



Творческий отчёт

В одном из реставрированных помещений бывшего Горицкого монастыря, где размещается историко-художественный музей, состоялся творческий отчёт архитектора И. Б. Пуришева, посвящённый исследованию и реставрации памятника архитектуры конца XVII века — Трапезной палаты Гориц. Исследование этого здания продолжалось более пяти лет и позволило прийти к заключению, что за время существования Трапезная не раз изменялась и перестраивалась, в результате чего полностью утратила свой первоначальный внешний вид. В самом здании были обнаружены многочисленные трещины, просадки фундамента, разрушенные участки кирпичной кладки.

Реставраторам пришлось выполнить много сложных и трудных инженерных работ по укреплению фундаментов и наклонившихся участков стен. Впервые в истории реставрации памятников архитектуры Ярославской области был применён метод инъекции древней кирпичной кладки. Специально приготовленный раствор под давлением подавался в стены и своды, заполнял мельчайшие трещины. В результате этой сложной и кропотливой работы здание было спасено от разрушения.

В восстановление Трапезной много труда вложили мастера-реставраторы Н. И. Котов, Л. А. Волков, В. К. Иванов, К. А. Коробейников, А. Е. Перевезенцев, производитель работ Переславского реставрационного участка В. А. Рыжов.

Во время исследования были найдены многие архитектурные детали, следы срубленных узорных наличников, старые формы дверных проёмов.

Сейчас, когда сняты с фасадов строительные леса, Трапезную трудно узнать. На ней вновь узорные наличники, карнизы, неузнаваемо изменились и внутренние помещения здания.

Обо всём этом рассказал ведущий архитектор Переславского реставрационного участка И. Б. Пуришев.

К отчёту была устроена выставка обмерных чертежей, проектов реставрации, фотографии до начала работ и во время исследования.

На отчёте присутствовали реставраторы, профессора и преподаватели Московского архитектурного института, художники, музейные работники.

После И. Б. Пуришева выступили председатель Переславль-Залесского городского Совета народных депутатов В. И. Иванов, секретарь Союза архитекторов СССР, профессор Московского архитектурного института, заслуженный архитектор СССР В. Н. Белоусов, заведующая кафедрой истории архитектуры и градостроительства Московского архитектурного института, доктор искусствоведения, лауреат Государственной премии СССР — Т. Ф. Саваренская, секретарь Союза художников СССР, заслуженный деятель искусств, главный редактор журнала «Декоративное искусство» О. В. Буткевич, заместитель начальника главного управления охраны памятников истории и культуры Министерства культуры РСФСР Н. А. Кривонос, заместитель председателя областного отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры А. Б. Зольников, заместитель начальника областного управления культуры Л. Н. Шабаршин, старейший переславский краевед С. Е. Елховский.

Все они отмечали заслуги И. Б. Пуришева как архитектора-реставратора, поздравляли с 50-летием. Юбилею были вручены Почётные грамоты, приветственные адреса и подарки.