

Ф. Делекторский

НИКОЛАЕВСКИЙ
ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ
В ГОРОДЕ ПЕРЕСЛАВЛЕ,
ВЛАДИМИРСКОЙ ГУБЕРНИИ

Москва 2004

ББК 86.37(235.44)
Д 29



Издание подготовлено ПКИ — Переславской Краеведческой Инициативой.

Редактор А. Ю. Фоменко.

В основе переиздания — брошюра 1904 года, к которой в переиздании газетой «Град Китеж» в 1995 году добавлена статья И. В. Сойкина.

Д 29 **Делекторский Ф.**
Николаевский женский монастырь в городе Переславлe, Владимирской губернии. — М.: MelanarЁ, 2004. — 20 с.

Аннотации тут нет, потому что всем плевать на гибель переславской культуры, потому что даже ты, читатель, не побеспокоился взять на себя составление аннотаций. Тебе должно быть очень, очень стыдно!

ББК 86.37(235.44)

© Фёдор Петрович Делекторский, 1904.
© Игорь Валентинович Сойкин, 1995.
© MelanarЁ, 2004.

Введение

В монастырском архиве сохранилось очень мало сведений о прошлом обители, так как она неоднократно подвергалась опустошению и даже полному разорению, то со стороны татар и поляков, то по случаю моровой язвы, и долгое время была в запустении. Сведения, сохранившиеся в различных старинных документах монастыря, слишком разрознены, чтобы по ним можно было составить последовательную историю монастыря и представить полную, законченную картину жизни обители за всё время 500-летнего её существования. В настоящее время нет возможности последовательно припомнить имена настоятелей обители; нельзя найти их и в синодиках, которые существуют со времён Петра Великого, то есть только около двухсот лет. Неудивительно также, что монастырь особенно много потерял земельных своих владений, так как история его представляет весьма мало светлых дней, в которые он был благоустроенным. За 500 лет много он перенёс невзгод, так что надо удивляться, как он не был совершенно упразднён к нашему времени, каковая участь постигла более богатый — Горицкий (в г. Переславле) монастырь. Видимо, о нём заботился и сохранил его сам великий угодник Божий святитель Николай Чудотворец.

Глава 1

Состояние обители при Преподобном Димитрии

Первоначальное основание Николаевского монастыря было положено преподобным Димитрием около 1350 года. Из жития его известно, что он происходил из г. Переславля — купеческого сословия. Устное предание при этом говорит, что род его происходил из деревни Веслево в шести верстах [6,4 км] от Переславля на высоком берегу озера Плещеева, где и до сих пор указывают даже место, принадлежавшее некогда родителям преподобного.

Познав суету мирскую, ещё в молодых годах святой Димитрий удалился в болотистое, заросшее лесом и непроходимым кустарником место близ озера Плещеева и там, терпя всевозможные лишения, проводил строго-подвижническую жизнь в посте и молитве. Но не утаилась от сограждан его переславских святая жизнь преподобного. Явились желающие подражать ему, и вот по усиленной просьбе ищущих душевного спасения под руководством преподобного, последним и был воздвигнут сначала храм во имя святителя Николая деревянный, а потом и обитель, получившая название «Николаевского, что на болоте» монастыря.

Преподобный Димитрий с особым усердием устроил иноческое житие в созданной им обители, пользуясь советами своего друга и собеседника — преподобного Сергия Радонежского, в то время воздвигавшего Свято-Троицкую обитель. Сам Преподобный подавал собою светлый образец добродетелей иноческих. Предание, записанное в акафисте Преподобному, сообщает, что при великом воздержании — от поста и молитвы — лицо преподобного Димитрия было цветущее. Господь Бог даровал ему дар чудотворения.

Вот случай, упоминаемый в акафисте преподобному Димитрию. Некая боярыня гор. Переславля, приходя молиться в Николаевскую обитель и видя святого Димитрия по великому целомудрию всегда с закрытым лицом, слыша в то же время о великой красоте его лица, возымела нечистое желание видеть его лицо, и, тайно подойдя к его келии, посмотрела в окно в то время, когда святой стоял на молитвенном подвиге. Такое дерзновение её было тотчас наказано. Внезапно почувствовала она расслабление во всём теле и, познав своё недостойное дело, стала слёзно умолять подвижника Божия простить её и помолиться о её исцелении. Преподобный Димитрий, взяв с неё обещание исправить жизнь, помолился и она встала здоровой.

Но Преподобному не судил Господь окончить своё земное поприще в родном городе. Избегая славы людской, он удалился в пределы Вологодские, где в 1368 году сначала около Авнежского селения построил храм Воскресения Христова, а в 1371 году при луке реки Вологды основал монастырь, где и донныне почивают его святые мощи.

Не много времени после отшествия преподобного Димитрия существовал Николаевский «что на болоте» монастырь.

Глава 2

Сведения о Николаевском монастыре после отшествия преп. Димитрия

Тринадцать с небольшим лет после отшествия преподобного Димитрия существовала спокойно святая обитель Николая Чудотворца. Но вот в 1382 году гроза разразилась над русской землёй: то несметные полчища страшных татар под предводительством Тохтамыша наводнили многострадальную русскую землю. В это время весь Переславль был разорён; конечно, та же участь постигла и Николаевский монастырь...

Нет возможности с точностью сказать: когда именно после разорения татарами был восстановлен монастырь, но несомненно, что он существовал, и даже некоторое время находился в сравнительно хорошем состоянии; богослужение в нём совершалось исправно: на это показывают сохранившиеся списки со вкладных записей того времени, когда усердствующие богомольцы отказывали в пользу обители земельные угодья, прося совершать постоянное, неопустительное — истовое поминовение. Таковы списки вкладных записей Захарии Иванова Рычкова 1559 г., Ивана Константинова Кочергина 1565 г., Ивана Крячка Чемоданова — сына Воропанова 1560 года на пустоши: Калабурово, Снятиново и Давыдково при игумене Фёдоре и игумене Макарии. Сохранился также список грамоты того времени, данной Николаевскому монастырю Государем Великим Иоанном Васильевичем от 1506 г. Из неё можно видеть, что Николаевский монастырь в то время имел Государевы жалованные земли и крестьян. (Следовательно, восстановление обители от татарского погрома было гораздо ранее: его нужно относить ко второй половине XV столетия).

