеличилось число учащихся в средних школах. В 1915 году, например, в мужской гимназии обучалось всего 165 человек из имущего сословия, куда дети рабочих не допускались и до порога, то теперь в 3 школах (2 средних и 1 неполной средней) обучается 2 201 человек детей трудящихся.

Количество учителей увеличилось против 1926 года с 54 до 120.

Ещё к 10-летию Октябрьской революции в городе окончательно ликвидирована неграмотность — это исключительно тяжёлое наследие царизма.

Только у нас в стране даны трудящимся такие широкие права на образование.

Забота о матерях и детях

Ни в одной другой стране государство не проявляет такой заботы о матерях и детях, как у нас. В этом легко убедиться на примерах нашего города. В настоящее время в городе имеется 5 детских яслей с числом 345 постоянных мест и 6 детских садов, детская консультация, молочная кухня, детская амбулатория со специальными детскими врачами.

В городе существует женская консультация, а количество родильных коек увеличено до 27.

Высоко ценится у нас многодетная мать, только в 1946 году городской финансовый отдел выдал 125 многодетным матерям 192 120 рублей и 120 одиноким матерям 121 800 рублей государственного пособия. 176 многодетных матерей нашего города награждены медалями и орденами «Материнская слава», в числе их 4 матери-героини.

Шесть раз вокруг земного шара

Каждый честный переславец с чувством гордости произносит название переславской фабрики киноплёнки. Фабрика — детище сталинской пятилетки. Только за годы Великой Отечественной войны фабрика дала стране столько киноплёнки, что ею можно шесть раз опоясать земной шар.

Весь инженерно-технический персонал фабрики — специалисты получили среднее и высшее образование при советской власти и это, как живительная сила, сказывается на всей деятельности фабрики.

Факты говорят сами за себя. Если сравнить выпуск продукции с довоенным 1940 годом, то фабрика увеличила его в 1944 году более чем на 555 процентов. За всё время войны фабрика удерживала переходящее красное знамя ЦК союза рабочих органической химии и комитета по делам кинематографии.

Правительство высоко оценило заслуги фабрики перед Родиной, наградив орденами и медалями СССР многих рабочих и инженерно-технических работников.

Как память за великие заслуги перед Родиной, фабрика получила на вечное хранение переходящее красное знамя ЦК союза рабочих органической химии и министерства кинематографии СССР.

Миллионы советских людей всех республик смотрят кинокартины, изготовленные на плёнке переславской фабрики и здесь же напечатанные.

Некоторые цифры нашего роста

1926	год 1946	год
1. Городской бюджет: расход	316 261 р. 97 к.	5 498 800 р.
в том числе: народное образование	101 395 р.	1 710 500 р.
здравоохранение	109 556 р.	2 413 900 р.
коммунальное хозяйство	91 420 р.	434 700 р.
2. Школ всего	7	10
в них учащихся	1 815 чел.	3 804 чел.
учителей	54 чел.	120 чел.
педагогических училищ	—	1
3. Детских садов	1	9
в них детей	47	578
4. Детских яслей	—	5
в них детей	—	345
5. Детдомов	1	4
6. Больниц	1	2
в них коек	49	150
7. Врачей	24	28 в городе
	город и уезд	
8. Средний медицинский персонал	нет сведений	158
9. Радиотрансляционных точек	—	2 041
10. Телефонов	52	200

Наши герои

Нам, переславцам, радостно знать, что в нашем городе выросли Герои Советского Союза, прославившие себя в боях с немецко-фашистскими захватчиками.

Бывший помощник мастера фабрики «Красное эхо» Пыряев Василий Васильевич, отдавший свою жизнь за свободу и независимость нашей Родины, за проявленный героизм и мужество Указом Президиума Верховного Совета СССР был удостоен звания Героя Советского Союза.

Сыну потомственного переславского рыбака, Василию Андреевичу Котюнину 27 лет, но он уже гвардии майор, кавалер многих боевых орденов и Герой Советского Союза.

Рабочий фабрики «Красное эхо», инструментальщик механической мастерской Заварин Виктор Петрович, участник Отечественной войны. Стойко защищая свою Родину, при форсировании Днепра, он в числе первых со своим отделением переправился через Днепр и занял плацдарм, за что Указом Президиума Верховного Совета СССР ему присвоено звание Героя Советского Союза.

972 переславца награждены орденами и боевыми медалями Советского Союза, в том числе орденом Александра Невского — нашего земляка. 2 500 человек носят медали «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.».

На фронтах Отечественной войны переславцы, как и весь советский народ, проявили великий патриотизм.

