



Переславль-Залесский

На необъятных пространствах нашей родины, Советского Союза, расположено множество старых древних городов. В наших русских летописях многие города IX—X вв. упоминаются как давно существующие, с уже сложившимся городским бытом и культурой.

Интерес к истории нашей родины и историческим памятникам чрезвычайно велик в Советском Союзе. Но человеку нашей эпохи, будь это юноша, оканчивающий школу, или седовласый профессор, интересна не только та многовековая история данного города, но в такой же степени интересно, как изменилась за последние годы жизнь этого города, какие люди выросли в нём, какие новые планы на будущее воодушевляют их. Будущее!.. Это слово особенно радостно звучит для многих маленьких городов нашей страны. Наше социалистическое строительство принесло им не только будущее, но и настоящее, которого до революции у них не было. Русская литература и русское искусство оставили незабываемые по силе своей правды картины жизни российской дореволюционной провинции — нищеты, сонной одури, скуки, бескультурья, которые сгубили немало замечательных русских людей. А если этот провинциальный городок был к тому и очень стар, то о нём и подавно забывали, как о старике, который зажил на свете. Так до сих пор обстоит дело в Европе со многими малыми городами, куда туристы приезжают только осматривать древности.

Грандиознейшая строительная работа сталинской эпохи, работа, величие которой захватило весь наш народ, с невиданной в истории щедростью распространяет все блага науки, культуры и техники не только на все города, большие и малые, но и на самые отдалённые окраины Советского Союза. Как изменилась жизнь города, его быт, его люди? Для ответа на этот раз мы хотим дать картину жизни двух маленьких, притом старинных городов, так как на этом примере ещё ярче можно видеть, что старая глухая сонная провинция исчезла безвозвратно, — и маленькие города обладают такой же полнотой жизни, как и любая из столиц Советского Союза.

Вот два маленьких старинных города: Переяславль-Залесский и Загорск (бывший Сергиев Посад). Переяславль-Залесский основан в первой половине XII в., а бывший Сергиев Посад, нынешний Загорск, — в начале XIV в. Оба города расположены на шоссе Москва—Ярославль.

Переяславль-Залесский назван так потому, что находился за дремучими лесами, отделявшими его от других городов. В древности город был окружён высоким земляным валом, который сохранился до нашего времени. На валу, как рассказывает летопись, возвышались крепостные стены, с 12-ю башнями. Но крепость и город жгли и разоряли монгольские орды (1238 г., 1252 г., 1382 г. и 1408 г.), литовцы (1372 г.) и поляки (1607 г.). Неподдалёку от города переяславцы указывают место, откуда выгнанные поляки, с наглостью и злобой настоящих разбойников, пытались ворваться в город, но переяславцы в восьми кровопролитных боях разбили поляков наголову.

Переяславль-Залесский родной город князя Александра Невского. По Плещееву озеру и по реке Трубежу, впадающей в него, юноша Пётр I водил свой потешный флот.

На водах Плещеева озера зачался русский морской флот, который скоро показал себя и на море. В 1714 году молодой русский флот разбил флот шведов, который считался первым в Европе до тех пор, пока русские морские командиры не расшвыряли по ветру его корабли.

В 1719 году Переяславль-Залесский стал уездным городом Московской губернии — и жизнь города пошла по обычному руслу «забытых» городов. Это был тихий, сонный городок, куда окрестное дворянство и купцы ездили... молиться, так как в этом маленьком городке было 25 церквей и 4 монастыря. Богомолы не дали подвести к Переяславлю железнодорожную ветку

под тем предлогом, что паровозные гудки нарушат «благолепие» колокольного звона! В городе было множество монахов, монахинь, попов и дьяконов, зато, как сообщает нам энциклопедический словарь, в городе была... одна аптека, одно среднее учебное заведение и несколько начальных школ; на народное образование тратилось около... 4 тысяч в год.

И вот — изменилась вся жизнь города. Город вырос втрое. Маленькие фабрички перестроены, расширены, снабжены новейшей техникой, к ним вполне применимо выражение, ставшее у нас пословицей: к старой пуговице — новая шуба. Таковы, например, бумагопрядильная фабрика «Красное эхо» и вышивальная фабрика «Новый мир» — это крупные предприятия, на которых рабочие насчитываются тысячами, а не десятками и сотнями, как прежде. Жизнь этих фабрик в основных своих чертах ничем не уступает жизни любой столичной фабрики. На переяславских фабриках есть свои знаменитости, замечательные стахановцы и стахановки, награждённые правительством орденами; есть свои библиотеки, клубы, сады, детские ясли. Видную роль играет в городе самая молодая фабрика, детище Сталинских пятилеток — фабрика киноплёнки.

Многие советские фильмы, известные всему миру, напечатаны на нашей отечественной плёнке. Одно из самых новых производств основано в старинном городе, существующем с XII века. По работе и быту этой самой молодой фабрики, которая оснащена новейшей техникой, стараются равняться все предприятия города. Лучший сад в городе — сад фабрики киноплёнки, лучшие кружки самодеятельности — её же, лучшие физкультурники — её же, самые культурные рабочие и работницы — её же. Как первая скрипка в оркестре тон жизни даёт индустрия, радость и гордость человеческого труда!

Партия Ленина-Сталина, наш великий учитель товарищ Сталин учат нас с огромной любовью растить новые кадры работников нашей индустрии, культуры и науки. Переяславль-Залесский не отстаёт в этом деле от других городов. Если до революции в одной гимназии училось всего около 300 человек, то теперь в каждом из 10 средних заведений число учащихся колеблется от 1 000 до 2 200 человек. Лучшие дома в городе отданы школам. Молодые голоса раздаются из распахнутых окон, звонко, уверенно — и вы видите и чувствуете, что в этом маленьком старинном, но вполне индустриальном городе задают тон жизни культура и наука.