Благоустроенное состояние монастыря продолжалось не много времени. В 1609 году было новое нашествие поляков и Литвы и новое опустошение обители Николая Чудотворца.

На этот раз восстановил её из развалин некто старец Дионисий, родом армянин из купеческого сословия, впоследствии схимонах и затворник. Предание, сохранившееся до нашего времени, говорит, что ещё будучи благочестивым мирянином Дионисий однажды после усердной молитвы пред сном видел во сне святителя Николая, повелевшего ему возобновить обитель его имени. И старец Дионисий исполнил повеление святого Николая, чудотворный образ которого с того времени хранится в обители как великая святыня. Схимонах и затворник Дионисий (умер 1645 г. апреля 15 дня), поименованный в «Месяцеслове» высокопреосвященного Сергия архиепископа Владимирского и Суздальского в числе неканонизованных святых, возобновил монастырь в прежнем его виде, то есть церковь и ограда были деревянные, завёл в нём общежитие, а по смерти своей погребён в нём, причём место погребения его неизвестно. Долгое время в обители хранилось изображение старца затворника Дионисия, молящегося с тяжёлыми веригами пред иконой святого Николая, и только в последние годы пред переименованием монастыря картина эта затерялась.

Схимонаху и затворнику Дионисию (1613—1645 гг.) и ближайшим после него настоятелям обители Николаевский монастырь обязан приобретением земельных угодий, дарованием от государей, великих князей Московских, различных льготных грамот. Во времена эти появился в обители так называемый «Корсунский Крест», замечательный как важный археологический памятник старины. В трудах Владимирской Учёной Архивной Комиссии за 1900 г., кн. II, имеется исследование о корсунском кресте члена Императорского Археоло-

логического Общества протоиерея А. И. Свирелина, который полагает, что означенный крест был привезён в Переславль из Суздаля раскольниками, которые во время настоятельства Дионисия и после до 1719 года находили в Никольском монастыре себе приют и радушный приём, за что и платили привозимыми из разных мест различными священными предметами.¹

Из числа известных в истории раскола лиц жили в Николаевском монастыре инок Феоктист в 1665 году, затем Питирим, который в 1704 году был назначен строителем, а в 1713 году — игуменом. Первоначально бывший упорным расколуучителем, Питирим по обращении своём в православие сделался ревностным обличителем раскола и защитником православия, за что Государем Петром Великим был сделан даже епископом, а впоследствии и архиепископом Нижегородским; в своё время он много принёс пользы православию как известнейший борец против раскола.

Ко времени настоятельства Питирима относится устройство в Николаевском монастыре летнего соборного храма во имя Святителя Чудотворца Николая, начатого строением в 1680 году, а законченного в 1721 году при Государе Петре Великом благотворительными средствами московского гражданина Герасима и жены его Ирины Обуховых, по благословению митрополита Стефана Рязанского и Муромского. Строители храма погребены под северо-западной стеной храма в углу придельной церкви во имя «Преподобного Герасима, иже на Иордань». Закладка храма была при предшественнике Питирима — игумене Варлааме, — одном из ближайших заместителей затворника — старца Дионисия. Игумен Варлаам много заботился о благоустройстве обители. Так, он построил с помощью сторонних благотворителей каменную колокольню с хорошим подбором колоколов; украсил монастырскую церковную ризницу хорошими облачениями; приобрёл с помощью благотворителей напрестольное евангелие и богослужебные сосуды прекрасной работы, как о том свидетельствуют надписи на них. За свои труды он был награждён саном архимандрита и в 1704 году был переведён в другой монастырь. Преемника его по настоятельству — Питирима (1704—1719 гг.) последовательно сменили архимандриты Феофилакт, Исая и Филарет. Затем были игумены: Варлаам, Роман, Павел и Пахомий, о которых в монастырском архиве не сохранилось сведений, сколько времени и когда именно они настоятельствовали в обители. После них был игумен Иаков Певницкий по 1749 год. В это время по благословению преосвященного Серапиона епископа Можайского и Волоколамского на благотворительные средства московских граждан Щелягиных была построена в 1748 году тёплая церковь во имя Благовещения Божией Матери на месте сгоревшей церкви во имя Казанской иконы Божией Матери в 1745 году. В это же время управления Николаевским монастырём игумена Иакова Певницкого устроены святые врата и на них церковь во имя Первоверховных Апостолов Петра и Павла иждивением московских купцов братьев Холщевниковых. Судя по надписи, имеющейся на святых вратах — поименованные благотворители похоронены под святыми вратами.

Настоятелями Николаевского монастыря после Иакова Певницкого были: игумен Боголеп — по 1759 г., архимандрит Филарет, в 1761 году построивший в Николаевском монастыре каменную ограду 237 сажень [4,4 км] в окружности. Эта ограда существует и до сего времени, хотя по причине ветхости она реставрирована настоятельницей монастыря — игуменией Антонией в 1903 г. Архимандрит Филарет за свои труды по устройству обители переведён на лучшее место. После него были строители:

- Иннокентий по 1776 г.,
- Мелхиседек в 1776 г.,
- сменённый Павлом по 1780 г.,
- Ириной 1780 г.,
- Иоанн 1780 г.,
- Никита с 1783 г.,
- Алимпий — 1787 г.,
- Феодосий — 1793 г.,

¹Свирелин, А. И. О Переславском древнем кресте / А. И. Свирелин // Труды Владимирской учёной архивной комиссии. — Владимир, 1900. — Т. 2.

