



Археологические раскопки в Переславле

Раскопки в Переславле, проводившиеся институтом истории материальной культуры имени Н. Я. Марра совместно с Переславским музеем, закончены.

Ещё в прошлом году сотрудником института П. Н. Третьяковым было обследовано древнее городище Клещино на северном берегу Переславского озера. Раскопки этого древнего поселения показали, что жизнь на нём была кратковременна, и его территория была вскоре покинута. Этот факт соответствует летописному упоминанию о начале возникновения Переславля, когда князь Юрий Долгорукий в 1152 году перенёс город от Клещина на противоположный берег озера, к устью Трубежа.

Видимо, мелководность у северного берега тормозила развитие одного из княжеских городов Суздальской земли; больше удобств представляло устье Трубежа. Как показали проведённые раскопки, новый город Переславль стоял на совершенно пустынном, ненаселённом берегу озера. Чистые песчаные озёрные берега, покрытые обильной прибрежной растительностью, сделались ареной огромной и напряжённой работы.

В 1152 году были насыпаны знаменитые валы — земляные укрепления Переславля — протяжением до 2,5 километра, а у северного края этого земляного кольца был заложен белокаменный собор. Камень для него возили с берегов далёкой Клязьмы. В результате этого строительства организовался крупный княжеский военно-торговый центр края.

Город быстро богател и в начале XIII века стал центром самостоятельного Переславского княжества. Наиболее яркой фигурой XIII века является переславский князь Александр Невский, герой ледового побоища и Невской битвы.

С конца XIII века значение Переславля постепенно падает. Сначала — соперник Москвы, затем подчинённый город Московского княжества — Переславль отходит на второй план. Захуданию города способствовали и неоднократные татарские набеги.

В силу этих обстоятельств нельзя было ожидать, что раскопки на территории Переславля откроют исключительно богатую культуру города XII—XIII веков; неоднократные пожары и разгромы наносили большой ущерб сохранению древних культурных остатков. Кроме того, лёгкий песчаный грунт очень плохо сохраняет дерево, и даже крупные деревянные постройки истлевают в нём, почти не оставляя следа.

На расстоянии 10 метров от собора обнаружены плохо сохранившиеся остатки жилых построек XII—XIV веков. Эти остатки построек несомненно связаны с княжеским двором и собором. Весьма вероятно, что постройки имели каменный низ и деревянный верх. Найдено большое количество глиняных, покрытых цветной жёлтой и зелёной поливой, половых плиток, несколько кусков туфа (пористого известняка), обтёсанных наподобие тонкой квадратной плиты. Близость собора к валу и нахождение описанных следов построек рядом с валом позволяют предполагать, что княжеский дом был непосредственно связан с валом и являлся одновременно крепостным сооружением наподобие так называемых донжонов в западноевропейских замках.

При раскопках найден значительный вещевой материал, характеризующий материальную культуру города XII—XIV веков. Собрано огромное количество обломков бытовой посуды, показывающей развитие гончарного ремесла. Несколько днищ сосудов имеют клейма мастеров. К их же продукции относятся и упомянутые половые плитки. На одной из них выцарапан княжеский знак — тамга князя Андрея Боголюбского, говорящий о зависимости ремесленника от князя.

Многочисленны небольшие, тоже XII века, подковки, ковальные гвозди, интересен железный ключ со сложной бородкой. О развитии прядения и обработки волокнистых веществ говорят

*Воронин, Н. Н. Археологические раскопки в Переславле / Н. Н. Воронин // *Северный рабочий*. — 1939. — 27 октября. — С. 3.

несколько глиняных пряслиц — колечек, надевавшихся на веретено. Как и в других городах, здесь была развита обработка кости, из которой выделялись рукоятки ножей, проколки и другие бытовые предметы. Рыболовство, столь характерное для побережий Пleshеева озера, отражено несколькими глиняными грузилами от сетей. Ряд предметов характеризует наряд горожанок XII века — стеклянные разноцветные или бронзовые браслеты, простые, но изящные серьги из бус на медной проволоке и прочее.

Кроме раскопок вне собора было произведено вскрытие гробниц внутри его — сына Александра Невского князя Дмитрия Александровича и внука Ивана Дмитриевича. Первый был погребён в деревянной колоде. Колода истлела, костяк потревожен, среди камней найдены обрывки истлевшей шёлковой ткани и кожаной обуви. Каменная гробница, вскрытая при реставрации собора в конце прошлого века, оказалась наполненной мусором. В грудe мусора, наряду с костями взрослого человека, обнаружены кости ребёнка.

При раскопках найден кусок белого камня, сохранивший древнюю орнаментальную роспись, а также около 100 штук половых цветных плиток XII века.