Переяславль-Залесский, бывший город церквей и монастырей за годы нашего социалистического строительства обратился в индустриальный районный центр. Не отставая от больших городов Советского Союза, Переяславль-Залесский живёт полнокровной общественной жизнью.

Этот маленький город является кроме того и одним из музейных центров области. В книгах посетителей музея можно встретить имена многих знатных людей нашей родины. Социалистическая эпоха позаботилась и о том, чтобы память о славных исторических делах, которые некогда совершались в этом маленьком городе, ещё более укрепляла бы в нас чувство гордости за нашу прекрасную родину.

с. 4 Александрова гора над Плещеевым озером, которая в древности называлась «Ярилина Плешь», в честь весёлого славяно-языческого бога весны Ярилы. На Александровой горе, по преданию, в XIII веке стояли хоромы князя Александра Невского.

Внизу река Трубеж, по берегам которой расположилась старинная рыбацкая слободка.

с. 5 Замечательный архитектурный памятник Руси XII века, устоявший после всех пожаров и разорений — Спасо-Преображенский собор, заложенный князем Юрием Долгоруким в 1152 г. и достроенный его сыном князем Андреем Боголюбским в 1157 г.

Общий вид Переяславля-Залесского. Река Трубеж, перерезающая город, вдали Плещеево озеро.

Заводы и фабрики города. На переднем плане домики старого Переяславля.

с. 6 План Переяславльской крепости в XVII в., от которой сохранился только высокий земляной вал, кругом опоясывающий город. В глубине ясно виден Спасо-Преображенский собор, нынешний филиал городского историко-художественного музея. Бывший Горицкий монастырь, о котором упоминается в летописях XIV в., ныне — городской историко-художественный музей.

Угловая башня, часть старинной стены и бывшего монастырского двора. На месте, где прежде толпились богомольцы всех мастей, нищие и монахи, теперь пышно зеленеет яблоневый сад мичуринских сортов. Влияние культуры на территории бывшего монастыря настолько действительно, что при многих старых городских домиках, которые вы здесь видите, появились плодовые сады.

с. 7 На высоком берегу Плещеева озера, где сейчас находится дом отдыха «Ботик» переяславльских текстильщиков, — двести пятьдесят лет назад была петровская верфь и дворец Петра I.

- Едва вспыхнет летняя заря над Плещеевым озером, как к устью реки Трубеж зашпешат рыбацьи лодки. Издавна Плещеево озеро славится своей сельдью — ряпушкой. *с. 9*
- Навсегда отошла в прошлое горькая судьба переяславльских рыбаков, которых обирали купцы и спекулянты. У самого устья реки Трубеж стоит новое здание — государственный рыбозавод. Ежедневно множество лодок, щедро нагруженных сельдью, подплывают к пристаням рыбозавода.
- Прошли времена, когда не хватало сырья для бумагопрядильной фабрики. Теперь во всю длину фабричного двора стоят сараи, доверху набитые хлопковым сырьём, которого хватит на много месяцев вперёд. *с. 10*
- Фабрика киноплёнки в Переяславле-Залесском — детище первой Сталинской пятилетки. Производство киноплёнки настолько деликатно и точно, что сравнение его с работой даже по выделке тончайших драгоценных кружев не даст полного представления о характере его. Прежде всего в этом производстве соблюдается идеальная чистота, которую можно сравнить только с чистотой операционных инструментов. Целлулоидная основа переходит из одной стадии в другую до тех пор, пока не превратится в упругую изголуба-белую ленту киноплёнки, — подвергается воздействию целой серии температур: от тёплого нежнейшего ветерка до полного охлаждения при помощи целой «фабрики холода». *с. 12*
- Из термостатов-отстойников жидкая коллодиеобразная масса поступает в отливочные машины. Из фильеры, через тончайшую щель, коллодиеобразная масса выходит слоем 1,3 миллиметра, отлагаясь на бесконечной металлической ленте. Навстречу этому слою движется горячий воздух, который обсушивает основу. После досушки на валиках основа идёт в особые машины, которые наносят на неё лак и подслои. *с. 13*
- Уже многие наши советские женщины знают, что столь любимые ими красивые кружева и прошивки выделяются в Переяславле-Залесском на вышивальной фабрике «Новый мир». *с. 14*
- «Наша продукция с каждым годом растёт. Будем всё лучше и больше украшать одежду советского народа», — говорят работники фабрики «Новый мир». И действительно, количество этой продукции, ежедневно выбрасываемое на наш обширный рынок, должно считать только тысячами метров. *с. 15*
- Под Переяславлем-Залесским, в деревне Горки (ныне Стаищевского сельсовета) летом 1894 г. нелегально печаталась знаменитая книга В. И. Ленина «Что такое „друзья народа“ и как они воюют против социал-демократов?» *с. 16*
- Старейший деревенский учитель Переяславльского района, Василий Петрович Городничев, награждённый орденом Ленина, рассказывает своим ученикам о том, как в этих местах, в усадьбе А. Ганшина, в конце прошлого века был вождь мирового пролетариата Владимир Ильич Ленин. *с. 17*
- Живописна и прекрасна природа окраины города Переяславля-Залесского. В часы и дни отдыха рабочие и служащие со своими семьями совершают сюда прогулки, катаются на лодках, устраивают игры и пляски. *с. 18*
- Маленькие города — и самые старинные в том числе — всегда помнят об укреплении оборонной мощи нашей родины. И молодёжь, и люди старшего поколения в часы досуга с увлечением занимаются военным спортом. *с. 19*