- Гавриил — 1799 г.,
- Иоасаф — 1800—1801 г., — переведённый в Лукьянову пустынь Александровского уезда;
- Авраамий — в 1802 г., — умер и погребён в Николаевском монастыре;
- Михаил 1803—1804 г., — переведённый в духовники к архиерейскому дому;
- Вениамин 1805—1813 г., — умерший в обители;
- Игнатий 1814 г., — переведённый в Гороховецкий Николаевский монастырь;
- Гедеон — смотритель духовного училища 1815—1816 г., — переведённый в Космин монастырь в игумена;
- Никодим — смотритель духовного училища 1817—1820 г., — переведённый в Муромский Благовещенский монастырь в 1820 г.;
- Назарий — 1821—1829 г.;
- Прокопий — 1829—1830 г.;
- Назарий — 1830—1832 г., назначенный из Николаевского монастыря в игумены Муромского Благовещенского монастыря;
- Варлаам — назначенный в Николаевский монастырь из архиерейского дома 19 декабря 1832 — 1833 г.

После них управляли монастырём

- белый священник Сергей Петров;
- строители Флорищевой пустыни;
- казначей Даниилова гор. Переславля монастыря;
- иеромонах Макарий в 1840 г.;
- Мефодий — 1840—1844 г.;

в 1845 г. Мефодий был назначен строителем монастыря; в 1848 г. умер и погребён в обители; затем были назначены исправлять должность настоятеля иеромонахи:

- Геннадий — 1848—1849 г.,
- Сергей — в 1849 г., умерший в обители;
- иеромонах Владимир 1849 г., назначенный строителем в 1851 г. по 1861 г.;
- строитель иеромонах Феофил, назначенный игуменом в 1869 г. по 1873 г.;
- игумен Вассиан по 1874 г.;
- строитель иеромонах Поликарп 1874—1878 г.; умерший и погребённый в Николаевском монастыре;
- иеромонах Мисаил по 1879 г. 25 ноября;
- строитель иеромонах Игнатий 1879—1881 г.;
- иеромонах Парфений 1881—1886 г.;
- иеромонах Владимир 1886—1894 г., назначенный первоначально исправлять должность строителя; он построил каменный двухэтажный корпус, в котором и поныне помещаются келий настоятельская и братская; иеромонах Владимир выбыл из Николаевского монастыря уже в сан игумена в 1894 г. во Флорищеву пустынь Гороховецкого уезда, где и умер в 1900 г.

С 1894 г. был назначен строителем иеромонах Александр (в мире священник Андрей Миртов), впоследствии в 1895 г. назначенный архимандритом Муромского Благовещенского монастыря, где и скончался; в 1895 г. — иеромонах Макарий по 1896 г., когда был назначен настоятелем Николаевского монастыря архимандрит Пимен (в мире Павел Васильевич Малиновский).¹

В это время церковные здания обители нуждались в капитальной реставрации: так, например, пол и иконостас летнего Николаевского храма очень обветшали; пол, оконные рамы тёплого Благовещенского храма также требовали ремонта; ограда обители вся была в трещинах, башни её грозили падением; вообще, много требовалось забот для приведения обители хотя бы со внешней стороны в надлежащий благоустроенный вид.

¹Малицкий, Н. В. История Владимирской духовной семинарии / Н. В. Малицкий. — Владимир, 1902. — Т. 3. — С. 156.

С другой стороны, братия Николаевского монастыря была в это время очень невелика: два иеромонаха, иеродиакон, два или три послушника. От довольно частой перемены настоятелей менялся часто и состав братии, а от этого страдало до некоторой степени и богослужение монастырское.

Архимандритом Пименом было на всё это обращено должное внимание и заботы, но кратковременное настоятельство, продолжавшееся около двух лет, дало ему только возможность с помощью благотворителей — служащих фабрики Переславской мануфактуры и других — отчасти привести в устройство тёплый Благовещенский храм; а украститель летнего Николаевского храма гражданин города Переславля А. А. Варенцов, как выразитель общественного мнения, подал мысль: для поддержания и благоустройства древней обители переименовать Николаевский мужской монастырь на женский.

Было отправлено ходатайство о сём в Святейший Синод, и в 1898 году последовало распоряжение от Святейшего Синода о переименовании Николаевского мужского монастыря на женский, причём настоятелю и братии означенного монастыря предоставлено было право выбора себе места в других монастырях. (Архимандрит Пимен в настоящее время настоятель Космина монастыря Владимирской епархии).

Глава 3

Летопись Николаевского монастыря по переименованию его в женский в 1898 году

Согласно указному предписанию Святейшего Синода от 10 июня 1898 года за № 3013 заштатный Николаевский монастырь был обращён в общежительный женский. Первыми монашествующими были монахини первоклассного Успенского города Александрова Владимирской губернии женского монастыря. Из них монахиня Антония была определением Священного Синода назначена настоятельницей с возведением в сан игумении; монахиня Макария¹ назначена была казначеей; монахини Поликсения² и Евфимия³ с 1903 г. были назначены: первая — благочинной, а вторая — ризничей обители.

С означенными монахинями прибыло из того же Успенского монастыря восемь послушниц, и этому малому стаду предстояло воссоздать обитель Святителя Николая в новом — благоустроенном виде.

Горячо взялись с помощью Божией вновь прибывшие насельницы обители за устройство монастыря. В первый же год был произведён капитальный ремонт каменного двухэтажного корпуса с настоятельскими келиями, выстроенного игуменом Владимирским (1886—1894 г.). Полы и балки в нём были переменены; сам корпус был вновь оштукатурен и окрашен. В 1899 году были построены на благотворительные средства монастырские дома для священно-церковно-служителей — деревянные на каменном фундаменте (дом для священника 18 × 12 аршин [11,4 × 7,6 м] и для диакона-псаломщика 12 × 12 аршин [7,6 × 7,6 м]) с небольшими деревянными пристройками. Главное же внимание и заботы были обращены на церковные здания, которые требовали больших реставраций. Так, каменная около 15 сажень [28 м] высоты колокольня, построенная в 1693 г. при игумене Варлааме на благотворительные средства, пришла в ветхость и, склонившись на бок, угрожала падением. Казалось, что она готова была обрушиться: так сильно наклонилась она на сторону дороги, и каждый богомолец невольно обращал внимание на ветхое состояние её. Тогда в 1899 году украситель летнего Николаевского храма — гражданин Алексей А. Варенцов с разрешения епархиального начальства реставрировал её: громадные дикие камни, на которых укреплена была колокольня и которые от влияния болотного места разошлись в стороны, были вынуты из земли и на их место был подведён под колокольню прочный, каменный, скреплённый портландским цементом фундамент. Через колокольню проходили большие трещины, и заделать их стоило не малого труда, так как железные скрепы давно разорвались; — но для сохранения этой старинной колокольни, служившей святой обители третью сотню

¹ В 1903 г. настоятельница Сольбинской Свято-Николаевской пустыни, Владимирской губернии, Переславского уезда.

