



## Город теряет свою историю

Активная стройка развернулась в историческом центре Переславля. Сносятся маленькие деревянные домики, вырастают многоквартирные дома, магазины и офисы. От этого никуда не деться — процесс развития неизбежен. И потому тянутся под землёй линии водопровода и канализации, газовые трубы и признаки цивилизации, раздирая на лоскуты неизученный культурный слой древнего города.

Экскаватор слепо черпает землю, в которой укрыта вековая история, и с каждым взмахом стрелы богатый исторический материал превращается в мусорную кучу. Так проще и дешевле. Жить комфортно хочется здесь и сейчас. Что было до нас — неважно, что будет после — да хоть потоп! По такому принципу строили в нашем городе последние годы. Но теперь критическая ситуация с культурным слоем одного из старейших городов «Золотого кольца» серьёзно взволновала научное сообщество.

Тут и там в охранный зоне города появляются новые здания. Однако места, где проведены археологические изыскания, можно сосчитать на пальцах. В большинстве случаев новые стройки становятся могильниками нашей истории, где кирпичные стены стоят как надгробные плиты, а названия улиц звучат эпитафией: «под этим домом уничтожен культурный слой и вывезена на свалку история Переславля». Средневековая история — на самую обычную свалку.

Что же губит бесценные подарки, сохранённые переславской землёй? Нет, не только торопливость и жажда наживы предпринимателей и чиновников. В первую очередь виновато наше равнодушие! Если бы мы не молчали, проходя мимо беззакония, если бы следили за чиновниками — разве посмели бы они поднять руку на живую историю?! Представьте их реакцию на десятки, сотни сигналов, запросов и жалоб? Всё было бы совсем иначе.

А пока все молчат — одни под покровом ночи и людского равнодушия копают, другие закрывают глаза и уши. А третьи — те, кто понёс огромные затраты и сделал всё по закону — чувствуют себя в дураках.

Сколько же будет продолжаться эта вакханалия? Когда мы начнём уважать себя и своих предков, не просто оставивших нам город, а создавших его для нас? Хочется услышать положительный ответ уже сегодня. Завтра может быть поздно!

А те, кто ради престижа покупает строение в охранный зоне, должны понять, что это дорогое удовольствие. Владеть таким земельным участком — всё равно что владеть памятником архитектуры, обязанностей и ограничений тут немало.

ФОТО. Улица Кардовского, 24. По этому адресу жил руководитель детской шахматной секции Николай Александрович Телегин с супругой. В 2012 году дому исполнилось 90 лет. Добротный сруб разобрали и вывезли. Безо всяких археологических работ поспешно вырыт котлован, хотя новому собственнику была известна необходимость исследований. Подобная ситуация и на стройке в Ветеринарном переулке.

Комитетская улица, 10-а. Ветхое деревянное здание освободилось от арендаторов. Тут располагались приёмная КПРФ и отдел дознания, а ещё раньше музыкальная школа. По будням проезд от Советской до Комитетской улицы забит машинами людей, приехавших для оформления сделок с недвижимостью. На месте ветхого строения планируют разбить автомобильную стоянку и нестационарный пункт питания. Это позволит разгрузить проезд, сделает удобным посещение государственных органов регистрации, а в отсутствие земляных работ не понадобятся и затраты на археологию.

Улица Кардовского, 66. Этой печки уже нет. Участок разровняли и работы остановились. Ждём.

Угол улицы Кардовского и Призывного переулка. Год назад тут были два небольших деревянных дома. Темпы застройки налицо.

Улица Кардовского, 3. Этого фасада уже нет. В остальной ситуации благополучная — готовится открытый лист для раскопок.