Рабочие посёлки

Посмотрите на план города Переславль-Залесского 1917 года и сравните его с современным планом и вы увидите, что город за время советской власти значительно вырос. Рабочие получили сотни благоустроенных квартир. На бывших пустырях окраин выросли посёлки рабочих города: «Красный текстильщик» фабрики «Красное эхо», «Новый быт» фабрики «Новый мир» и посёлок фабрики киноплёнки.

Едва закончилась Великая Отечественная война, как фабрика «Красное эхо» приступила к строительству новых домов, уже построены благоустроенные дома для инженеров и рабочих по улице Свободы.

Широко развернулось строительство индивидуальных домов, причём государство оказывает в этом огромнейшую помощь. Только в 1946 году городской Совет отпустил индивидуальным застройщикам 195 тысяч рублей государственных средств.

Очаги культуры

Партия и государство создают все возможности для культурного отдыха и развлечения трудящихся. Государство и профсоюзы расходуют на эти цели большие средства. Клуб, кино, театр, радио стали ежедневной необходимостью каждого советского человека.

Совсем недавно в нашем городе открылся в новом здании, столичного типа, Дом культуры фабрики киноплёнки. Здесь рабочие и служащие получают самые разнообразные культурные развлечения. Рабочие развивают свои способности и таланты в кружках самодеятельности. В городе открылся свой драматический театр.

Есть основания предполагать, что в ближайшем будущем откроется городской военно-морской клуб, где молодёжь будет иметь возможность совершенствоваться в области военно-морской практики.

Произведения искусства и историко-культурные ценности, накопленные веками и скрывавшиеся до революции в особняках капиталистов и дворян, поставлены на службу народу. Это особенно наглядно видно на примере нашего города. В здании бывшего Горицкого монастыря открыт городской краеведческий музей, ставший теперь культурным и научным центром в городе.

Картинная галерея

Наш город имеет свою картинную галерею.

Переславец-меценат Свешников И. П. собрал большое собрание картин русских мастеров. Перед смертью он решил передать родному г. Переславль-Залесскому все картины, но городская Дума отказалась принять их из-за отсутствия помещения и средств и картины оказались в Московском Румянцевском музее.

В 1919 году по просьбе города часть картин из собрания Свешникова была возвращена в Переславль. В помещении б. Горицкого монастыря было положено основание картинной галереи. С тех пор она систематически пополняется из государственного фонда. Сейчас картины выставлены в 10 залах.

В первых двух залах выставлено собрание произведений древнерусского искусства XV—XIX веков, главным образом переславских мастеров. В залах выставлены полотна выдающихся русских художников, академиков: Сведомского, Семирадского, Лагорио, Дубовского.

Здесь посетитель видит картины известных мастеров: Шишкина, Клевера, Маковских, Боголюбова, Рубо, Поленова, Соколова и других.

Каждый посетитель внимательно всматривается в картину академика Сведомского «Фульвия с головой Цицерона» — шедевр галереи. Изумительна по тонкости исполнения картина Лютцева — «Учёный».

Представлены полотна известных советских художников: Бродского, Савицкого, Котова Н., Котова П., Рылова, Юона и других.

Недавно в музее организован специальный зал, посвященный Д. Н. Кардовскому, в котором, рядом с картинами и рисунками местного художника, выставлены произведения его учеников, в том числе известных советских мастеров — лауреатов Сталинской премии Шмарина, Ефанова.

Накануне 9 февраля 1947 года

Празднично убраны избирательные участки города. Всюду портреты первого всенародного кандидата — великого творца советской Конституции, любимого всеми народами Советского Союза товарища Сталина.

Многочисленные плакаты призывают избирателей явиться к урнам и отдать голоса за кандидатов блока коммунистов и беспартийных.

Сотни агитаторов несут народу правдивое большевистское слово. С большим производственным подъёмом встречают трудящиеся города всенародный праздник. 30 января все государственные предприятия города выполнили январский план. Вся промышленность города выполнила месячный план на 106,7 процента.

Клубы, школы, кружки художественной самодеятельности отшлифовывают свои программы, чтобы обслужить избирателей своими выступлениями и дать им культурно отдохнуть.

Участковые избирательные комиссии готовятся достойно встретить избирателей.

Можно быть уверенным, что 9-го февраля все переславцы придут на избирательные участки и отдадут свои голоса за кандидатов блока коммунистов и беспартийных, за тов. Вороничева М. П. и Калашникова А. Г.

Атрибутировано по картотеке научной библиотеки Переславского музея-заповедника и указателю Елховского (ПМЗ-20569). — *Ред.*