² В 1903 г. казначея Сольбинской Свято-Николаевской пустыни, Владимирской губернии, Переславского уезда.

³ В 1903 г. казначея Николаевского монастыря города Переславля.

лет, благотворитель не пожалел трудов: исправил все повреждения, покрыл заново железом и окрасил, так что после реставрации колокольня имеет вполне благоустроенный вид.

В том же 1899 году на средства монахини Поликсении были вызолочены кресты на соборном храме святого Николая, колокольне, церкви святых апостолов Петра и Павла — что на святых воротах и железные крыши на церквях были окрашены медянкою. В 1900 году настоятельница — игуменья Антония на благотворительные средства с южной стороны тёплого Благовещенского храма соорудила каменную двухэтажную ризницу; вся церковная утварь, как-то: богослужебные сосуды, евангелия, напрестольные кресты, дарохранильницы, — были заново отремонтированы и вызолочены. Приобретены двенадцать парчовых серебряно-позлащённых облачений для священнослужителей, причём шитьём их занимались по особому расположению к этому труду сама матушка игуменья Антония при помощи ризничей матушки Евфимии.

В этом же 1900 году приступили с разрешения епархиального начальства к постройке деревянного одноэтажного корпуса для помещения казначеи (она же несёт обязанности регентши и уставщицы в храме) и некоторых клиросных сестёр обители. Корпус этот (28 × 12 аршин [17,8 × 7,6 м]) отапливается пятью печами. Одновременно был построен сарай для экипажей (15 × 18 аршин [9,5 × 11,4 м]). Оба здания покрыты железной крышей.

В том же году тёплый каменный двухэтажный Благовещенский храм, построенный в 1748 г. при игумене Иакове Певницком, был с разрешения епархиального начальства восстановлен в первоначальном виде, а именно: келии, находившиеся ранее в юго-западной части храма, были обращены в придельный храм во имя Сретения Господня. Этот придел существовал и ранее — с 1800 года при Благовещенской церкви и находился в трапезной части храма.

Причиной и ближайшим поводом к такой переделке послужила теснота тёплой церкви для помещения богомольцев — особенно в праздничные дни. Конечно, это обстоятельство может служить доказательством того, что даже при многочисленных (свыше 20 приходских и монастырских) церквях города Переславля его жители с большой охотой и расположением стали навещать Николаевский женский монастырь, несмотря на его местоположение «на болоте», невзирая на сырое время года — осенью и снежные заносы — зимой.

Усердно служа святой обители Святителя и Чудотворца Николая, настоятельница игуменья Антония неопустительно сама навещала во всё время церковные службы, следя за благолепием церковного богослужения, а мать казначея — монахиня Макария прилагала все свои силы и способности, не щадя небогатого своего здоровья, на устройство церковного пения и ясного, отдельного, выразительного чтения, строго следя за исполнением церковного устава. (Живя до назначения своего в Николаевский монастырь в Александровском Успенском женском монастыре, мать Макария считалась одной из самых лучших певиц и чтиц по своему усердию и способностям). В 1899 и 1900 годах, когда с разрешения епархиального начальства чудотворная икона Святителя Николая, находящаяся в обители, была износима по селениям уезда, мать казначея Макария несла нелёгкий для женщины труд сопровождать чтимую святыню с пением молебствий... И богомольцы города Переславля, видя истовое богослужение, несмотря на продолжительность монастырских служб, всегда до самого конца служб молились и молятся в храмах святой обители, ничем не выражая нетерпения или усталости; мало того, побуждаемые Словом Божиим и молитвой за любящих благолепие Дома Божия, они от искреннего сердца выражают желание своею, хотя малейшей, посильной лептой принимать участие в украшении святых храмов обители. Особенное расположение к святой обители и любовь к благоукрашению храмов Николаевского женского монастыря оказал житель города Переславля Василий Васильевич Шаврин, соорудивший несколько весьма ценных икон: преподобного Сергия, которая была освящена на мощах Преподобного; Иверской Божией Матери.

Обе эти иконы писаны в Москве художником Шокаревым на цинке, и поставленные в иконостасе из красного дерева в теплом Благовещенском храме, составляют его украшение. Этот же благотворитель пожертвовал в храмы Николаевского монастыря два изображения Спасителя, написанные в рост на матовых стёклах. Эти изображения находятся в алтарях летнего и тёплого храмов за святыми престолами. Наконец, означенный постоянный благотворитель был расположен матушкой игуменией ввиду недостаточности помещения тёплого Благовещенского храма устроить с северо-западной стороны новую придельную

церковь к Благовещенскому храму во имя «Всех Святых», на месте бывшей трапезной комнаты монастыря, что и было сделано с разрешения епархиального начальства. Придельный храм во имя Всех Святых был освящён в 1902 г. Устройством двух придельных церквей в правой и левой стороне своего притвора Благовещенский тёплый храм получил возможность вмещать богомольцев вдвое более, нежели прежде.

В том же 1902 году в Благовещенском тёплом храме трудами и заботами матушки игумении Антонии был заново реставрирован на серебряном фоне вызолоченный иконостас с новыми, художественной работы, живописными иконами и устроена новая духовая печь.

В 1901 году церковный причт, состоявший из священника и диакона-псаломщика, был согласно прошению настоятельницы игумении Антонии увеличен вторым священником; в 1902 году ему был построен монастырский дом (12 × 15 аршин [7,6 × 9,5 м]) деревянный, на каменном фундаменте под железной крышей.

Вместе с устройством обители и число монашествующих сестёр возросло, так что в 1902 году явилась необходимость выстроить новый общежительный корпус с помещением для трапезной, кухней, просфорной и рукодельной комнатой. С помощью Божией заботы о сём матушки игумении увенчались успехом и она в 1902 году 29 июня имела возможность уже освятить этот новый двухэтажный каменный корпус (15 саженой длины и 7 саженой ширины [9,5 × 4,4 м]), который поставлен рядом с прежде выстроенным двухэтажным корпусом с настоятельскими келиями.

Кроме этого помещения для сестёр имеются ещё отдельные келии при скотной избе, под тёплой Благовещенской церковью, под церковью святых апостолов Петра и Павла.

Всего живущих в монастыре сестёр в настоящее время (то есть в 1903 году) около ста человек. Все они находятся на клиросном или церковном послушании, или занимаются рукоделием для церкви и на работе по монастырскому хозяйству.

Усиленные заботы по устройству обители настоятельницы Николаевского женского монастыря игумений Антонии были замечены и оценены епархиальным начальством и она в 1902 году была представлена и награждена золотым наперсным крестом от Святейшего Синода.

19 июля 1903 года было торжественное открытие и прославление святых мощей Преподобного Серафима Чудотворца Саровского. К этому времени усердствующим благотворителем В. В. Шавриным была приготовлена заранее заказанная замечательно художественной работы икона Преподобного Серафима, молящегося на камне (точная копия с иконы, имеющейся в церкви Румянцевского Музея в Москве). Сердечно преданный делу украшения святых храмов обновляющейся обители Василий Васильевич пожелал, чтобы приготовленная икона была освящена в Сарове в день открытия святых мощей, и Господу Богу было угодно, чтобы заветное желание его исполнилось. С благословения и разрешения высокопреосвященнейшего Сергия архиепископа Владимирского и Суздальского был отправлен с иконой монастырский священник отец Феодор Делекторский, который, испросив позволения у Высочайше уполномоченного распорядителя Саровских торжеств отца архимандрита Серафима (Чичагова), привёз икону в Саровскую обитель, где она и была 19 июля в 4 часа пополудни освящена высокопреосвященнейшим Антонием митрополитом Санкт-Петербургским и Ладожским и положена на святые мощи преподобного Серафима, как о том и свидетельствует надпись на святой иконе с печатью Саровской обители, сделанной по распоряжению преосвященного Иннокентия епископа Тамбовского.

По прибытии из Сарова в город Переславль святая икона была с разрешения высокопреосвященнейшего Сергия архиепископа Владимирского и Суздальского встречена крестным ходом протоиереем Градского собора с монастырским духовенством и монашествующими сёстрами обители при многочисленном стечении народа.

Глава 4

Святыни и достопримечательности Николаевского монастыря

Главною святынею обители служит древняя чудотворная икона Святителя Николая Архиепископа Мир-Ликийских. С точностью невозможно определить, с какого времени она находится в Николаевском монастыре, но несомненно то, что восстановитель монастыря схимонах и затворник старец Дионисий получал, молясь сей святой иконе, благодатную помощь в трудных обстоятельствах своей жизни. Следовательно, в начале XVII столетия святая икона Николая Чудотворца находилась в обители. Есть основание думать, что она находилась в обители и раньше, судя по сохранившимся копиям с вкладных записей и разных архивных памятников Николаевского монастыря XVI века. Так, во вкладных записях жертвователи дают поминовение «Николе Чудотворцу в доме», выражение искони в Переславле бывшее и донныне сохранившееся — равносильное ему: «принять Святителя и Угодника Божия Николая Чудотворца», — указывающее прямо на чтимую икону Святителя Николая. Можно даже предположить, что святая икона почти современна основанию обители, которая очень редко называлась по имени своего основателя преподобного Димитрия Прилуцкого, а обителью Николая Чудотворца — как наиболее чтимого угодника Божия. Это мнение подтверждается тем соображением, что обычай именует Переславские храмы прославленными в них святыми. Так, соседняя с Николаевским монастырём Борисоглебская церковь называется по имени преподобного Корнилия — подвижника, жившего и погребённого в Борисоглебском монастыре (обращённом в приходскую церковь, в которой под спудом почивают его мощи), — известного целителя детских болезней. Свято-Николаевская церковь именуется храмом святого Благоверного Князя Андрея (одного из Смоленских князей) — Переславского Чудотворца, мощи которого почивают в сей церкви.

Таким образом, святая икона Чудотворца Николая издавна особенно почиталась гражданами города Переславля, а также была предметом благоговейного почитания и у жителей окрестных селений уезда, почему монастырь посещается богомольцами из города и близлежащих селений. Последние неоднократно получали помощь от святого Николая, когда по случаю повальных болезней и других бедствий износили из монастыря в свои селения святую икону Николая Чудотворца и молебствовали пред нею.

Ежегодно летом из окрестных селений, как, например, из деревень: Щелканки, Кривушкина, Княжева, Конюцкой, сёл: Красного, Самарова, Пожарского, Климова и многих других приходят крестьяне в Николаевский монастырь и просят целыми обществами служить молебствия пред чудотворной иконой Святителя Николая. Из расспросов их открывается, что во время губительных болезней, неурожая, падежа скота и прочих напастей из Николаевского монастыря износилась икона Чудотворца Николая, и после молебствия в означенных селениях верующие получали исцеление от болезней и избавление от скорбных обстоятельств.

Поэтому-то они, как сами выражаются, «обреклись» каждое лето приходить в обитель и служить в благодарное воспоминание молебны Святителю Николаю.

Кроме чудотворной иконы Святителя Николая в Николаевском монастыре находится замечательный археологический памятник XVII века — так называемый Корсунский Крест. Он четырёхконечный, деревянный, обложенный медными позолоченными листами, длиною

три аршина с лишком, а шириною около двух аршин [239 × 135 см]. С обеих сторон, лицевой и оборотной, крест украшен круглыми серебряными ковчежцами с частицами мощей святых угодников Божиих с коронами и самоцветными камнями; кроме того, лицевая сторона его обнизана жемчугом.

В ковчежцах находятся части мощей следующих святых: святого Василия Амасийского (22 апреля), Феодора Тирона (17 февраля), мученика Виктора (18 апреля), Феодора Стратилата (8 февраля), Феодора Смоленского князя и чад его Давида и Константина (19 сентября), святого мученика Димитрия (15 ноября), святого Василия Анкирского (22 марта), мученика Георгия (23 апреля), святого мученика Агафоника (22 августа), мученика Меркурия (24 ноября), Игнатия Ростовского (23 мая), святого князя Василия Ярославского (3 июля), Исая Ростовского (15 мая), святой мученицы Христины (13 марта), мученика Евстратия (13 декабря), мученика Ореста (9 июля), святой мученицы Марины (17 июня); крест украшен серебряными клеймами с изображением двенадцатых праздников.

В трудах Владимирской учёной архивной комиссии (кн. II, 1900 г.) помещена статья протоиерея отца А. И. Свирелина, в которой он доказывает, что Корсунский крест принесён из Киева в Ростово-Суздальскую землю в конце X или начале XI века; затем — в Москву во второй половине XV, а во второй половине XVII века принесён в Николаевский монастырь почитателями старины.

Из церковной ризницы наиболее заслуживают внимания:

1. Евангелие в лист на александрийской бумаге 1698 года с заставками в несколько красок с изображением евангелистов, вызолоченное, непробного серебра. На лицевой стороне Деисус и четыре евангелиста; на оборотной стороне — орудия крестных страданий Спасителя; по краям досок надпись: «лета 1701 месяца Декабря в 15 день построено сие св. Евангелие в монастырь Николаевский, что на болоте за посадом в Переславле Залесском, радением и тщанием игумена Варлаама и казначея-монаха Питирима, а подаянием от имений своих христолюбивых людей разных чинов в пользу своей души и в помин своих родителей во веки веков. Аминь».
2. Евангелие в полулист на простой бумаге 1717 г.; обложено серебром 84 пробы.
3. Крест серебряный, вызолоченный, непробного серебра с мощами. На нём надпись: «лета 7141 года мая в 30 день положил вкладу крест с мощами Андрей Киприянов в обитель чудотворцу Николе и Преподобному Димитрию в Переславле, позлащён и жемчугом обнизан».
4. Воздух, изображающий плащаницу, на пунцовом атласе вышитый серебром и золотом. Венчики у Спасителя и трёх ангелов обнизаны настоящим жемчугом. По краям надпись: «Благообразный Иосиф...» вязью уставного письма.
При нём два покровца на пунцовом атласе с краями из зелёного атласа; на одном изображение Знамени Божией Матери и по углам четырёх херувимов с надписью: «яко неборимую стену и источник чудес стяжавше...», на другом покровце — два ангела и Господь Саваоф; по бокам — надпись: «яко Агнец на заколение ведесе».
Воздух и оба покровца старинной работы.
5. Покровец на жёлтом атласе с голубыми краями с изображением двух ангелов с рипидами и Спасителя — Предвечного Младенца с надписью: «Се Агнец Божий, вземляй грехи всего мира» и «приимите, ядите, сие есть Тело Моё». Обнизан жемчугом.

Причт при Николаевском женском монастыре состоит из двух священников и диакона псаломщика.

Священник Феодор Петров Делекторский, окончивший курс Владимирской духовной семинарии в 1897 году. Определён к Николаевскому монастырю в 1898 году.

Священник Алексей Александров Чижов, окончивший курс Вифанской духовной семинарии Московской губернии 1899 года. Определён к Николаевскому монастырю в 1901 году.

Диакон Сергей Алексиев Янов на псаломщицкой вакансии; определён к Николаевскому монастырю из псаломщиков с. Рюминского, Александровского уезда, Владимирской губернии, в 1898 году.

Богослужение в Николаевском женском монастыре совершается ежедневно, причём в среду и пятницу бывают две литургии: ранняя и поздняя, а в четверг еженедельно — чтение акафиста святому Николаю чудотворцу с большим звоном. Обычай этот существует в монастыре около двадцати лет.

Церковное чтение и пение совершается внятно, неторопливо, выразительно; пение — с канонарщицей, большею частью простого распева. Праздники наиболее почитаемые — местные — в Николаевском монастыре следующие: Николая Чудотворца (6 декабря и 9 мая), Благовещения Божией Матери (25 марта), Сретения Господня (2 февраля), преподобного Димитрия Прилуцкого (11 февраля), преподобного Герасима (4 марта), святых апостолов Петра и Павла (29 июня), Всех Святых, это — храмовые праздники. Праздничная служба совершается также и в честь икон: Владимирской Божией Матери, Иверской, преподобного Сергия Радонежского, Серафима Саровского и переславских чудотворцев: святого Благоверного Князя Андрея, преподобного игумена Даниила и Никиты Столпника.

Четыре раза в год вокруг монастыря совершаются крёстные ходы: в день Святителя Николая чудотворца 9 мая, святых апостолов Петра и Павла, Сретения Господня и в четверток на Светлой Пасхальной неделе. Крёстные ходы эти существуют с давних пор. Кроме того, 6 января — в Богоявление и 1 августа совершается крёстный ход на реку в близлежащую Рыбную слободу, где и бывает освящение воды.

Глава 5

Николаевский монастырь в 1903 г.

Современный Николаевский монастырь находится на том же месте, где был и первоначально основан преподобным Димитрием. Только вместо непроходимых кустарников местность представляет широкую равнину, прилегающую к историческому озеру Плещееву, на котором Великий Преобразователь России учился мореплаванию. Прямо к монастырю ведёт мощёная дорога с большой Московской улицы,¹ на которой в четверти версты от монастыря находится часовня Николаевского монастыря, деревянная, с колодцем. Самый монастырь находится в черте города с западной стороны, в полуверсте от озера. Расположенный на ровном месте, вдали от других строений, реставрированный, он своими белыми стенами, свежештукатуренными и окрашенными церковными зданиями и другими монастырскими строениями производит хорошее впечатление благоустроенной обители.

Входя во святые врата обители, богомolec видит прежде всего с левой стороны старинную конусообразную, вышиною около 15 сажен [28 м], колокольню, которая стоит отдельно от храмов. По правую сторону мощёной дороги помещается деревянный корпус с келиями, а в глубине двора за ними — разные хозяйственные монастырские строения. Проходя далее, на левой стороне дороги можно видеть возвышающийся величественный старинный летний храм во имя Святителя Николая о семи главах. Он строился сорок лет (с 1680—1721 г.) трудами и средствами благотворителей Герасима Яковлева и жены его Ирины Обуховых, московских граждан. По обеим сторонам притвора храма выдаются на обе стороны придельные церкви: на правой стороне — во имя преподобного Димитрия Прилуцкого, а на левой — преподобного Герасима, где и покоится прах означенных благотворителей. Место их упокоения под стеной означенной придельной церкви увековечено гробницей и изображением над ней на стене церковной ангелов с молитвой об упокоении их душ.

Летний храм во имя святителя и чудотворца Николая очень массивной работы; он был бы ещё величественнее, если бы с давних пор не образовали вокруг него со всех сторон насыпного кладбища, которое отнимает у него немало наружной красоты. Николаевский храм внутри заново реставрирован. В алтаре святой престол и жертвенник покрыты весьма ценными, блестящими металлическими облачениями. Иконостас на серебряном фоне весь золочёный с иконами новой живописи. Чтимая икона святителя Николая находится по правую сторону иконостаса на повороте впереди правого клироса, а с левой стороны на таком же месте водружён Корсунский крест. В трапезной части храма находятся в иконостасах за массивными стёклами две иконы прекрасного старинного письма Спасителя и Божией Матери Владимирской. Личными трудами матушки игумении Антонии эти иконы (вышиною 3 аршина, шириною около 2 аршин [1,9 × 1,3 м]) покрыты металлическими вызолоченными ризами и убраны самоцветными камнями, а по местам обнизаны жемчугом и бисером. Самый храм очень обширен, — в три света; полы сделаны новые из заграничной лещади. Заботы по его украшению принадлежат гражданину города Переславля — А. А. Варенцову.

Прямо против выхода из летнего храма стоит большой двухэтажный каменный корпус с настоятельскими кельями, трапезною, просфоркою, кухнею и кельями для сестёр обители.

¹Теперь улица Кардовского. — *Ред.*

Рядом с этим корпусом по правую сторону дороги находится двухэтажная каменная церковь во имя Благовещения Божией Матери. Самый храм находится на втором этаже и к нему ведёт каменная лестница. Внутренность этого храма в настоящее время представляет вполне устроенную церковь, с благоукрашенными иконами, довольно просторную и удобную для богомольцев и монашествующих сестёр обители. В ней, так как она тёплая, богослужение совершается большую часть года (семь зимних холодных месяцев), а потому в течение пяти лет начальницы обители и обратили особые свои заботы на благоустройство этого храма. И благодарение Господу (пославшему для сей церкви украсителя в лице В. В. Шаврина), труды их увенчались успехом.

Дай Бог, чтобы и на будущее время святая обитель не оскудевала добрыми благочестивыми насельницами и молитвенницами, ибо при таковых будет и благословение Божие на труды сестёр, не оскудеют и благотворители Николаевского женского монастыря — благочестие на всё полезно!

Глава 6

Современное состояние обители

Беззаконный октябрьский переворот 1917 года на долгие семь десятилетий пресёк мирную и чинную жизнь древней православной обители. Как и в прежние трагические годы вражеских нашествий, монастырь одним из первых принял на себя чудовищный по силе и жестокости, неслыханный по изуверству и кощунству удар богоборческой власти. Буквально стёртыми с лица земли оказались монастырские стены, до основания взорваны летний Соборный Храм Святителя Николая и старинная колокольня, разграблено имущество и многочисленные святыни монастыря, и только догадываться можно об участи и дальнейших судьбах насельниц и притча обители. Новые власти сохранили, однако, часть жилого корпуса и хозяйственных построек: в них была переведена городская скотобаза, алтари изощённо осквернены, а на оставшихся руинах заботливо развешаны памятные доски. На святом месте безраздельно и, казалось, навечно воцарилась «мерзость запустения».

Но не отказался небесный покровитель монастыря Святитель Николай от многострадальной сей обители — «Бог поругаем не бывает», 27 декабря 1993 года решением Священного Синода Московской Патриархии Николаевский женский монастырь был возвращён Русской Православной Церкви. После 70 лет молчания начался новый, седьмой век его существования. По поручению Священного Синода Епископ Ярославский и Ростовский Михай благословил будущих первых насельниц на поездку в Переславль для осмотра и знакомства с местом предстоящего жительства.

В удручающе-безысходных видах предстал некогда цветущий монастырь глазам трёх инокинь — посланниц Свято-Введенского Толгского женского монастыря. Отсутствие инструмента, а главное — сколько-нибудь подходящего для жилья помещения, и всё это в условиях северной зимы — таким было начало. Однако печальная картина сия не смутила сестёр с Толги. С помощью Божией, вопреки всем бесчисленным трудностям, восстановительные работы начались.

Переславцы, прихожане соседних приходов откликнулись на нужды оживающего монастыря: помогали кто чем мог — от столовой посуды до труб и цемента, но прежде всего своими руками и горячим желанием быть хоть чем-нибудь полезными в богоугодном деле.

На «Благовещенье» — 7 апреля в Благовещенской церкви была совершена первая Божественная Литургия игуменом Никитского и Даниловского мужских монастырей отцом Анатолием (Аксёновым) к великой радости насельниц и прихожан.

Промыслом Божиим 20 апреля, в день преподобного Даниила, святые мощи Переславского Чудотворца были торжественно изнесены из Исторического музея города и установлены в старинной раке перед Царскими вратами Благовещенского храма. Знаменательное это событие ещё более укрепило духовные силы монашествующих сестёр и прихожан.

3 июля на праздник «Всех святых» Божественная Литургия была проведена первым постоянным священником монастыря иереем Петром (Кривощёковым).

В День Преподобного Сергия Радонежского 18 июля 1994 года Указом Священного Синода старшая монахиня Евстолия утверждена настоятельницей Никольского женского монастыря с возложением наперстного Креста.

В настоящее время сестры Никольской обители живут в соответствии с вековыми обычаями православного монашества. Основу иноческого жития составляет молитва. Обитель

сможет принять до 60 сестёр, но выбор их не должен быть случайным. Прибывающим послушницам даётся испытательный срок, и лишь по прошествии года по прошению настоятельницы с благословения правящего Архиерея они могут быть зачислены в штат монастыря.

Жизнь обители предусматривает возрождение и продолжение традиций Николаевского монастыря: Богослужение совершается ежедневно, причём вычитывается полный круг Богослужения по чину. В среду еженедельное чтение Акафиста Святителю Николаю. Церковное чтение и пение совершается внятно, неторопливо и благозвучно. В праздники вокруг монастыря совершаются Крёстные Ходы.

Задача монастыря, считают насельницы во главе с настоятельницей, стать для прихожан и жителей Переславля лечебницей духовной и телесной, центром катехизации населения, оказания помощи сегодняшнему человеку на его пути воссоединения с православной церковью. В плане — организация в монастыре натурального хозяйства с полным самообеспечением, вплоть до выпечки хлеба, созданием швейных, золотошвейных, иконописных, столярных и других мастерских, курсов резьбы по дереву и кости, библиотеки для прихожан, класса регентского церковного пения и многого другого.

В течение 1994 года велись кровельные работы на здании келий (XIX в.). Ведётся ремонт отопительной системы зданий, столярные работы. В здании Благовещенской церкви производится расчистка сохранившихся фрагментов живописи в алтаре.

Благоустраивается под помещение келий и рукодельных мастерских здание бывшего казначейского корпуса. На месте бывших настоятельных покоев начато строительство жилого деревянного дома. На территории хоздвора произведена закладка фундамента под баню на месте бывшей хозяйственной постройки.

У обители очень много проблем: полностью отсутствует монастырская ограда, коммуникации. Изуродованные и изувеченные здания нуждаются в планомерных работах, производимых опытными реставраторами. Необходимо произведение археологических раскопок на месте взорванного Никольского храма и колокольни.

Серьёзные работы необходимо произвести в надвратной церкви апостолов Петра и Павла, находящейся в аварийном состоянии.

Положено начало. Дай, Господи, узреть плоды.

*И. В. Сойкин, преподаватель
православной гимназии г. Переславля
1995*

Предметный указатель

Авнежское селение.....	4	Пётр I царь.....	6
Андрей Смоленский князь святой.....	12	Питирим игумен.....	6
Антония игуменья.....	9–11, 15	Плещеево озеро.....	4
Варенцов А. А.....	8, 9, 15	Пожарское село.....	12
Варлаам игумен.....	6	покровец.....	13
Веслево деревня.....	4	Поликсения благочинная.....	9, 10
воздух.....	13	праздники.....	14
Вологда река.....	4	Рычков З. И.....	5
Давыдково пустошь.....	5	Самарово село.....	12
Делекторский Ф. П.....	11, 13	Саров город.....	11
Димитрий Прилуцкий.....	4	Свирелин А. И.....	6
Дионисий старец.....	5, 12	Серафим Саровский.....	11
евангелие 1698 года.....	13	Сергий Радонежский.....	4
евангелие 1717 года.....	13	Синод.....	8, 9, 17
Евстолия игуменья.....	17	Снятиново пустошь.....	5
Иаков Певницкий игумен.....	6	Суздаль город.....	6
Иван IV Грозный царь.....	5	Тохтамыш хан.....	5
икона Николая Чудотворца.....	12	Успенский женский монастырь.....	9
Калабурово пустошь.....	5	Феоктист.....	6
Климово село.....	12	Холщевниковы.....	6
Княжево деревня.....	12	церковь	
колокольня.....	6, 9, 10, 15, 17	апостолов Петра и Павла... ..	6, 10, 18
Конюцкое деревня.....	12	Благовещения.....	6, 7, 10, 16, 18
Корнилий святой.....	12	Борисоглебская.....	12
курсунский крест.....	5, 12, 13	Всех Святых придельная.....	11
Космин монастырь.....	8	Князь-Андреевская.....	12
Кочергин И. К.....	5	Святителя Николая ..	6, 7, 10, 15, 17
крёстный ход.....	14	Сретения Господня придельная... ..	10
Красное село.....	12	Чемоданов И. К.....	5
крест серебряный 1633 года.....	13	Чижев А. А.....	13
Кривощёков П.....	17	Шаврин В. В.....	10, 11, 16
Кривушкино деревня.....	12	Шокарев.....	10
Макария казначея.....	9, 10	Щелканка деревня.....	12
Московская улица.....	15	Щелягины.....	6
настоятелей список.....	6, 7	Янов С. А.....	13
Обуховы Г. Я. и И.....	6, 15		
ограда.....	6		

Оглавление

Введение	3
1. Состояние обители при Преподобном Димитрии	4
2. Сведения о Николаевском монастыре после отшествия преп. Димитрия	5
3. Летопись Николаевского монастыря по переименованию его в женский	9
4. Святыни и достопримечательности Николаевского монастыря	12
5. Николаевский монастырь в 1903 г.	15
6. Современное состояние обители	17
Предметный указатель	19